

Tbülten 33

TEKFEN GRUP ŞİRKETLERİ BÜLTENİ, Ocak-Mart 2016

- TANAP'A TAM GAZ DEVAM
- TEKFEN MÜHENDİSLİK'TEN REFERANS BİR PROJE
- TEKFEN ULUDAĞ ZİRVESİ'NDE
- YEŞİL YAKA ÇALIŞTAYI

BAKÜ OLİMPİYAT STADYUMU

YİNE ŞAMPİYON!



YEŞİL YAKA ÇALIŞTAYI TEKFEN'LE BAŞLADI

Beyaz yakalıların doğa ile bağlarını güçlendirmek için kolları sıvayan TEMA Vakfı, Yeşil Yaka Eğitim Programı ile iş dünyasına ekolojik okuryazarlık öğretmeyi hedefliyor. Tekfen Holding, Nisan başında ilki düzenlenen Yeşil Yaka Çalıştayı'na ev sahipliği yaptı. Tekfen Grup Şirketleri çalışanlarının katıldığı etkinlikte insan-doğa arasındaki ilişki ve sürdürülebilirlik hedeflerine ulaşmanın yolları ele alındı.

Tekfen Grup Şirketleri Bülteni / Ocak-Mart 2016 / Sayı 33

Tekfen Holding A.Ş. adına sahibi
Ahmet İpekçi

Genel Yayın Yönetmeni (sorumlu)
Dorottya Maria Kiss Kalafat (Tekfen Holding)

Yayın Koordinatörü
Esra Tüzgiray Kılıç (Tekfen Holding)

Organizasyon
Nilüfer Özönder (Tekfen Holding)

Katkıda bulunanlar
Zafer Demirci, Gülhiz İleri, Özge Bozkurt (Tekfen İnşaat); Hakan Sayar (Toros Tarım); Nazlı Han (Tekfen Emlak)

Fotoğraflar
Mahmut Ceylan, Mehmet Akgül, Tüpraş Arşivi, SOCAR Arşivi

Yönetim yeri

Tekfen Holding A.Ş.
Kültür Mahallesi, Tekfen Sitesi, Budak Sokak,
A Blok, No. 7 Ulus
Beşiktaş - İstanbul
Tel: (212) 359 33 00

Yayına hazırlayan

Kurumsal Yayınlar Araştırma, Danışmanlık,
Tanıtım ve Organizasyon Hizmetleri Ltd. Şti.
Ortaklar Caddesi Sonu, Pehlivan Sokak, Nasuh
Bey Apt., No. 35/B, D. 2 Mecidiyeköy
Şişli - İstanbul
Tel: (212) 211 23 79

Basım

Ofset Yapımevi
Şair Sokak, No. 4 Çağlayan Mahallesi,
Kâğıthane - İstanbul
Tel: (212) 295 86 01

© Üç ayda bir yayımlanır. Tekfen Holding'in ücretsiz iletişim bültenidir.
Yazı ve görsellerin her türlü telif hakları Tekfen Holding'e aittir.

Haberler

- 4 90 YILLIK DOĞA VE İNSAN SEVDASI
- 16 TANAP'A TAM GAZ DEVAM
- 17 TEKFEN MÜHENDİSLİK'TEN REFERANS BİR PROJE
- 18 TEKFEN ULUDAĞ ZİRVESİ'NDE
- 20 YEŞİL YAKA ÇALIŞTAYI TEKFEN'LE BAŞLADI
- 22 ÇEVREYLE BARIŞIK BİR TOPLANTI
- 23 TOROS TARIM'A "EVET"
- 24 HEP İSTANBUL'DA SIRA EVLER SATIŞTA
- 25 BAKÜ OLİMPİYAT STADYUMU YİNE ŞAMPİYON
- 26 DEVRİLMEDİK LOBUT KALMADI
- 27 SOSYAL MEDYA'YA MERHABA
- 28 TEKFEN'DE NELER OLUYOR?

Gezi

- 32 VENEDİK'TE KARNAVAL BAŞKADIR

Dosya

- 36 AKDENİZ BÖLGESİ

Sosyal Sorumluluk

- 50 "ÜÇ KIZ KARDEŞ"
- 52 SAKURALARLA BAHARA MERHABA
- 53 ERTUĞRUL 1890

İnsan Kaynakları

- 54 ÇALIŞANLAR ARTIK BİR TIK UZAKTA
- 54 KAZASIZLIK BAŞARILARINA DEVAM
- 55 GÖREV DEĞİŞİKLİKLERİ, TERFİ EDENLER, YENİ KATILANLAR

Anılarda Kalanlar

- 56 ATATÜRK'TEN, ADANALI ÇİFTÇİLERE



ÇUKUROVA BEREKETİ

Türkiye'nin en önemli tarım merkezlerinden biri olan Çukurova, binlerce yıldan bu yana bereket sunmaya devam ediyor. Yöre insanının söylediği gibi, "adam ekilse biten" bu verimli topraklar, Anadolu'nun en önemli tarım merkezlerinden biri olarak Türk çiftçisine kollarını açıyor.



Mektubunuz var!

Başlarken, bu sayının gecikmesinden dolayı bir özür ve kısa bir açıklama borçluyum. Aslında çok basit, gezegenlerin açısından olsa gerek, bülten bu sefer bir türlü bitmedi. Sonra bitmeyince de, birazcık bekleyelim de sizinle paylaşmak istediğimiz önemli yenilikleri sıcağı sıcağına duyuralım dedik ve işte nihayet karşınızdayız. Malum, altmış yıllık mayasında süreklilik, tutarlılık, uzun solukluluk olan Tekfen’de, “yenilik” lafını duyunca, daha bir heyecanla kulak kesiliriz. Grup Şirketlerimiz ve Holding’deki yapısal yenilikleri naklederken, Grup Şirketler Başkanımız Osman Birgili’nin görüş ve yorumuna da yer vermek istedik; o da hepimize hitaben bir mektup kaleme aldı.

Ailemize katılan her yeni Tekfenliye buradan hoş geldiniz diyor, yeni oluşturulan ya da bir süredir boş duran pozisyonları dolduran mesai arkadaşlarımıza da yeni görevlerinde başarılar diliyorum. Bir kurumsal iletişimci olarak en çok sevdiğim gelişmeler, İş Sağlığı ve Güvenliği ile Sürdürülebilirlik konusuna Holding düzeyinde sahip çıkılarak birer koordinatörlük teşkil edilmesi oldu. Temennim, Grubumuzun gelecekte her iki konuda da üretken, işbirliğine açık, başkalarına örnek teşkil edecek bir kuruluş olmasıdır. Tekfenlilerin bu konulara çok açık ve hatta “aç” olduklarını, Nisan ayında İstanbul ve Adana’da düzenlediğimiz Yeşil Yaka Çalıştayı’nda gördük. Meğer katılımcıların hepsinde birer yeşil canavar gizliymiş!

Yeşilden konu açılmışken, Tekfen Holding Kurucu ve Onursal Başkanı Sayın Ali Nihat Gökçiyiğit, 90. yaş günü vesilesiyle hayat hikâyesini kaleme almış ve 90 yıllık ömrünü 592 sayfaya ancak sığdırabilmiş. Kitabın adı “Doğa ve İnsan Sevdam”. Anlatılmaz, okunur...

Bültenimizde, haber ve yeniliklerin yanı sıra, çalışanların iş dışında birlikte vakit geçirdiği etkinliklere de, “iştah açması” amacıyla severek yer veriyoruz. Yılbaşı maskeli balosunun galiplerinin Venedik gezi notlarını, bowling turnuvasının şampiyonlarını, İstanbul Tiyatro Festivali’ndeki gösteri sponsorluğumuz çerçevesinde Tekfen’e özel gösterimi olacak Çehov’un “Üç Kız Kardeş” oyununu bu sayıda okuyabilirsiniz. 2. Geleneksel Tekfen Halı Saha Futbol Turnuvası kıran kırana devam ediyor; bir sonraki sayıda onun da renkli görüntülerine yer vereceğiz. Okuma kulübümüz Kitap Kurtları da işi ilerletti, sohbetlerini artık pizza eşliğinde yapıyorlar.

Bu arada çoğunuz takip ediyorsunuzdur, Tekfen Holding olarak geçtiğimiz Şubat ayında sesiz sedasız sosyal medyada yayına başladık ve Facebook’ta 19 bin takipçiye ulaşmış bulunuyoruz. Sizleri takipçilerimiz arasında görmekten çok mutlu olacağız.

Sözlerimi Şilili yazar ve şair Pablo Neruda’dan bir alıntıyla bitiriyorum:

*Ağır ağır ölür yolculuğa çıkmayanlar,
okumayanlar, müzik dinlemeyenler,
gönlünde incelik barındırmayanlar.*

Pek yakında, tekrar birlikte olmak dileğiyle,

Dori Kiss Kalafat
dori@tekmfen.com.tr

NİHAT GÖKYİĞİT, YAŞAM ÖYKÜSÜNÜ KİTAPLAŞTIRDI



90 yıllık

Doğa ve İnsan Sevdası

TEKFEN'İN KURUCU ORTAKLARINDAN NİHAT GÖKYİĞİT, 90 YILLIK YAŞAM ÖYKÜSÜNÜ KALEME ALDIĞI "DOĞA VE İNSAN SEVDAM" ADLI KİTABINI, 27-28 ŞUBAT TARİHLERİNDE DÜZENLEDİĞİ TOPLANTILARLA SEVDİKLERİYLE PAYLAŞTI. İLK GÜN TEKFEN AİLESİNİ, İŞ DÜNYASININ TEMSİLCİLERİNİ VE YAKIN DOSTLARINI AĞIRLAYAN NİHAT GÖKYİĞİT, İKİNCİ GÜN AİLESİ VE TÜRKİYE'NİN DÖRT BİR YANINDAN GELEN AKRABALARıyla HASRET GİDERDİ.

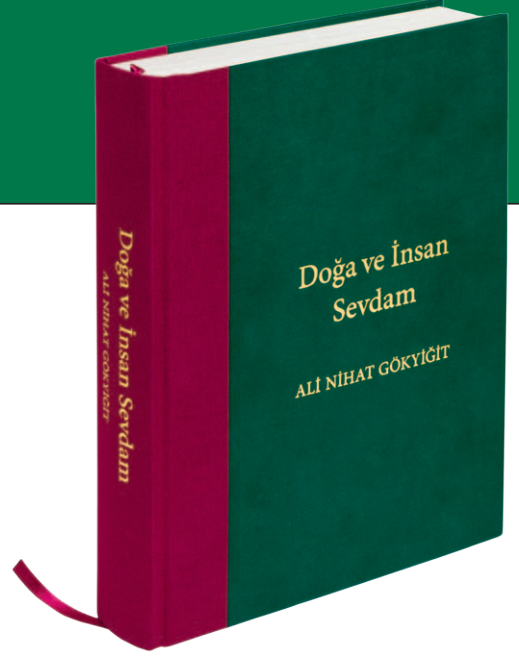
1925 yılında dünyaya gelen Nihat Gökyiğit, 90 yıllık yaşam öyküsünü 592 sayfalık kitap haline getirdi. Yaklaşık 2 yıllık bir çalışmanın ürünü olan "Doğa ve İnsan Sevdam" adlı kitap, Gökyiğit'in Artvin'den İstanbul'a uzanan hikâyesini anılar, anekdotlar ve bolca resim eşliğinde anlatıyor. Gökyiğit, kendi kaleme aldığı ve Zafer Karaca'nın editörlüğünü yaptığı kitabında, Türkiye'ye mal olmuş sayısız girişimin perde arkasındaki kuruluş öyküsünü akıcı ve samimi bir üslupla anlatırken, bir hayata ne kadar çok şeyin sığdırılabileceği konusunda gençlere ilham kaynağı oluyor.

Kitabın tanıtımı amacıyla 27 ve 28 Şubat tarihlerinde Robert Kolej Mezunlar Derneği'nin Bizimtepe tesisinde gerçekleştirilen buluşmalar, Nihat Gökyiğit'in hayattaki etkileyici üretkenliğinin de sırrını açıklar nitelikteydi. Her zaman, kendisini hayatta en çok etkileyen şeylerden birinin, ABD'ye okumaya gittiği zaman gördüğü düzen olduğunu söyleyen ve zamanını en etkin şekilde değerlendirerek, sistemli hareket etmeyi hayat boyunca ilke edinen Gökyiğit, en ince ayrıntısına kadar düşünülmüş organizonda enerjisiyle herkesi etkiledi.

İlk günkü buluşmada Nihat Gökyiğit, Tekfen mensuplarının yanı sıra iş dünyasından ve çeşitli sivil toplum örgütlerinden yakın dostlarını ağırladı. İkinci gün ise Türkiye'nin dört bir yanından gelen akrabaları, Gökyiğit'i yalnız bırakmadı.

Buluşma sırasında yaptığı konuşmada, "4 gün evvel 90'ı devirdim. Aslında yaşım da, kitabım da bahane, dostlar ile bir araya gelmemiz şahane. Artık aktif görevlerimi azaltıyorum. Ama büsbütün değil, çünkü bizi yukarıdan takip eden Yüce Varlık, 'Hiçbir işi ve faydası kalmayan bu kulumu alsam da olur' şeklinde düşünebilir," diyerek, daha yapacak çok işi olduğunu dile getirdi.

Nihat Gökyiğit'in "Doğa ve İnsan Sevdam" adlı kitabının tanıtıldığı toplantılara çok geniş bir katılım oldu. Gökyiğit'in 75 yıllık arkadaşı ve ortağı Feyyaz Berker'in yanı sıra iş dünyasından Güler Sabancı, Oğuz Dağdelen, Demir Karamancı, Mehmet Şuhubi, Şevki Figen, Osman Boyner, Gönül Talu ve Şarık Tara gibi isimlerin katıldığı davette, çeşitli sivil toplum örgütlerine mensup kanaat önderleri ile akademisyenler de yer aldı. Semahat Arsel,



Nevzat Yalçıntaş ve Prof. Dr. Nurhan Atasoy, Nihat Gökyiğit'i kutlayanlar arasındaydı. İkinci günkü toplantı ise, büyük ölçekli bir aile buluşması niteliğindedir. Son derece sıcak ve neşeli bir atmosferde geçen buluşmada, Bayar Şahin ve kızlarının Artvin yöresinden şarkıları eşliğinde halaylar da çekildi.

Ali Nihat Gökyiğit'in ilginç, ilginç olduğu kadar da değerli anılarını okumak isteyen Tekfenliler, kitabı bağış karşılığında temin etmek için Ali Nihat Gökyiğit Vakfı'na mesaj gönderebilir (angvakfi@tefen.com.tr) ya da kitabı Kurumsal İletişim Bölümü'nden üç haftalığına ödünç alabilirler.



SAYFALARA SIĞMAYAN BİR ÖMÜR

Nihat Gökyiğit, "Doğa ve İnsan" adlı kitabının önsözünde, anılarını yazmaya başlarken kalkıştığı için bu kadar zor olacağını hiç tahmin etmediğini ve kitabın yaklaşık 2 yıl süren bir çalışmanın sonucu olduğunu belirtiyor. Unutulmaya yüz tutmuş anıların, yüzlerce fotoğraf ve belgenin kitaba dönüştürülmesinin çok titizlik gerektiren bir süreç olduğunu belirten Gökyiğit, yazma amacını ve kitabın adının kaynağını ise şöyle açıklıyor:

Kitabımda, on kuşak geriye dayanan soyumu, ailemi, aile fertlerini anlattım. Soyumun hikâyesi aynı zamanda, dedemden ve babamdan aldığım dürüstlük, girişimcilik, özgüven vasıfları ile annemin, fedakârlık ve hayırseverlik hasletinin, yaşamımdaki özel yerini ve önemini yansıtıyor. Çocukluğumun geçtiği Artvin'de başlayan yaşam öyküm, çeşitli dönemlere yayılan olaylar ve anılarla bezenerek kitapta yer alıyor...

Hayatım boyunca edindiğim bilgi ve deneyimin izlerini, kitabın her satırında görmek mümkün. Bu izler, genel olarak dünya görüşüm ve hayat felsefem doğrultusunda önemsendiğim değerlerin ifadesidir. Yaşadığım sürecin her aşamasında belirleyici olan iki değere hizmeti, kısmetim olarak gördüm, onlara sevdalandım. Doğa ve İnsan...

Nihat Gökyiğit'in "Doğa ve İnsan Sevdam" adlı kitabı, hem içeriği hem de anlatımıyla okuru zevkli ve öğretici bir zaman yolculuğuna çıkarıyor. Biz de bültenimizde, sayfalara sığmayan bu zengin öyküden, sizler için tadımlık bir derleme yaptık.

ARTVİN'DE BAŞLAYAN BİR YAŞAM

23 Şubat 1925 tarihinde dünyaya gelen Nihat Gökyiğit'in yaşam öyküsü, Anadolu'nun kuzeydoğusunda, Karadeniz'in Kafkas Dağlarıyla buluştuğu yerden Kars'a kadar uzanan topraklarda başlıyor. Gürcü kökenli bir aileden gelen Gökyiğit'in baba tarafından seçerisi, üç asır öncesine kadar izlenebiliyor. Babası, 1904 doğumlu Ahmet Hamdi; dedesi 1874 doğumlu Gogitoğlu Hasan; onun babası ise 1838 doğumlu Süleyman Ağa.

Tarihte çeşitli zamanlarda Rus işgaline uğrayan Artvin, büyük göçlere sahne olmuş. Şehirden son göç 1914'te, 1. Dünya Harbi sırasında yaşanmış. İşgal nedeniyle ailesiyle

birlikte Merzifon'a taşınan Nihat Gökyiğit'in dedesi Gogitoğlu Hasan, orada çalışkanlığı ve dürüstlüğüyle dikkat çekmiş. Köyden köye gezerek yapmaya başladığı ticareti, işgalin ardından Artvin'e döndükten sonra da devam ettirmiş. İki oğlunu da yanına alarak, çarşının en işlek yeri olan Direkdibi'nde görkemli bir mağaza inşa etmiş: "Gogitoğlu Hasan ve Mahdumları Ticarethanesi."

Sonraki yıllarda Kars'ta da bir dükkan açan Gogitoğlu Hasan, büyük oğlu Harun'u oraya göndermiş. Nihat Gökyiğit'in babası Ahmet Hamdi ise Artvin'deki dükkânın başında kalmış. Bu dükkân, Nihat Gökyiğit'in anılarında önemli bir yer tutuyor.

İLKOKUL, ORTAOKUL

Nihat Gökyiğit ilkokulu ve ortaokulu Artvin'de okudu. Türkiye'nin yoksullukla mücadele ettiği yıllar olmasına rağmen, o dönemde çok değerli öğretmenlerin görev yaptığını belirten Gökyiğit, yetişmesine katkıda bulunmuş hocalarını saygıyla anıyor:

Bütün tahsilim boyunca matematik derslerinde çok başarılı olmamı, Enver beyin hocalık hüneri ile verdiği temel bilgilere borçlu olduğumu düşünerek, ona hep duacı oldum. Fen derslerinde Hasan bey ile Ahmet bey de şükranla andığım hocalarımdan.

Artvin'de lise olmadığından Nihat Gökyiğit, olgunluk sınavını başarıyla verdikten sonra, babasının kararıyla İstanbul'da Robert Kolej'e gönderildi. Gökyiğit, hayatındaki en önemli dönüm noktalarından biri olan bu karar için şunları söylüyor:

Ortaokul bitince babam, beni İstanbul'da Robert Kolej'e gönderme kararını açıkladı. Yeni bir lisan öğrenceğimi ve ufkumun daha genişleyeceğini düşünüyordum. Sürekli muhacret sebebi ile dedemin iki büyük oğlu, Harun amcam ve babam tahsil imkânı bulamamış, ilkokulu zor bitirmiş. Babamın bu tahsil özlemini, oğullarında gidermek istediğini zannediyorum.

Solda: Artvin'de, "Gogitoğlu Hasan ve Mahdumları Ticarethanesi"; sağdaki açık kapının önünde, Nihat Gökyiğit'in babası Ahmet Hamdi Bey. (1932)

Sağ üstte: Beş yaşındaki Nihat Gökyiğit babası ve annesi ile birlikte. (1930)

Sağda: Nihat Gökyiğit ilkokulda. (1932)



ROBERT KOLEJ YILLARI

Nihat Gökyiğit, 1940 yılının Eylül ayında İstanbul'a gelerek Robert Kolej'e kaydını yaptırdı. Hayatında ilk kez yatılı olan Nihat Gökyiğit için bu heyecan verici bir deneyimdi. O dönemde Robert Kolej, bugünkü Boğaziçi Üniversitesi kampüsünün bulunduğu yerde eğitim veriyordu. Öğrenciler bir sene hazırlık okuyor, tarih ve coğrafya hariç, derslerin tamamını İngilizce görüyordu. Robert Kolej, öğrencilerine kaliteli eğitim veren, disiplinli bir okuldu; yatılı olmanın da sıkı kuralları vardı.

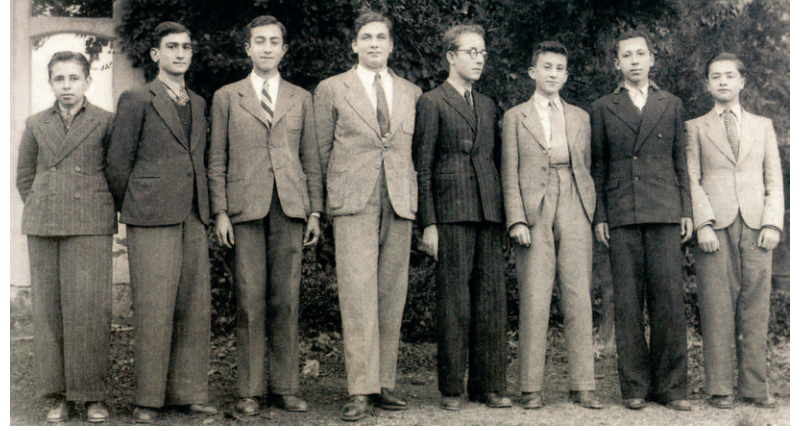
İyi bir öğrenci olan Nihat Gökyiğit, tatilde Artvin'e gittiğinde, okuldan babasına gönderilen ve derslerinde çok başarılı olduğunu bildiren mektuptan büyük keyif aldığını belirtiyor. Bu başarısını sonraki yıllarda da sürdüren Gökyiğit, liseyi tamamladıktan sonra Robert Kolej'in yüksek kısmına geçerken mühendisliği tercih etti.

Robert Kolej'de geçirdiği altı yıllık eğitim boyunca okul yönetiminin özgüven geliştirme, sorumluluk alma, sosyal, kültürel ve sportif faaliyetlere katılma konularına verdiği önemi hep hissettiğini söyleyen Nihat Gökyiğit, ders dışı faaliyetler arasında özellikle "debate" - münazara etkinliklerine ilgi duyuyordu. En çok vakit geçirdiği yer ise, kütüphanenin oku-

ma salonuydu. Gökyiğit, o sırada bütün şiddetiyle devam etmekte olan II. Dünya Savaşı'nın hayatını nasıl etkilediğini şöyle anlatıyor:

Robert Kolej'e 1940 yılı sonbaharında başladığımda, İkinci Dünya Harbi bütün şiddeti ile devam ediyordu. Ülkemizin harbe girme endişesinin devam ettiği, böyle bir zamanda İstanbul'a gelmişim. Almanlar, Yunanistan ve Bulgaristan'ı işgal etmiş, Trakya sınırlarımıza dayanmıştı. Her an hava taarruzuna maruz kalma endişesi yaşıyordum. Hafta sonları eve gidince, camları kâğıtlanmış olan oturma odasında, geceleri mavi ışıklı bir lamba altında toplaniyorduk. Muhtemel hava taarruzuna karşı şehir karartılıyordu.

Artvin'e gazete 10-15 günde bir geldiği için, günlük gazete okumak bana büyük heyecan veriyordu. Harp olaylarını merakla takip ediyordum. Kolejde kütüphanenin okuma odasına çok sık giderdim. Aradıkları zaman, beni orada bulurlardı. Harp mahrumiyeti giderek artıyordu. İstanbul'da gıda sorunu başlamıştı. Her şey karneyle veriliyordu. Şeker yerine, üzüm kurusuna muhtaç olmuştuk. Okuldaki yemeklerde, çeyrek somun ekmeğe verilirdi. Artarsa odaya götürüp dolaba koyar, sonraki yemekte tekrar geri getirirdik.



Robert Kolej "1946 Yıllığı"nda Nihat Gökyiğit

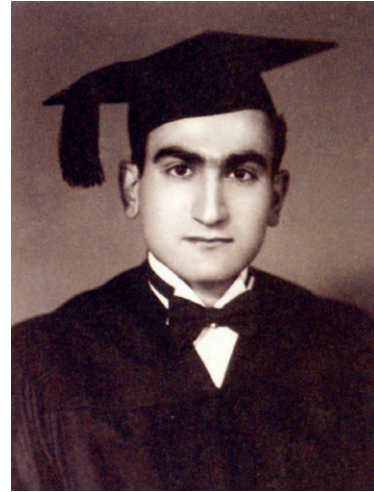
Nihat çok sessiz bir çocuktur. Onu hiddetli veya bağırırken göremezsiniz. Sınıfta nadiren söz alır ama konuşursa, biliniz ki çok önemli bir konu görüşülmektedir. Nihat çok dakiktir; ev ödevleri ve projelerini tam zamanında verir. O, herkese yardımcı olmaya hazırdır. Sessiz ve çekingen olması, onun sınıfın başarılı saymanı olmasını engellememiştir. Zira öğrencilerden sadece 75'er kuruş alarak sınıf bütçesini denkleştirmeyi becermiştir. Hayatta çok başarılı olacağına inanıyoruz.

Sevdikleri: Siyaset

Sevmedikleri: Sigara ve içki

Gözde cümlesi: "Seyfi, ben gazete odasındayım!"

Felsefesi: "Dünya, Sultan Süleyman'a bile kalmadı!"



En üstte: Robert Kolej'de hazırlık sınıfı. Soldan sağa Mustafa Ersin, Nihat Gökyiğit, Ahmet İplikçi, Mehmet İsvan, Tahir Sur, Semih Durgunoğlu. (1941)

Üstte: Robert Kolej'de; "Boğaza nazır, diploma hazır!.." Solda Ziya Sağmanlı, sağda Nejdet Molay ile birlikte. (1945)

Sol alta: Nebraska Üniversitesi'nde, Robert Kolej'den arkadaşı Haris Akıncı ve Nihat Gökyiğit. (1947)

AMERİKA'YA GİDİŞ

Robert Kolej'de okuyan öğrencilerin çoğunun hayali, okul bittikten sonra master yapmak için Amerika'ya gitmekti. Mühendislikte en çok tercih edilen okullar, Illinois ve Michigan Üniversiteleriydi. Mezuniyetten sonra belgelerini gönderen Nihat Gökyiğit, bu iki üniversiteden henüz cevap gelmeden Nebraska Üniversitesi tarafından kabul edilince, beklemeden yola çıkmaya karar verdi. Nasıl olsa diğer üniversitelerden de olumlu cevap gelirse, orada naklini yaptırabilirdi.

O zamanlar, Amerika'ya gitmenin en hesaplı yolu, sınırlı sayıda yolcu da

alan yük gemilerine binmekti. Nihat Gökyiğit de böyle bir şileple, neredeyse bir ay süren maceralı bir yolculuk sonucunda Amerika'ya ulaştı. Bu yolculukla ilgili olarak, özellikle okyanusta yakalandıkları fırtına, Nihat Gökyiğit'in aklından hiçbir zaman çıkmayacaktı:

Otuz günlük seyahatimizin, takriben yirmi günü, Okyanus'ta bu dalgaların arasında geçti. Herhalde bizim artık sonumuz geldi diye düşünüyorduk. Çünkü, gemi bir beşik gibi sallanıyordu. Gemide, on kişilik yolcu grubu için ayrılmış olan birkaç kamaradaki ran-

zalarda yatılıyordum; ben alt ranzadaydım. Bir sicime bağladığım ağırlığı, üstümdeki ranzanın altına asmıştım. Gemi sallanırken, astığım bu çeküle bakıyor, geminin kaç derece ve ne kadar yattığını anlamaya çalışıyordum. Bir yandan da endişeyle geminin Okyanus'u nasıl açacağını düşünüyordum.

Böylesine zor bir yolculuktan sonra, nihayet Amerika'ya ulaştık. Gemi, New York'un güneyinde bulunan New Port News adlı limanına yanaştı. Hepimiz şükrederek karaya çıktık, yaptığımız ilk iş yeri öpmek oldu.



MICHIGAN ÜNİVERSİTESİ

Nihat Gökyiğit, Amerika'ya ayak bastıktan sonra Lincoln'e giderek Nebraska Üniversitesi'ne kaydını yaptırdı. Orada, Robert Kolej'den birkaç arkadaşı daha vardı. Dersler başladıktan iki ay kadar sonra Michigan Üniversitesi'nden beklediği kabul kâğıdı gelince, kaydını Ann Arbor'a nakletti. Nebraska'dan aldığı bazı dersler, Michigan'da krediye sayıldığından fazla bir kaybı olmamıştı.

Nihat Gökyiğit, Amerika'da gördüğü şeyleri ilgiyle gözlemliyordu. Onu en çok etkileyen şeylerden biri de, işlerin son derece sistematik bir şekilde yapılıyor olmasıydı. Michigan'da yir-



mi bin öğrencinin kaydının sadece birkaç gün içinde tamamlanması, onda hayranlık uyandırmıştı:

Buradaki düzen, beni çok etkilemişti. Amerika'nın bu kadar güçlenmesi ve gelişmesindeki en önemli faktörlerden biri, sanırım her konuda mükemmel organizasyon yapımları. Yani işi en kolay, en verimli nasıl yaparsınız diye sorguluyorlar ve sadece teçhizata değil, organizasyona da önem veriyorlar.

Nihat Gökyiğit, Michigan'da okuduğu süre zarfında hem ailesine külfet olmamak, hem de Amerikan kültürünü daha yakından tanımak amacıyla bir yandan da çalışıyordu. Önce, okulun yemekhanesinde, ardından ufak bir markette bir gece işi bulmuştu.

Toplumdaki yaşam tarzı kadar, Michigan Üniversitesi'ndeki eğitim sistemi de Türkiye'dekinden hayli farklıydı. Sınavlarda genelde problem soruluyor ve hoca soruları tahtaya yazıyordu. Her türlü nota, kitaba bakmak serbestti, ancak öğrencilerin aralarında konuşması yasaktı. Her öğrenci, sınav sonunda soru kâğıdının altına, "Ben bunu yaparken hiç kimseden yardım almadım," diye imza atıyordu.

YURDA DÖNÜŞ VE EVLİLİK

1949 baharında dönüş hazırlıklarına başlayan Nihat Gökyiğit, New York'tan, İsrail'in Yafa limanına uğrayarak Türkiye'ye gidecek bir gemi buldu. Fakat yola çıkacağı gün, geminin hareketinin bazı nedenlerle dört hafta gecikeceğini öğrendi.

Bu beklenmedik erteleme üzerine bir süre New York'taki arkadaşlarına misafir olan Nihat Gökyiğit, bu sırada boş kalmak istemediğinden bir dondurma firmasında iş buldu. Yapacağı şey, sabah dağıtım kamyonundan alacağı dondurmaları, üç tekerlekli bir bisikletle sokak sokak dolaşarak satmaktı. Böylece hem masraflarını karşılayacak kadar para kazanıyor, ama daha çok farklı bir alanda deneyim kazanıyordu.

Dönüş yolu, Amerika'ya gelişinden farklı olarak güzel bir havada ve çok rahat geçti. Amerika'ya gelirken denizde, tehlikeli otuz gün geçirmişti. Oysa dönüş, on iki gün kadar sürdü. Gemi İstanbul'a yanaştığında, nişanlısı Nezahat dahil, bütün aile onu karşılamaya gelmişti.

Nihat Gökyiğit'in döndükten sonra ilk işi askerlik şubesine başvurmak oldu. Askere gitmeden, 7 Kasım 1949'da nişanlısı Nezahat ile nikâh kıyıldı. Düğün ise, asteğmen olarak askerlik görevini yaptığı sırada, 17 Temmuz 1950'de yapıldı.



Üstte sağda: Amerika'da mühendis olmak. (1948)

Üstte solda: Michigan Üniversitesi'nde mezuniyet cübbesiyle. (1948)

Üstte: Nezahat Hanım ile düğün hatırası. (1950)

Sağda: Eskişehir Havaalanı inşaatında arazi çalışması. (1952)



AMERİKA'DA İŞ HAYATI

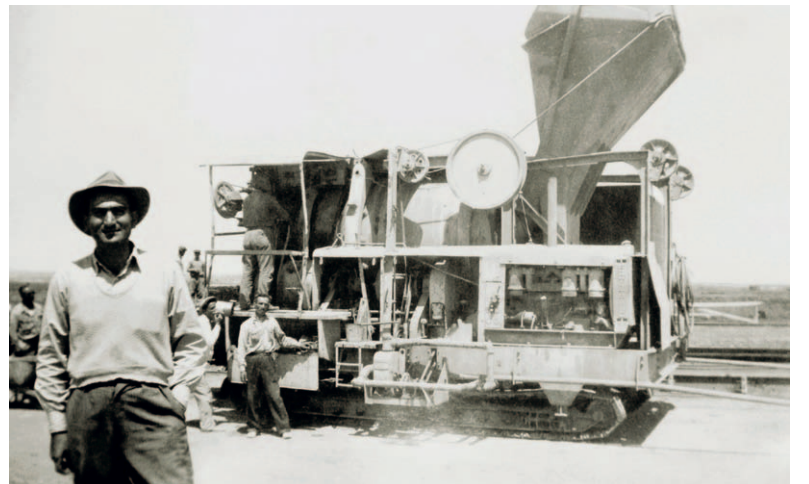
Nihat Gökyiğit, 12 Haziran 1948'de master derecesini aldıktan sonra hemen iş aramaya başladı. Mezuniyete yakın bir tarihte, Pensilvanya'nın Harrisburg şehrinde, "Gannett, Fleming, Cordry and Carpenter" adlı bir mühendislik firması ile yazışmıştı. Firma, kendisiyle mülakat yaptıktan sonra işe alabileceğini bildirince, Nihat Gökyiğit, mezun olur olmaz Harrisburg'a gitti.

Ona, bir hafta deneme süresi olacağını, uygun görürlerse işe devam edebileceğini söylediler. Ardından bir proje krokisi vererek, mühendislik hesaplamalarını ve çizimini yapması için iki gün süre tanıdılar. İki gün sonra işe kabul edilmişti. Nihat Gökyiğit, yaklaşık bir yıl çalıştığı işyerinden, 30 Nisan 1949 tarihinde, güzel bir referans alarak ayrıldı. Artık yurda dönüş vakti gelmişti.

ÖZEL SEKTÖRDE GÖREV

1947'de başlayan Truman Doktrini uygulamaları ve NATO imkânları ile Türkiye'de büyük çaplı bir inşaat seferberliğine girilmiş, ülkenin dört bir yanında askeri tesisler, limanlar, karayolları inşa edilmeye başlamıştı. Amerikan yardımı sayesinde daha önce hiç bilinmeyen iş makineleri, greyderler, dozerler geliyor, yepyeni teknikler uygulanıyordu. Türkiye'yi modern inşaat teknolojisi ile buluşturan bu gelişmeler, aynı zamanda iyi eğitilmiş mühendislere de geniş iş olanakları sağlıyordu. Nitekim Nihat Gökyiğit, askerliğini bitirir bitirmez, havaalanları inşa eden bir Amerikan şirketinde "Zemin ve Malzeme Mühendisi" olarak iyi bir iş bulmuştu.

Yedi havaalanının inşaatı, "Metcalf Hamilton and Grow" adlı Amerikan konsorsiyumuna verilmişti. İnşaatların denetimini de "American Corps of Engineers" - Amerikan İstihkam Sınıfı - yapacaktı. İstanbul'da Eyüp İstihkam Merkezi'nde, altı ay yedeksubay ve dört ay sivil öğretmen olarak görev yapmıştım. Görevimin bitiminden dört beş hafta evvel, bu konsorsiyumla yazışmaya giriştim. İstanbul'da bir mülakattan sonra, beni işe almaya karar verdiler. 1 Mart 1951'de Ankara'da, 850 lira aylık maaşla işe başladım. O zaman için oldukça yüksek sayılan bu maaş için annem; "Kimseye söyleme nazar değer!" demişti.



RESMİ SEKTÖR DENEYİMİ

"Metcalf Hamilton and Grow" bünyesinde Balıkesir, Eskişehir ve Adana İncirlik Havaalanlarının inşasında çalıştıktan sonra, Nihat Gökyiğit'in 1954 yılında gruptaki işi sona ermişti. Gökyiğit, özel sektörde arzu ettiği deneyimi kazandığına inanıyor ve artık biraz da resmi sektörü tanımak istiyordu. Tam o günlerde, arzu ettiği bu fırsat, kendiliğinden ayağına geldi:

"Metcalf Hamilton and Grow" konsorsiyumu inşaat grubu ile işim sona ermişti. Sonradan ortağım olan Necati Akçağlılar ve Feyyaz Berker, Bayındırlık Bakanlığı'na bağlı Hava Meydanları İnşaat Reisliği'nde çalışıyordu. Benim, havaalanı inşaatı konusunda galiba biraz şöhretim olmuş ve belki Necati ile Feyyaz'ın referansları da yardım etmişti. Mayıs ayında henüz önceki işim bitmeden, teşkila-

tın reisi Esat Turgut bey beni görüşmeye davet etti.

Hava meydanları inşaatları, evvela ABD askeri yardım kanalından başlamıştı. Daha sonra bu işler, NATO ihaleleri olarak devam ederken, Bayındırlık Bakanlığı'nda Esat Turgut beyin baktığı bölüme verilmişti. O günlerde Esat bey,

"Sana havaalanı inşaatlarımızdan birinde, kontrol amirliği görevi vermek istiyorum. Üç yerimiz var; Konya, Merzifon, Eskişehir. Hangisini arzu edersen, oraya tayin ederim. Hemen şimdi karar verme, yarın tekrar konuşalım," dedi.

Nihat Gökyiğit, bu üç seçenek arasından Konya'yı gözüne kestirmişti. Akşam eve gittiğinde, durumu ailesiyle de paylaştı. O akşam, kayınvalidesi de evdeydi. Muhacir olarak bir süre Konya'da bulduklarını ve şehir halkının kendilerine çok yardımcı olduğunu anlatan kayınvalidesi, Konya'yı tercih etmesi konusunda tavsiyede bulununca, Gökyiğit'in kararı daha da kesinleşti. Ertesi gün, Konya Havaalanı Kontrol Amirliği görevini kabul ettiğini bildirdi.



Üstte: Eskişehir'de arazi çalışmasında. (1952)

Solda: Konya Havaalanı'nda kontrol mühendisleriyle; İsmet, Günay Ünlüsoy, Nihat Gökyiğit, İrfan. (1956)

Sol alta: Feyyaz-Nihat-Necati Müşavir Mühendislik (FNN) kurucuları; Feyyaz Berker, Nihat Gökyiğit, Necati Akçağlılar.

Altta: İstanbul'da, Aksaray çevresinde yol yapım çalışmaları. (1958)



FEYYAZ - NİHAT -NECATİ MÜŞAVİR MÜHENDİSLİK (FNN)



Konya Havaalanı, 1956 yılının sonuna doğru tamamlandı. Nihat Gökyiğit, resmi sektörde başka bir görev alarak çalışmaya devam edebilirdi, fakat o, artık kendi işini kurma zamanının geldiğini düşünüyordu. Tekfen'in ilk nüvesini oluşturacak girişimin hikâyesini, Nihat Gökyiğit şöyle anlatıyor:

İş hayatına atılırken, planlı hareket ederek hazırlanıyordum. Özel sektör ve resmi sektörde üçer sene çalışsam, iki farklı sektörde kazanacağım tecrübe ve iş dünyasını tanımanın, kendi işimizi kurma ve geliştirmede yararlı olacağını düşünmüştüm. Öyle de yaptım. Aynı düşünceleri paylaştığım Feyyaz ile her fırsatta, kendi işimizi kurmayı konuşuyorduk. Feyyaz, Hava Meydanları İnşaat Reisliği'nde Araştırma Dairesi Başkanı idi. Ayrıca, Esenboğa Havaalanı inşaatında şantiye şefliği yapmıştı.

Öncelikle düşündüğümüz iş, az sermaye gerektiren bir müşavir mühendislik firması kurmaktı. Her ikimizin de uzmanlık alanı olan toprak ve malzeme konusunda, laboratuvar kurarak denetim ve müşavirlik hizmeti vermeyi planladık. Ortak olarak Necati'yi de gözümüze kestirmiştik. Fakat Necati, Hava Meydanları İnşaat Reisliği'nde, Akaryakıt Tesisleri Daire Başkanı idi ve elindeki bazı önemli işleri teslim etmeden işi bırakamayacağını söylemişti. Bu nedenle, Feyyaz'la birlikte yola çıktık ama Necati'yle de irtibatı kesmedik.

İlk firmamızı, 1956 yılında "Feyyaz - Nihat Müşavir Mühendislik" unvanıyla kurduk. İsrail Büyükelçiliği'nin arkasında, kömürlük iken kapıcı dairesi olarak tadil edilmiş bir yeri laboratuvar olarak kiraladık. Her şeyi en hesaplı şekilde yapmaya çalışıyorduk. İş aldıkça yerimizi büyütüp, daha düzgün bir yere geçmeyi planlamıştık. Nitekim biz iş ararken, işler bize gelmeye, adeta yağmaya başladı.

Bu dönemde alınan en önemli işlerden bir tanesi, dönemin ünlü müteahhitlerinden Kadri Veziroğlu'nun İstanbul'da inşasına başladığı büyük bulvar projelerinin kontrolünü yapmaktı. Kadri Veziroğlu, çok önem verdiği bu işin mükemmel olmasını istiyordu. Bu nedenle de,

kendi mühendislerine vermediği, gerektiğinde işi durdurma yetkisini FNN'ye vermişti:

Görüşme sonrasında müşavirlik teklifini kabul ettik ve hemen çalışmaya başladık. İstanbul'da inşa edilecek Vatan Caddesi'nin kenarında, laboratuvarımızı kurduk ve gerekli teçhizatı temin ettik... Yapılan işlerin kalitesi oldukça yüksekti. Biz de özel kontrol teşkilatı olarak, işleri itinayla takip ediyorduk. Bilindiği gibi bu yollar, çok dayanıklı oldu, yıllarca hasar görmedi ve hiçbir sıkıntı yaşanmadı. Bu dönem gerçekleşen imar hareketinde, her ne kadar bazı tarihi eserler yeteri kadar korunmuş olsa da, İstanbul trafiği uzun süre nefes alabilirdi.





TEKFEN İNŞAAT

Daha az sermaye gerektirdiği için ilk işlerini müşavirlik firması olarak tasarlayan üç ortağın esas hedefi, daha büyük ve kârlı işlere girebilecekleri bir inşaat şirketi kurmaktı. Kuruluş aşamasını başarılı bir şekilde geçen üç ortak, bir süre sonra bu hedefe yöneldi. Tekfen'in kuruluş öyküsünü Nihat Gökyiğit, şöyle anlatıyor:

"Feyyaz-Nihat-Necati Müşavir Mühendislik" firmamıza işler gelmeye devam ediyordu. Ancak bu işler, arzu ettiğimiz derecede büyük ve kârlı değildi. Esas amacımız olan inşaat şir-

ketini kurmak için, uygun şartların oluşmasını bekliyorduk. Müşavirlik işlerimiz devam ederken, Hava Meydanları İnşaat Reisi'nde ihaleleri takip etmeye ve şirket kurma hazırlığına başladık. İnşaat şirketimiz için bir isim gerekiyordu. Daha ziyade teknoloji ve fen ile ilgili teknik işler almak niyetinde olduğumuz için, bir akşam üç ortak, bunların kısaltması olan "Tekfen" isminde süratle ve ittifakla karar verdik.

Şirketin ilk işi, her üç ortağın da deneyimli olduğu, havaalanı inşaatı ile

ilgili bir işti. Olayların gelişimini, Nihat Gökyiğit şöyle anlatıyor:

İnşaat işlerini takip ederken Hava Meydanları İnşaat Reisi'nin, 1957 yılında "Dokuz Havaalanında Bitümlü Banket Stabilizasyonu" işini ihaleye çıkaracağını tespit etmiştik. Çok teknik görünen fakat bizim çok iyi bildiğimiz bir işti. Yeterlik belgesi almakta zorluk çekmedik, teklifimiz uygun görüldü. Dış kaynaklı NATO ihalelerinde idare, firmaların kıyasıya rekabet içinde olmaları yerine, kaliteli ve zamanında bitirmeye imkân ve-

recek uygun fiyatla iş almalarını arzu ediyordu. Böylece NATO ihaleleri, yeni müteahhitlerin ortaya çıkmasına da yardımcı oluyordu.

Resmi adı "Tekfen İnşaat Ltd." olan şirketimizin, uygun şartlarla aldığı bu ilk iş, bize çok uğurlu geldi. Teminat mektuplarını alırken biraz zorlanmıştık ama bankanın da olumlu yaklaşımıyla çözüm bulunmuştu. İşin güzel yanı da önemli miktarda avans ödenmesiydi. Bu avansı ve bir miktar da kredi kullanarak yurtdışından ilk makinelerimizi getirdik. Dozer, ekskavatör, greyder, asfalt distribütörü, on adet damperli kamyonla ilk makine parkımızı oluşturduk.

O dönemde ithalat izni almak son derece güç olduğu halde, yapılacak iş NATO projesi olduğundan tahsisler kolaylıkla alınabiliyordu. Projenin en cazip yönlerinden bir diğeri de, İngiliz Pound'u üzerinden belirlenen ihale bedelinin, bir yıl geçmeden Türk Lirası'na yapılan devalüasyon nedeniyle önemli miktarda artmasıydı. Böylece kârlılığı da artan proje, üç ortağa daha ileri adımlar atmak için cesaret vermişti:

Bize yeterli sermaye ve itibar da kazandıran ilk işimizin verimli olması, müteahhitlik mesleğinde devam ederken cesaret vermiş ve daha büyük işlere girmek için özgüvenimizi artırmıştı.

Aynı idareden daha sonra, Esenboğa ve Murtet hava meydanlarındaki tevsi işlerini de alarak süratle tamamladık.

TİTAŞ DOĞUYOR

Tekfen İnşaat, üstlendiği ilk projelerle hem rüştünü ispat etmiş, hem de işi zamanında teslim etmesi ve kalitesiyle dikkatleri üzerine çekmişti. Bu nedenle havaalanı projelerini, giderek artan hacimde başka projeler takip etti. Üç ortağın Mersin Rafinerisi, Ereğli Demir Çelik Fabrikası, İpraş ve Petkim'de gerçekleştirdiği işler, firmanın rakipleri arasında sivrilmesini sağladı. 1965 yılında ihaleye çıkarılan, 493 km uzunluğundaki Batman-İskenderun petrol boru hattı da, şirket tarihindeki önemli köşe taşlarından biriydi. Bu dönemde Tekfen, boru hatları, tank çiftlikleri, rafineriler, petrokimya tesisleri ve gübre fabrikaları için gözde bir müteahhit konumuna gelmişti. Diğer yandan artan iş miktarı, şirkette bir yeniden yapılanmayı da zorunlu kılıyordu:

İlk şirketimiz "Tekfen İnşaat", önce limited şirket olarak kuruldu, sonra anonim şirket olarak faaliyetlerine devam etti. Endüstri tesisleri ve tesisat işlerinde yoğunlaşmaya başlayan şirket, bu faaliyeti unvanına da taşımak amacıyla, 1968 yılında "Tekfen İnşaat ve Tesisat A.Ş." (TİTAŞ) olarak yeniden yapılandı.

Ortak aklın faydası

İlk dönemde daha çok Feyyaz ile beraber çalıştık. Bizden birimizi bulamadıkları zaman, diğeriyle karar alabiliyorlardı. Aramızda hiç ihtilaf olmadı. Necati genellikle, üstlendiği işi yalnız takip eder, gerekli konuları bizimle paylaşırdı. Zaman zaman üçümüz bir araya gelir, ortak karar gerektiren konularda fikir teatisinde bulunurduk.

Üç ortağın anlaşarak birbirini tamamlamasının çok önemli olduğunu bizzat yaşamıştık. Bazen birimiz risk konusuna işaret ederken, diğeri fırsatların daha önemli olduğu üzerinde dururdu. Neticede, görüşlerimizi serbestçe paylaşarak hepimiz ikna olana kadar konuşur, tam bir mutabakat oluşmazsa, tekrar değerlendirmek üzere konuyu ertelerdik. Ortak aklın her zaman faydasını gördük.



Üstte: Tekfen'in ilk inşaat işi olan havaalanında bitümlü banket stabilizasyonu. (1957)

Solda: Üç ortak bir arada; Nihat Gökyiğit, Necati Akçağlılar, Feyyaz Berker.



AIESEC

Nihat Gökyiğit, iş hayatının özellikle ilk on yılında, gece gündüz durmadan çok yoğun çalıştığından sosyal sorumluluk projelerine fazla vakit ayıramamıştı. Fakat 1969 yılında davet edildiği bir görev, bu alanda da hayatında yeni bir pencere açtı. Farklı kültürlerden gelen gençlerin, birbirini tanıyarak ve anlayarak dostluk şuurunu içinde yetişmelerini sağlamayı amaçlayan AIESEC, bu tarihten sonra 35 yıl boyunca Gökyiğit'in hayatında önemli bir yer edindi.

Ülkemizin iki duayen işadamı, Nejat Eczacıbaşı ve o tarihlerde İstanbul Ticaret Odası Başkanı olan Behçet Özmanağaoğlu, bir gün beni Nejat Bey'in ofisinde görüşmeye davet etti. Konu, öğrenci teşkilatı AIESEC idi.

"Biz bu hayırlı çalışmaya öncülük ederek, 1965 yılında teşkilatın Türkiye kanadını kurduk. Şimdi bunu sana emanet etmeyi düşünüyoruz. Çünkü, halihazırda sürdürdüğümüz çeşitli faaliyetlerin yoğunluğu arasında, bu konunun ihmal edilmesini istemiyoruz," dediler.

Teşkilatın Türkiye'deki hamisi olan, "Danışmanlar Yüksek Kurulu" nun başkanlığını da benim yapmamı istediler. Ben de kabul ettim. Sonraki yıllarda, sosyal sorumluluk alanında herhangi bir kuruluşta, on seneden fazla hizmet yapmamayı prensip edinmiştim. Ancak, AIESEC'te bana emanet edilen bu görevi, 1969 yılından itibaren, 35 yıl gibi uzun zaman boyunca severek üstlenmem benim için istisna oldu.

En üstte solda: Nihat Gökyiğit'in 35 yıl boyunca başkanlık ettiği öğrenci teşkilatı AIESEC'in afişi.

En üstte sağda: Bugünkü Tekfen Tower'ın yerinde bulunan Tekfen Ampul Fabrikası.

Üstte sağda: Mis Süt ekibi toplu halde.

Sağda: TÜSİAD kurucuları, Başbakan Süleyman Demirel ile toplantıda; sol başta Nihat Gökyiğit.

SANAYİYE İLK ADIM

Ekonomideki dalgalanmalara bağlı olarak inşaat sektörü sert iniş çıkışlara maruz kaldığından, Tekfen, 1960'lı yılların başında daha istikrarlı bir sanayi koluna yatırım yapmak için arayışa girmişti. Tam o günlerde, Nihat Gökyiğit ve Feyyaz Berker'in Robert Kolej'den arkadaşı, General Electric'in Türk müdürü Kamran Sertel, üç ortağı Ankara'da ziyaret ederek, onlara ampul işine girmeyi önerdi. Nihat Gökyiğit, Tekfen Ampul'ün kuruluşuyla sonuçlanacak olan bu teklife niçin ilgi duyduklarını şöyle anlatıyor:

Amerika'ya ilk gittiğim zaman, Türkiye'deki aydınlatma yoğunluğunun ne kadar düşük olduğunu, ne kadar karanlık içinde bulunduğumuzu anlayıp çok etkilenmişim. Bir taraftan ülkemizde, elektrik üretimi süratle artıyordu. Aydınlanmanın da buna bağlı artacağını düşünerek, işi kabul etmekte çok zorlanmadık.

İstanbul'da kurulan Tekfen Ampul, grubun ilk sanayi yatırımıydı. Önemli bir iş hacmi yaratan bu girişim, hem şirketin İstanbul'a taşınmasına vesile olması, hem de Tekfen adının bir marka olarak geniş kitlelerce ta-

TÜSİAD

Nihat Gökyiğit'in ortağı Feyyaz Berker ile birlikte kuruluşunda yer aldığı TÜSİAD, 1970'li yılların başında giderek yükselen devletçilik anlayışına karşı iş dünyasının verdiği bir tepkiydi. O dönemde işçi hareketleri giderek şiddetlenmiş, grevler nedeniyle ekonomi neredeyse durma noktasına gelmişti. Nihat Gökyiğit, TÜSİAD'ın kuruluş sürecini şöyle aktarıyor:

Ekonomide, devlet ve özel sektörün bir arada yaşadığı karma ekonomiyi bir aşama olarak kabul etmiştik. Liberal ekonomi, o tarihte söz konusu bile değildi. Hür teşebbüsün büyük gayret ve fedakarlıkla meydana getirdiği özel sektörün, tehlike altında olduğunu görmeye başlamıştık. Özel sektörün örgütlendiği "Sanayi Odaları", "Ticaret Odaları" gibi kuruluşlar



nınması açısından da gruba büyük fayda sağlayacaktı:

Ampul satışında reklam için kullandığımız, Kamran'ın bulunduğu slogan çok tutmuştu: "Güneş Batır, Tekfen Doğar!" O zamanlar, tabi televizyon yoktu. Reklam radyoda duyuluyordu ve

çocukların diline düşmüştü. O kadar ki "Tekfen" deyince herkesin aklına ampul geliyordu. Onca inşaat işimizi bilen çok azdı. Bayramoğlu'nda yazlıkta çocuklar bana "Tekfen Amca!" diye hitap ediyordu. Ampul sayesinde reklam ile tanışmış ve reklamın önemini anlamıştık.

AMPULDEN SÜTE



vardı. Ancak, o derece geniş üyelik içindeydiler ki süratli karar vermeleri kolay olmuyordu. Ayrıca, yarı resmi kuruluş olduklarından idareye karşı tavır almaları beklenemezdi. Siyasi ve ekonomik istikrarın bu derece bozulduğu, işçi-işveren ilişkilerinin böyle endişe verici hal aldığı bir dönemde, özel sektörü savunmak için, Türkiye Sanayiciler ve İşadamları Derneği (TÜSİAD) adıyla yeni bir yapı oluşturma ihtiyacı doğmuştu. Yaklaşık on beş büyük firmanın patronları, hazırlıklara başladı. Feyyaz'ın öncülük ettiği bu sürecin sonunda, 20 Mayıs 1971'de TÜSİAD kuruldu.

Derneğin yönetim kurulunda da görev yapan Gökyiğit, TÜSİAD'ın öncülük ettiği "Hür Teşebbüs Konseyi" nin kuruluşunda da yer aldı.

1970'li yılların ortalarında, ampul işindeki rakip firmaların bakkallara ampul yanında dayanıklı süt verimeye başlaması, paketlenmiş sütün pazarlamada önem kazanmasına yol açmıştı. Bu nedenle ampul piyasasında edindiği yeri korumak ve geliştirmek düşüncesiyle, Tekfen de süt işiyle ilgilenmeye başlamıştı.

Mis Süt, 1976 yılında kuruldu. Fabrika için, Gönen yakınlarında geniş bir arazi satın alındı. "Mis Süt" ismi, çok sayıda öneri arasından Feyyaz Berker, Kamran Sertel ve Nihat Gökyiğit tarafından seçildi.

Firma, Türkiye ekonomisinin büyük bir darboğazdan geçtiği, çok zor bir dönemde kurulmuştu. Özellikle Nihat Gökyiğit, bu işe hem gönül, hem de yoğun emek vermişti. Ne var ki Mis Süt'ün beğenilen ve yükselen bir marka olmasına rağmen finansman sorunları bir türlü aşılamıyordu. Bu nedenle Tekfen, önce hisselerinin bir kısmını Nestlé'ye satarak, 2000 yılında ise şirketin tamamını devrederek süt işinden çıkmaya karar verdi.

TOROS TARIM

Tekfen'in bugün en büyük faaliyet alanlarından birini oluşturan tarımsal sanayi sektörüne girişi, 1981 yılında Ceyhan'da bir gübre fabrikası kurmasıyla başladı. Grup, daha önce Mersin, Yarımca ve Gemlik'te kurulacak üç ayrı gübre fabrikası için teklif verdiğinden konuya yabancı değildi. 1970 yılında Ege ve Akdeniz bölgelerinde kurulacak gübre fabrikaları için devlet tarafından teşvikli lisans verilince, bu yatırım fırsatını değerlendiren Tekfen, dördüncü sanayi tesisini Ceyhan'da hizmete soktu. Şirketin isim babası ise Nihat Gökyiğit'ti:

Tesis, Çukurova'da kurulacaktı. Şirketin ismi olarak, ilk akla gelen "Çukurova" yerine, GAP bölgesini de içeren daha geniş kapsamlı ve yabancılar tarafından kolay telafuz edilen "Toros" ismini teklif ettim; kabul edildi ve firmanın isim babası oldum.

Toros Gübre fabrikasının açılışını 1981 yılının mayıs ayında, Başbakan Yardımcısı Turgut Özal yaptı. Nihat Gökyiğit, daha sonra başbakan olan Turgut Özal'ın kendilerine verdiği ilham ve cesareti şöyle aktarıyor:

Özal daha sonra görevden ayrılarak, kendi partisini kurma çalışmalarına başladı. O günlerde, Toros'un açılışıyla ilgili fotoğrafları içeren albümü takdim etmek ve teşekkürlerimizi iletmek üzere, Erhan Öner ile kendisini ziyaret ettik. Resimlere baktı ve ilerde tesisin arazi sıkıntısı olabileceğini söyleyerek büyütmemizi önerdi. Başbakan olduktan sonra tekrar görüştüğümüzde, ne kadar büyüttüğümüzü sordu. 100 bin m²'den 115 bin m²'ye çıktığımızı söyledim. Gülerek; "Size, tarla almanızı söylememiştim!" dedi. Mesajı almıştık; "Gelişen bu ülkede, büyük düşünmeye alışın!" demek istiyordu.



TEKFENBANK

Taahhüt işlerinin finansmanı ilk yıllardan itibaren Tekfen'in en sıcak konuları arasında yer aldığından, bir bankaya sahip olma düşüncesi her zaman gündemde olmuştur. Yapı ve Kredi Bankası ile Arap-Türk Bankası ortaklıklarının ardından Tekfen, kendi yöneteceği bir bankaya sahip olma düşüncesiyle 1989 yılında Tekfenbank'ı kurdu.

Ancak verilen lisans mevduat bankacılığına uygun olmadığından, Tekfenbank yıllarca tek şubeli bir yatırım bankası olarak kaldı. Kriz döneminde TMSF'ye devredilen Bank Ekspres 1999'da satışa çıkarılınca, Tekfen bu bankayı satın alarak ticari bankacılığa başladı. Bu tarihten sonra hızla büyüyerek değerlendirilen bankanın yüzde yetmiş hissesi 2006 yılında Yunanlı EFG Eurobank'a, tamamı ise 2013 yılında Kuveyt kökenli Burgan Bank'a satıldı.



En üstte: "Toros" deyince akla gelen üç isim; Necati Akçağlılar, Esin Mete, Erhan Öner.

Üstte: Tekfenbank Yönetim Kurulu Başkanı Necati Akçağlılar, arkada solda Başkan Yardımcısı Ercan Kumcu ve Genel Müdür Mehmet Erten.

Solda: Tekfen Dış Ticaret ekibi. (1986)

Altta: TİMAŞ Derince Atölyesi; solda TİTAŞ Genel Müdürü Günay Ünlüsoy, Nihat Gökyiğit, Feyyaz Berker, TİMAŞ Genel Müdürü Hayri Adanalı. (1971)



TEKFEN DIŞ TİCARET

1980 yılında Turgut Özal'ın başbakan yardımcısı olarak göreve gelmesiyle, Türkiye ekonomisinin rotası değişti. Ekonomide serbest rejime geçilirken, ihracatı körüklemek amacıyla büyük dış ticaret şirketleri kuruldu. Bu şirketlerden biri de, Tekfen Dış Ticaret A.Ş. idi:

1981 yılının ağustos ayında, Tekfen Dış Ticaret A.Ş.'yi kurarak biz de bu yarışta yer aldık. Şirketin başına da Mis Süt'te başarılı bulduğumuz Cemil Atkay'ı getirdik. İki yıl içinde, Tekfen üretimi olan süt, ampul ve kimyevi gübrenin yanı sıra, iki yüzden fazla şirkete ait çeşitli malları ihracat eder hale gelmiştik. Yaklaşık 50 ülkeye ihracat yapıyor ve birçok ülkede ofis açıyorduk.

Tekfen Dış Ticaret'in büyük hamlesinde, başta Cemil Atkay olmak üzere, çalışanların inanılmaz özveri ve heyecanının büyük payı vardı. Ne yazık ki Cemil Atkay'ı, 4 Ocak 1990'da, elim bir trafik kazasında kaybettik.

TEKFEN İMALAT VE MÜHENDİSLİK (TİMAŞ)

Nihat Gökyiğit, TİMAŞ'ın kuruluş gerekçesini şöyle açıklıyor:

Tekfen olarak inşaat, tesisat ve montaj işlerinde çok önemli mesafe almış ve "marka" olmuştuk. Ancak, sanayi ve petro-kimya tesisi projelerinde, mühendislik ve tedarik de dahil, komple

teklif vermek istiyorduk. Bunun için ağır çelik konstrüksiyon elemanlarına ilaveten, endüstri tesisleri için çeşitli aksamın mühendisliğini ve üretimini yapmak gerekiyordu. Bu maksatla 1970 yılında kurulan Tekfen İmalat ve Mühendislik A.Ş. (TİMAŞ), Derince'deki atölyede faaliyete başladı.



TEKFEN MÜHENDİSLİK

Tekfen Mühendislik'in, "Feyyaz-Nihat-Necati (FNN) Müşavir Mühendislik Şirketi"ne kadar uzanan geçmişiyle yarım asırdan fazla bir tecrübe birikimine sahip olduğunu belirten Nihat Gökyiğit, bu birikimin Tekfen'in en güç petro-kimya ve sanayi projelerinde dahi tek başına yeterli alma seviyesine ulaşmasında çok önemli bir role sahip olduğunu düşünüyor. Gökyiğit, Tekfen Taahhüt Grubu'nun üstlendiği işlerin yanı sıra grup dışında da başarılı projelere imza atan Tekfen Mühendislik'in kuruluşuna giden süreç hakkında şunları söylüyor:

Tekfen'in kuruluşundan beri var olan mühendislik birimi, 1983 yılına kadar Tekfen İnşaat bünyesinde, mühendislik departmanı olarak varlığını sürdürdü. Bu süreçte ağırlıklı olarak boru hatları ve tank sahaları projelerinde hizmet veren mühendislik birimi, iş hacminin artmasıyla 1984 yılında Tekfen Mühendislik A.Ş. adıyla kuruluşunu gerçekleştirdi.

AKMERKEZ VE MARKETLER

1980'li yılların sonlarında üç ortak yeni girişim alanlarını konuşurken, süpermarket ve alışveriş merkezi projelerine özel bir ilgi duymaya başlamışlardı. Tam bu sırada, önlerine iki önemli fırsat çıktı. Bunların ilki, Etiler'de çok güzel bir konumda olan değerli bir arsanın satın alınarak Dinçkök-İstikbal-Tekfen ortaklığında Akmerkez'in inşa edilmesiydi.

1993 yılında açılan Akmerkez, özellikle Feyyaz Berker'in titizliği ve gayreti sayesinde çok başarılı bir proje olmuş, 1995'te de Avrupa'nın ve dünyanın "En İyi Alışveriş Merkezi"

seçilmişti. Tekfen, bu projeyle birlikte Akmerkez bünyesinde, Türkiye'nin en kaliteli gıda marketlerinden biri olan Makro'nun da kuruluşunu gerçekleştirmişti.

Diğer bir perakende projesi ise, İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve Fransız Prisunic firması ile birlikte Merter'de açılan Türkiye'nin ilk süpermarketi BELPA idi. Daha sonra tümüyle Tekfen'e devredilen market, 1995 yılında Alman Götzen firması ile birlikte Türkiye'nin ilk yapı marketine dönüştürüldü; bir süre sonra da Tekzen adını aldı.



TARSUS-ADANA-GAZİANTEP (TAG) OTOYOLU

1,8 milyar doları aşan büyüklüğüyle Tekfen'in bir defada yaptığı en büyük iş olan TAG Otoyolu projesi 1987 yılında alınmıştı. Nihat Gökyiğit, projenin Turgut Özal'ın ileriye gören bakış açısıyla nasıl devasa bir büyüklüğe ulaştığını, o sırada Tekfen İnşaat Genel Müdürü olan Murat Gigin'in ağzından şöyle naklediyor:

Türkiye'de otoyol projelerini harekete geçiren Başbakan Turgut Özal'a, Adana'da sorunları dinlediği bir toplantıda, sıra otoyollara gelince, güzergahta gerekli değişikliği ve yolun bazı yerlerde iki şeride inmesi gibi

proje yanlışlarını anlattım. Özal, "Bir millet tarihinde otoyol, iki destinasyon -varış noktası- arasında ancak bir kere yapılır. İki şeritli yerler üç, üç şeritli yerler dört şeritli olacak!" dedi. Böylece proje, neredeyse iki katlanmış oldu.

Yaklaşık 300 km uzunluğundaki inşaat alanında, çalışan sayısının zaman zaman 12 bin kişiye ulaştığı proje, Tekfen'in gurur duyduğu eserlerden biri oldu. Tekfen, bu tarihten sonra Türkiye dışında Kuveyt, Fas ve Katar gibi ülkelerde de otoyol projeleri gerçekleştirdi.



DEİK VE TÜRK-SOYET İŞ KONSEYİ

1980 yılında Turgut Özal'la başlayan serbest ekonomiye geçiş sürecinde, Türk iş dünyasının dışa açılmasında önemli bir rol üstlenen Dış Ekonomik İlişkiler Kurulu (DEİK), Nihat Gökyiğit'in sosyal çalışmaları arasında ayrıcalıklı bir yere sahip bulunuyor. Uzun yıllar Türk-Sovyet ve Türk-BDT İş Konseyi Eşbaşkanlığını yürüten Gökyiğit, DEİK yapılanmasının başlangıcını şöyle anlatıyor:

Türkiye, içine kapalılıktan kurtulmuş, liberal ekonomiye yönelmişti. Turgut Özal diyordu ki: "Özel sektör, dış ekonomik ilişkiler konusunda daha faal ve organize rol almalı. Yalnız devletin gayretiyle dışa açılma politikasından netice alamayız."

Bu yaklaşımla oluşturulan DEİK, iş dünyasının da ilgisini çekmiş ve ilk

on yıl içinde iş konseylerinin sayısı 100'e kadar yükselmişti.

DEİK'in kuruluşunda fiilen görev alan Feyyaz Berker iki en önemli iş konseyinden Türk-Amerikan İş Konseyi'nin kurucu eşbaşkanlığını yaparken, Nihat Gökyiğit de Türk-Sovyet İş Konseyi'nin kurucu eşbaşkanlığını üstlenmişti:

Türk-Sovyet İş Konseyi, 1991 yılında Sovyetler Birliği dağılıncaya kadar, bu adla faaliyetlerini sürdürdü. Sonra "Türk-Bağımsız Devletler Topluluğu" (BDT) ve daha sonra da "Türk-Avrasya" ismini aldı. Kurucu olarak başladığım iş konseyinde, toplam 10 yıl boyunca başkanlık yaptım. Bunu bir sosyal sorumluluk olarak gördüğüm için, görevimi büyük bir şevk ve fedakârlıkla sürdürdüm.



Sağ üstte: TAG Otoyolu projesinde Nihat Gökyiğit, Necati Akçağlılar, Feyyaz Berker.

Sol üstte: Akmerkez.

Solda: Tekfen Orkestrası'nın kurucu şefi Saim Akçıl.

Altta: Türk-Sovyet İş Konseyi'nin kuruluşu; Eşbaşkan Melnikov ile imza töreninde.

TEKFEN FİLARMONİ

Sovyetler Birliği'nin 1991'de dağılmasından sonra Türk-Sovyet İş Konseyi'nin görevini Türk-BDT İş Konseyi devralmıştı. Konseyin bir toplantısında, Washington eski Büyükelçisi ve Dışişleri Bakanlığı Müsteşarı Şükrü Elekdağ, "Karadeniz Ekonomik İşbirliği (KEİ) projesini ortaya koymuştu. Çok ilgi çeken bu teklif daha sonra Başbakan Turgut Özal'a intikal etmiş ve böylece KEİ hayata geçirilmişti.

Tam bu gelişmelerin yaşandığı sırada, haberleri gazetelerden izleyen orkestra şefi Saim Akçıl, Nihat Gökyiğit'e ilginç bir teklifle gelmişti:

Saim Akçıl, benden randevu istedi ve cazip bir öneriyle geldi. "Bu on bir ülke arasında, bir Karadeniz Oda Orkestrası kurma fikrine ne dersiniz?"

diye sordu. İkna etmek için çok da güzel hazırlanmıştı, düşüncelerimi açıkladım. "Beni ikna etmeyi bırak da bu işe nereden başlayacağımızı konuşalım!" dedim.

Böylece, bir barış elçisi olarak tasarlanan "Karadeniz Oda Orkestrası", sekiz ülkeden birer, Rusya ve Ukrayna'dan ikişer, Türkiye'den de üç müzisyenin katılımıyla kuruldu. Daha sonra Doğu Akdeniz ülkelerinden müzisyenlerin katılımıyla genişleyen orkestra, "Üç Denizin Sesi" (Sound of Three Seas) lakabıyla oda orkestrasından Tekfen Filarmoni Orkestrası'na dönüştü:

Orkestramızın tüm konserlerinde, onu kurarken hissettiğim mutluluk ve heyecanı daima yaşadım. Onlarla hep gurur duyduğum!..





ANG VAKFI

Aile geleneği olan hayır işlerinden, hiç uzak durmadım. Hayır yapma konusunda beni motive eden en önemli husus, başkalarını mutlu ederek mutlu olabilmektir. Başkaları derken, insanların yanı sıra bitkiler, hayvanlar ve tüm canlıları da dahil ediyorum. Yapmaya gayret ettiğim bu gibi işlerin, organize ve disiplin içinde olması, daha da önemlisi sürdürülebilir olması amacıyla, bir aile vakfı kurmayı hep tasarlıyordum.

"ANG Vakfı" (Ali Nihat Gökyiğit Eğitim, Sağlık, Kültür, Sanat ve Doğal Varlıkları Koruma Vakfı), unvanındaki amaçlarla ilgili hayır işlerinde hizmet vermek üzere; 23 Mart 1999 tarihinde, tarafımdan kuruldu.

CAMILİ KIRSAL KALKINMA PROJESİ

Ülkemizde doğal varlığı ve zenginliği dolayısıyla, muhakkak korunması gerekli görülen dört bölgeden biri olan Camili (Maçahel), Artvin ilinin Borçka ilçesine bağlı, bir tarafı Gürcistan sınırı, diğer tarafı kıyım geçit vermeyen Karçal Dağları ile çevrili, izole bir havza. 1995 yılında, Nihat Gökyiğit'in yönlendirmesiyle TEMA tarafından gerçekleştirilen araştırma, bölgenin biyolojik çeşitlilik ve kültür zenginliğinin adeta yeniden keşfedilmesini sağladı. Türkiye'de nesli kalmadığı zannedilen saf Kafkas arısı, Maçahel'de ortaya çıktı.

Nihat Gökyiğit, TEMA'nın kırsal kalkınma projelerinden ilkinin bu bölgede hayata geçirilmesinin sponsorluğunu ve yönetimini üstlendi. Amaç, bölge halkının yoksulluktan kurtarılmasına yardımcı olmaktı.

2002 yılında Johannesburg'da düzenlenen Dünya Sürdürülebilir Kalkınma Zirvesi'nde, "Doğal Varlıkları Korumaya Yönelik Kırsal Kalkınma" dalında örnek görülen proje, Türkiye'ye ödül, Maçahel'e de uluslararası şöhret kazandı.

AĞAÇ TARIMI

Nihat Gökyiğit, ağaç tarımını, TEMA'da aktif görevdeyken üstlendiği "en hayırlı projelerden biri" olarak tanımlıyor.

Dünyadaki ormanların yaklaşık %5'ini oluşturan ağaç tarımı (endüstriyel plantasyon), odun hammadde ihtiyacının %35'ini karşılıyor. Nihat Gökyiğit öncülüğünde, bu verimli ve doğa dostu üretimin Türkiye'de de bir endüstri haline dönüşmesi amacıyla 2005 yılında, 26 kurucu ortak ve 2 milyon TL sermaye ile kurulan Endüstriyel Ağaç Tarımı (ENAT) A.Ş., 2014 yılına kadar temin ettiği 12.500 dönüm arazide, 2 milyon fidan dikimi gerçekleştirmiş bulunuyor.



En üstte: TEMA Vakfı'nın ilk günlerinde kurucular, Süleyman Demirel ve Vehbi Koç ile.

Üstte sağda: Nezahat Gökyiğit Botanik Bahçesi'nde mola zamanı.

Üstte: Ağaç tarımının yedinci yılında, danışman Melih Boydak ile.

TEMA VAKFI

Nihat Gökyiğit, hayatında çok önemli bir yere sahip olan TEMA Vakfı'nın kuruluş öyküsünü şöyle aktarıyor:

1968 yılında Hayrettin Karaca ile İstanbul'da aynı apartmanda komşu olduk. Kendisiyle yaptığımız konuşmalarda, hep doğa ile ilgili konular ön plandaydı. Doğa ve çevre konuları benim de çok ilgimi çekiyordu...

Hayrettin ile daha çok, "Toprak Erozyonu" konusu üzerinde duruyorduk. 1990 yılından itibaren, bu sorunu halka duyurmak ve çareler üretmek amacıyla, örgütlenmemiz ve bunun için de vakıf kurmamız gerektiği fikrini benimsemiştik.

O sıralarda Tekfen'de, bir grup işadamları ile toplantı yapmıştık. Vehbi Koç, toplantıdan sonra benimle görüşmek istediğini söylemişti. Odama çıktık. "Ortakların da gelsin!" dedi. Feyyaz geldi, Necati seyahatteydi. Söze şöyle başladı:

"Ben hayatımın son yıllarında, iki hayır işine daha hizmet vermek istiyorum. Biri 'Nüfus Planlaması', diğeri 'Ağaçlandırma'. Eğitimde kurduğumuz vakıfla, oldukça iyi mesafe aldık. Benzer çalışmanın, bu iki konuda da yapılması için bana yardımcı olursunuz?"

Vehbi beyin, "Bana yardımcı olur musunuz?" derken, bizden ciddi çalışma beklediğini, eski tecrübelerimizden biliyorduk.

Bu görüşmenin ardından Nihat Gökyiğit, Hayrettin Karaca ile birlikte bir rapor hazırlayarak Vehbi Koç'a sundu. Onun desteği sağlandıktan sonra, otuz üye hedefiyle başka işadamlarına da gidildi. Sadece iki kişi olumlu cevap vermemişti. Böylece vakfın hazırlık çalışmalarına başlandı ve 1992 yılı başında Türkiye Erozyonla Mücadele, Ağaçlandırma ve Doğal Varlıkları Koruma Vakfı (TEMA) kuruldu.



NEZAHAT GÖKYİĞİT BOTANİK BAHÇESİ

Çok sevdiği eşi Nezahat Gökyiğit'in kaybindan sonra onun anısını yaşatmak isteyen Nihat Gökyiğit'in kurduğu mütevazı hatıra parkı, bugün İstanbul'un nefes aldığı ve bilimsel araştırmaların yapıldığı bir botanik bahçesine dönüşmüş durumda. Gökyiğit, bu inanılmaz dönüşümün başlangıcını şöyle anlatıyor:

Eşim Nezahat'ın, 11 Ocak 1995'te vefatından sonra; "Nezahat'ın anısını nasıl yaşatabilirim; onun için ne yapabilirim?.." diye düşünmeye başladım. Rahmetlinin kalp ve solunum sorunu vardı. Her zaman daha fazla taze hava ve oksijen alma ihtiyacı duyar, pencereleri açmak isterdi. Ona en çok, yeni ve sağlıklı bir akciğer anlamında, yeşillikler içindeki büyük bir hatıra parkının makbule geçeceğine karar verdim.

Nihat Gökyiğit, bu kararını uygulamak için uygun bir yer ararken, İstanbul'da yeni gelişen Ataköy-Ümraniye arasındaki bölgede, otoyollar kavşağında bulunan bir arazi dikkatini çekti. Tamamen çıplak, üzerinde

çalı bile bulunmayan arazi, planını gerçekleştirmek için uygun görünüyordu. Hemen Karayolları 17. Bölge Müdürü Yaman Kök ile irtibata geçerek, projesini ona anlattı. Arazinin önce 5 yıllığına tahsisi yapıldı; ardından bu süre 10 yıla ve son olarak 30 yıla çıkarıldı. Nihat Gökyiğit, toprağa ilk kazma vurulduğunda karşılaştığı tepkileri şöyle hatırlıyor:

1995 yılında başlayan çalışmalar sırasında, inşaatı henüz yeni tamamlanan arazide, moloz ve taş-kayanın hakim olduğu çok yoksul toprakla karşılaştık. Hatta gelip geçenler cesaret kırıyordu: "Burada bitki yetişmez, paranı ve zamanını boşa harcama!"

Ama azimle sürdürülen çalışmalar sonucunda giderek canlanan bahçe, hatıra parkı olarak hizmet vermeye başladı. 2002 yılında ise "botanik bahçesine" dönüştürülmesine karar verildi. Bahçe içerisinde küçük ölçekte de olsa bir bitki arşivi (herbarium), tohum evi, üretim seraları, kütüphane, eğitim-toplantı odaları ve meteoroloji istasyonu kuruldu.

ALİ NİHAT GÖKYİĞİT BİYOGRAFİSİ

- 1925** Artvin’de doğdu.
- 1946** İstanbul, Robert Kolej İnşaat Mühendisliği bölümünden mezun oldu.
- 1948** ABD, Michigan Üniversitesi’nden master derecesi aldı.
- 1948-1950** Askerlik dönemi.
- 1950-1953** Özel sektörde çeşitli inşaatlarda çalıştı.
- 1953-1956** Bayındırlık Bakanlığı, Konya havaalanı inşaatında kontrol amiri.
- 1956** Feyyaz Berker ve Necati Akçağlılar ile “Feyyaz-Nihat-Necati (FNN) Müşavir Mühendislik” firmasını kurdu.
- 1957** Üç ortak tarafından “Tekfen İnşaat Ltd. Şirketi” kuruldu.
- 1968** “Tekfen İnşaat”, “Tekfen İnşaat ve Tesisat A.Ş.” (TİTAŞ) olarak yeniden yapılandırıldı.
- 1969-2004** AIESEC-Türkiye, Danışmanlar Yüksek Kurulu Başkanı.
- 1971** Üç ortak “Tekfen Holding”i kurdu (Tekfen Grubu’na bağlı 50’ye yakın şirkette, yönetim kurulu üyeliği ve/veya başkanlık görevlerini üstlendi. Halen Tekfen Kurucu Onursal Başkanı).
- 1985-1987** Türk Sanayici ve İşadamları Derneği (TÜSİAD), Yönetim Kurulu Üyesi.
- 1988-2005** Dış Ekonomik İlişkiler Kurulu (DEİK), Yönetim Kurulu Üyesi.
- 1988-1998** Türk-Sovyet İş Konseyi (sonraki adıyla, Türk-BDT İş Konseyi) Kurucu Başkanı.
- 1992** Kırgızistan İstanbul Fahri Konsolosu.
- 1992** Türkiye Erozyonla Mücadele, Ağaçlandırma ve Doğal Varlıkları Koruma Vakfı (TEMA Vakfı)’nı, Hayrettin Karaca ile kurdu (Vakfın Yönetim Kurulu Üyeliği ve Mütevelli Heyet Başkanlığı görevlerini üstlendi. Halen TEMA Kurucu Onursal Başkanı).
- 1992-2002** Karadeniz Ekonomik İşbirliği İş Konseyi, Kurucu Başkanı ve Türkiye temsilcisi.
- 1992** Karadeniz Oda Orkestrası’nı, Şef Saim Akçıl ile kurdu.
- 1995** Gürcistan’ın İstanbul ve Edirne Fahri Konsolosu.
- 1995** İstanbul’da, eşinin anısına kurduğu Nezahat Gökyiğit Botanik Bahçesi (NGBB) çalışmalarını başlattı.
- 1995-2005** İstanbul’da her yıl düzenlenen “Üç Denizin Öyküsü” (sonraki adıyla “Doğu Batı ile Buluşuyor”) Uluslararası Enerji Konferansı Kurucusu ve Eş Başkanı.
- 1996** Karadeniz Oda Orkestrası; Karadeniz, Hazar Denizi, Doğu Akdeniz müzisyenlerinin katılımıyla, Tekfen Filarmoni Orkestrası olarak genişletildi.
- 1997** TC Cumhurbaşkanlığı, Devlet Üstün Hizmet Madalyası.
- 1997** Akdeniz Üniversitesi, “Çevre Hizmet Ödülü”.
- 1998** Çukurova Üniversitesi, Fahri Doktora unvanı.
- 1999** Ali Nihat Gökyiğit Eğitim, Sağlık, Kültür, Sanat ve Doğal Varlıkları Koruma Vakfı (ANG Vakfı)’nı kurdu.
- 2000** Gürcistan Fahri Vatandaşı.
- 2003** Boğaziçi Üniversitesi, Fahri Doktora unvanı.
- 2004** *Ekonomist* dergisi, “Yılın Sivil Toplum Önderi” ödülü.
- 2005** Endüstriyel Ağaç Tarımı A.Ş. (ENAT A.Ş.)’yi kurdu.
- 2005** Gaziosmanpaşa Üniversitesi, Onursal Doktora unvanı.
- 2006** International Oak Society, “Yaşam Boyu Hizmet” ödülü.
- 2007** Marmara Grubu Vakfı, “Toplumsal Sorumluluk” ödülü.
- 2007-2011** Çevre Dostu Yeşil Binalar Derneği (ÇEDBİK), Yönetim Kurulu Başkanı (halen ÇEDBİK Kurucu Onursal Başkanı).
- 2008** TÜRYAK Yaşlılık Konseyi Derneği, “Örnek Kıdemli Vatandaş” ödülü.
- 2009** Schwab Foundation - Earst & Young, “Yılın Sosyal Girişimcisi” ödülü.
- 2009** *Ekonomist* dergisi, “Yılın Sivil Toplum Önderi” ödülü.
- 2010** TBMM, “Üstün Hizmet” ödülü.
- 2011** Rhodiapolis Arkeolojik Girişim Grubu, “Opramoas” ödülü.
- 2012** Eduworks, “Yaşam Boyu Başarı” ödülü
- 2013** Türk Dünyası Mühendisler ve Mimarlar Birliği, “Mimar Sinan Üstün Hizmet” ödülü.
- 2013** Michigan Üniversitesi, hayatta üstün başarı gösteren mezunlara verilen “Alumni Medal” ödülü.
- 2015** Forum İstanbul, “Yaşam Boyu Başarı” ödülü.

TANAP'a tam gaz devam!

TANAP projesinin kompresör ve ölçüm istasyonlarının mühendislik, satın alma ve yapım işi ihalesini Tekfen İnşaat kazandı.

Azerbaycan Şah Deniz-2 Sahası'ndan çıkarılacak doğalgazın Türkiye'ye ve Türkiye üzerinden Avrupa'ya taşınması amacıyla inşa edilen Trans Anadolu Doğal Gaz Boru Hattı (TANAP) Projesi kapsamında, kompresör ve ölçüm istasyonlarına ilişkin mühendislik, tedarik ve yapım ihalesini 457 milyon ABD doları bedelle Tekfen İnşaat kazandı.

Tekfen, halihazırda yapımına devam ettiği TANAP Projesi Lot 3'e ilave olarak, Türkiye'den geçecek 1.850 kilometrelik boru hattı üzerinde yer alacak 2 kompresör ve 4 ölçüm istasyonunu EPC bazında inşa edecek. Projenin tamamlanma süresi 39 ay olarak belirlendi. ■



Tekfen Mühendislik'ten referans bir proje

Tekfen Mühendislik önemli bir başarıya imza atarak, Tüpraş İzmit Rafinerisi FCC Ünitesi yenileme işlerine ait mühendislik hizmetleri ihalesini kazandı.

Bugüne kadar Kırıkkale Rafinerisi VDU & CDU ve İzmir Rafinerisi CDU yenileme projelerini başarıyla hayata geçiren Tekfen Mühendislik, rafineri alanındaki deneyimlerine önemli bir referans daha ekliyor. Şirket, Tüpraş İzmit Rafinerisi'ndeki FCC (Fluid Catalytic Cracking - Akışkan Yataklı Katalitik Parçalama) ünitesinin yenilenmesine yönelik projenin tüm mühendislik hizmetlerini verecek.

Rafineri tesislerinin ana birimlerinden biri olan FCC ünitesi, mühendislik-tedarik-inşaat bazında çalışan EPC firmalarının portföylerinde her zaman öne çıkan bir referans olarak dikkat çekiyor. Tüpraş Rafinerisi'nde gerçekleştirilecek yenileme çalışması, neredeyse tüm FCC ünitesinin yeniden yapılmasına denk bir kapsama

sahip. Bu yönüyle proje tamamlandığında, Tekfen Taahhüt Grubu'nun EPC tarzındaki işleri için de önemli bir referans oluşturacak.

Tekfen Mühendislik, bu kapsamdaki bir projeye teklif verebilecek yeterliliğe sahip tek Türk firması olarak, İspanyol Tecnicas Reunidas ve İtalyan AMEC/FW firmaları karşısında ihaleyi kazanarak önemli bir başarıya imza attı. Projede, ünitenin lisansörü konumunda olan ABD'li Honeywell UOP firması da Tekfen Mühendislik'in yapacağı proses ve kritik ekipmanlara ait dizayn çalışmalarının kontrolünü gerçekleştirecek. İşin başarıyla tamamlanması durumunda Tekfen Mühendislik'in benzer projeler için UOP portföyüne girecek olması ayrıca bir artı değer yaratacak. ■

TANIDIK BİR TESİS

Tüpraş, Tekfen Taahhüt Grubu'nun aşına olduğu bir tesis. Grup, son olarak Tüpraş bünyesinde 2014 yılında faaliyete geçen Fuel Oil Dönüşüm Tesisi'nin yapımında yer almıştı.



Tekfen

Uludağ Zirvesi'nde

Türkiye'nin en önemli ekonomi buluşması Uludağ Ekonomi Zirvesi'nin beşincisi 25-26 Mart tarihlerinde gerçekleştirildi. Türk ve dünya ekonomisinin nabzının attığı zirvede, Tekfen Holding "Türkiye 2023: Büyüme nereden gelecek?" adlı oturumun sponsoru olarak yerini aldı. Tekfen, zirve boyunca iş ve medya dünyasından katılımcıları standında ağırladı.

Capital ve Ekonomist dergilerinin 2012 yılından bu yana düzenlediği Uludağ Ekonomi Zirvesi, bu yıl da dünyadan ve Türkiye'den önemli konuşmacıları ve iş insanlarını bir araya getirdi. Bugüne kadar dünyaca ünlü ekonomistleri, dünyanın ve Türkiye'nin en büyük şirketlerinin CEO ve yöneticileri ile siyaset dünyasından önemli isimleri konuşmacı olarak ağırlayan Uludağ Ekonomi Zirvesi'nin beşincisi bu yıl 25-26 Mart tarihleri arasında Grand Yazıcı Otel'i'nde gerçekleştirildi. Zirvede, ekonomi gündemini meşgul eden global ve yerel konular masaya yatırıldı.

Başbakan Yardımcısı Mehmet Şimşek'in açılış konuşması ile başlayan zirvenin ilk gününde Dijital Ekonomi ve Büyüme Stratejileri; Teknoloji ve Trendler; Girişimcilik 2016: Hayalden Gerçeğe; Yarının Rekabetçi Sektörleri; Tutumlu İnovasyon; İşte Daha Fazla Kadın ve Perakende Sektöründe Yeni Dönem başlıklı paneller gerçekleştirildi. Zirvenin ikinci gününde ele alınan konu başlıkları ise Global Marka Yolculuğu; Bankacılık ve Reel Sektör; Sanayinin Geleceği ve Endüstri 4.0; Yeni Dünya Düzeni ve Gelecek; Sosyal Sürdürülebilirlik; Türkiye 2023: Büyüme Nereden Gelecek? idi.



TEKFEN HOLDİNG'DEN ZİRVEYE DESTEK

Tekfen'i, ilk kez katıldığı Uludağ Ekonomi Zirvesi'nde Tekfen Holding Yönetim Kurulu Başkanı Murat Gigin, Taahhüt Grubundan Sorumlu Başkan Yardımcısı Ümit Özdemir, Tekfen İnşaat Genel Müdürü Levent Kafkaslı ile Tekfen Holding Kurumsal İletişim Koordinatörü Dori Kiss Kalafat temsil etti. Tekfen, zirvenin "Türkiye 2023: Büyüme nereden gelecek?" adlı kapanış oturumunun sponsoru oldu. Moderatörlüğünü Türk Telekom Kurumsal İş Birimi CEO'su Mehmet Ali Akarca'nın yaptığı oturum öncesinde Tekfen Holding Yönetim Kurulu Başkanı Murat Gigin bir konuşma yaptı. Ağırlıklı olarak altyapı müteahhitliğinin ele alındığı paneldeki konuşmasında sürdürülebilirlik konusuna özel bir vurgu yapan Gigin, "Yarınımızı inşa ederken ezberlerin kalıplarından çıkarak yeni hedefler doğrultusunda yeni bir doğru için ortak zeminde buluşmamız gerekiyor," dedi. Murat Gigin, tüm dünyada iş süreçleri sürdürülebilirlik esasına göre yeniden tanımlanırken, bu zorunluluğu, altyapı müteahhitlerinin daha da güçlü bir şekilde hissettiğini belirterek sözlerine şöyle devam etti:

"İhtiyaçlar, beklentiler ve iş yapış tarzları karşı konulamaz bir şekilde değişirken, bizler de değişimi izlemek, anlamak ve içselleştirmek zorundayız. Türk altyapı müteahhitleri olarak, küresel ölçekte keskinleşen rekabete karşı, mühendislik yeteneklerimizi ciddi biçimde geliştirmeli ve anahtar teslim EPC bazlı işleri tek başımıza üstlenebilir hale gelmeliyiz."

Torunlar Holding Yönetim Kurulu Başkanı Aziz Torun; Ata Holding Yönetim Kurulu Başkanı Korhan Kurdoğlu; Limak Holding Yönetim Kurulu Başkanı Nihat Özdemir; Global Yatırım Holding Yönetim Kurulu Başkanı Mehmet Kutman; Esas Gayrimenkul Yönetim Kurulu



Başkanı Erhan Kamışlı ve YDA Group Yönetim Kurulu Başkanı Hüseyin Arslan'ın panelist olarak yer aldığı oturumda şu sorulara cevap arandı:

- Türkiye'nin büyümesine hangi alanlar, sektörler öncülük edecek?
- Türkiye'nin 2023 yolculuğunda altyapıda hangi alanlarda yatırıma ihtiyaç duyulacak?
- Enerji alanındaki sorun, yeni yatırımlar ve büyüme için engel oluşturacak mı?
- Gayrimenkul, gelecekte büyümenin lokomotiflerinden biri olmaya devam edecek mi?
- AVM yatırımlarındaki ivme daha ne kadar devam edecek? ■



ESKİ BİR TEKFENLİYLE BULUŞMA

Yeni mezun bir mühendisten iş hayatına Tekfen'de başlayan Ömer Yüngül, Uludağ Zirvesi'nde Zorlu Holding CEO'su olarak standımızda Tekfen yönetimi ile sohbet etti.

Yeşil Yaka Çalıştayı Tekfen'le başladı

Kuruluşundan bu yana 60 yıldır doğanın bir parçası olduğu bilinciyle hareket eden Tekfen Holding, ilki düzenlenen Yeşil Yaka Çalıştayı'na ev sahipliği yaptı. Tekfen Grup Şirketleri çalışanlarının katıldığı etkinlikte insan-doğa arasındaki ilişki ve sürdürülebilirlik hedeflerine ulaşmanın yolları ele alındı.

Tekfen Holding'in kurucularından Nihat Gökyiğit'in Kurucu Onursal Başkanı olduğu TEMA Vakfı ile Baltaş Grubu'nun işbirliğinde düzenlenen Yeşil Yaka Çalıştayı'nın ilki, Tekfen Grup Şirketleri çalışanlarının katılımıyla 1 Nisan Cuma günü İstanbul'da Le Méridien Oteli'nde, ikincisi ise 22 Nisan'da Toros Tarım Ceyhan Sosyal Tesisleri'nde gerçekleştirildi. Yeşil Yaka Çalıştayı, özel sektör çalışanlarının kurumların sürdürülebilirlik hedeflerine ulaşmasına katkıda bulunmalarını amaçlıyor.

YEŞİL YAKA PROGRAMI 3 BÖLÜMDEN OLUŞUYOR

Üç temel bölümden oluşan Yeşil Yaka Çalıştayı'nda temel olarak yeryüzündeki yaşamın işleyişi, insan-doğa arasındaki ilişki ve sürdürülebilir yaşamın somut adımları ele alındı.

"Yer ile Gök Arasında" başlıklı ilk bölümde, doğanın milyarlarca yıldır kendini nasıl var ettiği ve nasıl bu kadar güçlü olduğu tanımlandı. İkinci bölümde "Kadim Geçmişin Yeni Hikâyesinde" temasıyla insanın doğa ile olan ilişkisinde geçmişten bugüne yaptığı doğrular ve yanlışlar incelenirken, "Köprüler Kurmak" adlı üçüncü bölümde insanın iş ve özel yaşamında doğaya karşı sorumluluklarını yerine getirebilmesi için bir yol haritası çıkarılarak, yeni davranış ve tutumları içeren eylem planları belirlendi.

TEKFEN ÇALIŞANLARI, GELECEK NESİLLERE SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK YAKLAŞIMINI AKTARACAK

Yeşil Yaka Çalıştayı'na katılan çalışanlar, sürdürülebilirlik hedeflerine daha hızlı ulaşma, iş modelleri oluştururken doğadan esinlenme, toplum ve gelecek kuşaklar için sorumluluk bilinciyle çalışma gibi önemli yaklaşımlar konusunda bilgiler edindi.

Katılımcılara doğayı tanıyan, doğanın bir parçası olduğunun bilincinde olan, günlük hayatındaki tercihlerinin doğaya etkilerini fark eden, sürdürülebilir yaşam için harekete geçen ve doğa dostu bir kimlik kazandırmayı amaçlayan "Yeşil Yaka" programının gelirleriyle TEMA Vakfı'nın çalışmalarına kaynak sağlanması planlanıyor. ■





EKOLOJİK OKURYAZARLIK

Beyaz yakalıların doğa ile bağlarını güçlendirmek için kolları sıvayan TEMA Vakfı, Baltaş Grubu ile başlattığı Yeşil Yaka Eğitim Programı ile iş dünyasına ekolojik okuryazarlık öğretmeyi hedefliyor.

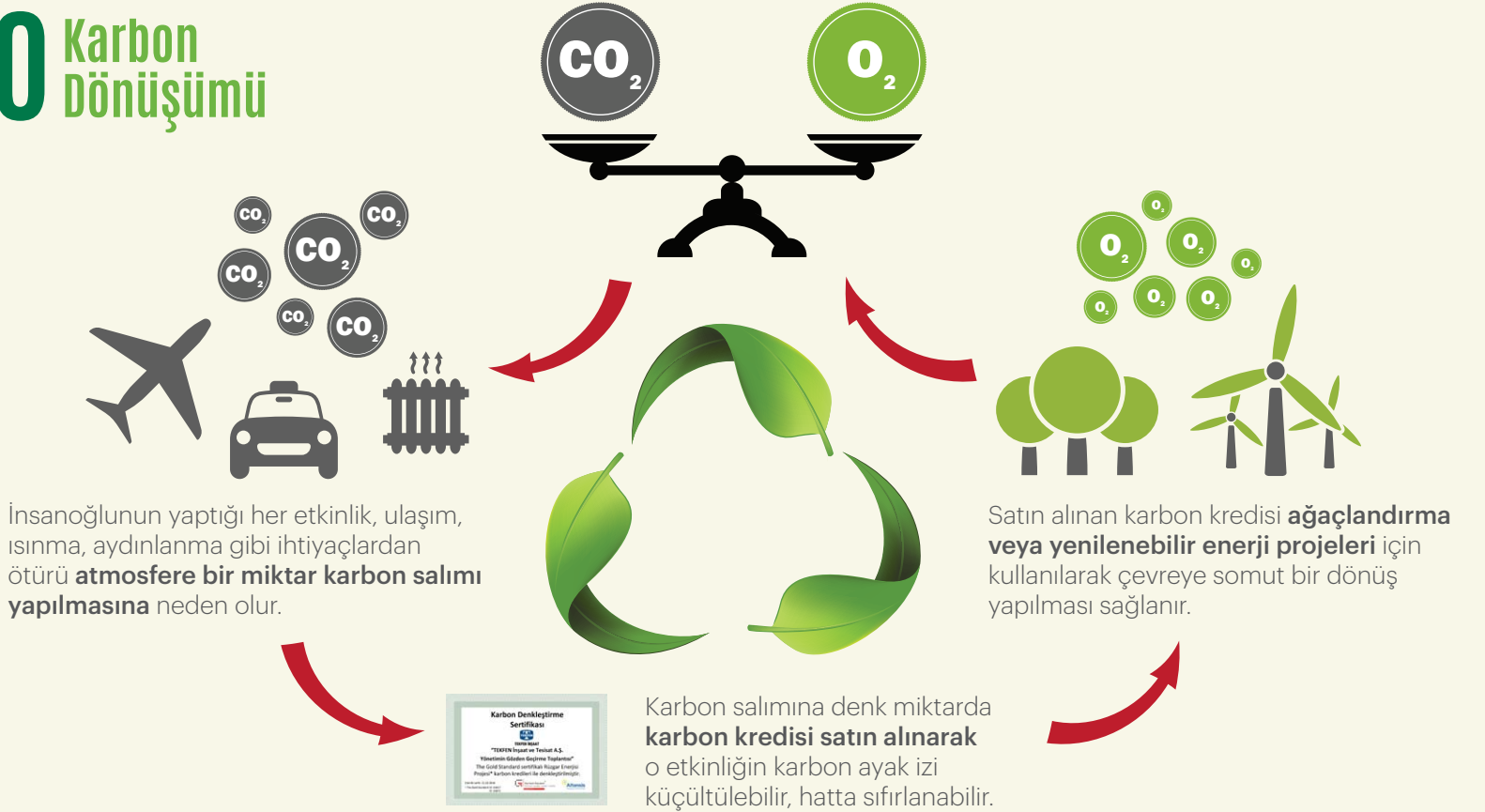
Çevreyle barışık bir toplantı

Tekfen İnşaat tarafından düzenlenen Yönetim Gözden Geçirme Toplantısı, bu yıl ilk kez "Sıfır Karbon" prensibine uygun olarak düzenlendi.

Tekfen İnşaat bünyesinde uygulanmakta olan SEÇ ve Kalite Yönetim Sistemlerinin uygunluğunu, etkinliğini ve iyileştirme ihtiyaçlarını gözden geçirmek üzere yılda bir kez şirket üst yönetimi tarafından düzenlenen Yönetim Gözden Geçirme Toplantısı bu sene 21 Mart tarihinde gerçekleştirildi. Toplantıya Genel Müdür Yardımcıları, Danışmanlar Kurulu Üyeleri, Merkez Ofis Müdürleri ve Proje/İşyeri Müdürlerinden oluşan toplam 52 kişi katıldı. Toplantı ilk kez, küresel ısınma ve iklim değişikliği konusunda farkındalık yaratmak amacıyla "Sıfır Karbon" prensibine uygun olarak gerçekleştirildi.

Toplantı sırasında kullanılacak elektrik enerjisi, ısınma için kullanılacak doğalgaz, şehir dışı veya yurt dışından uçak ile gelip geri dönecek olanlardan kaynaklanan karbon emisyonları toplam 12 ton olarak hesaplandı. Bu miktarın çevre üzerindeki olumsuz etkisini dengelemek amacıyla, yenilenebilir enerji kaynaklarıyla üretim yapan firmalardan uluslararası onaylı karbon kredisi satın alındı. Böylece toplantı organizasyonu nedeniyle atmosfere salınan 12 ton karbon emisyonu, yenilenebilir enerji kaynaklarına yapılan destekle sıfırlanmış oldu. ■

0 Karbon Dönüşümü



"SIFIR KARBON" PRENSİBİ NEDİR?

Günümüzde atmosferdeki karbondioksit seviyesi, doğanın kabul edebileceğinden çok daha hızlı bir şekilde artıyor. İklim değişikliği ile mücadele, artık sadece devlet yönetimlerine değil, sokaktaki vatandaşlara ve şirketlere de çeşitli sorumluluklar yüküyor. "Sıfır Karbon" (Karbon Nötr) prensibi, bireylerin, kurum ve kuruluşların yerel, ulusal veya uluslararası etkinlikleri sonucu oluşan seragazi emisyonlarının gönüllü olarak dengelenmesini amaçlıyor. Karbon

Nötr olmak isteyen kuruluşlar, faaliyetleri çerçevesinde atmosfere saldıkları sera gazlarını (karbon ayakizlerini) hesaplayarak, bunu dengelemek için emisyon azaltımı sağlayan projelerden karbon kredisi satın alıyor ve böylece doğa üzerindeki olumsuz etkilerini sıfırlayabiliyorlar. Bu işleme "Karbon Denkleştirme" adı veriliyor. Günümüzde giderek artan sayıda kurum ve kuruluş, etkinliklerini bu şekilde Karbon Nötr prensiplerine uygun olarak gerçekleştiriyor.

Toros Tarım'a "EVET"

Toros Tarım Mersin İşletmesi, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı Yenilenebilir Enerji Genel Müdürlüğü tarafından verilen "Enerji Verimli Endüstriyel Tesis (EVET) Ödülü"nü almaya hak kazandı.

Sanayide Enerji Verimliliği Proje Yarışması kapsamında dağıtılan bu ödül, "enerji yoğunluğunu azaltma oranı" en yüksek sanayi kuruluşlarına veriliyor. Toros Tarım Mersin İşletmesi, yapılan hesaplamalar sonucunda kimyasal maddeler, ürünler ve suni elyaf sektöründe birinci gelerek Enerji Verimli Endüstriyel Tesis (EVET) Ödülü'nün sahibi oldu.

Ödül, 14 Ocak 2016 tarihinde İstanbul'da düzenlenen 7. Enerji Verimliliği Forumu'nda, T.C. Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Berat Albayrak tarafından Tekfen Holding CEO'su Osman Birgili'ye verildi. ■



ENERJİ VERİMLİLİĞİ HAFTASI

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı'na bağlı Yenilenebilir Enerji Genel Müdürlüğü tarafından 35. Enerji Verimliliği Haftası etkinlikleri kapsamında düzenlenen 7. Enerji Verimliliği Forumu ve Fuarı 14-16 Ocak 2016 tarihleri arasında İstanbul'da gerçekleştirildi. Etkinliğin ilk günü olan 14 Ocak'ta 2015 Yılı Sanayide Enerji Verimliliği Proje Yarışması'nın ödülleri dağıtıldı.





HEP İstanbul'da Sıra Evler satiŝta

Tekfen Emlak'ın İstanbul Esenyurt'ta inşa ettiği HEP İstanbul'da binalar hızla yükselirken, projenin son etabı olan Sıra Evler de satışa sunuldu. Peyzajla bütünleşik olarak tasarlanan Sıra Evler, yüksek katlı bloklardan ayrı girişi ve özel bahçe kullanımıyla ferah, aydınlık ve konforlu yaşam alanları sunuyor.

HEP İstanbul bünyesinde daha geniş, maksimum 3-4 katlı ve birçoğu özel kullanımlı bahçesi olan evlerde oturmak isteyenler için tasarlanan Sıra Evler'in satıŝına geçtiğimiz günlerde başlandı. Bloklardan farklı olarak dubleks ve 4+1 dairelerden oluşan Sıra Evler'in büyüklüğu 194 metrekare ile 272 metrekare arasında değişiyor. 17-70 metrekare arasında bahçe ve 7-14 metrekare arasında deck kullanımı olan Sıra Evler, mutfak ve salonların bahçeye açıldığı yeşil alanları ve yüksek bloklardan ayrı müstakil giriŝleri ile, özellikle yeşil ve toprakla temas eden bir yaşam sürmek isteyen geniş ailelere hitap ediyor.

HEP İstanbul'da toplam 14 sıra ev bloğu bulunuyor. En az iki cepheden gün ışığı alan işlevsel daire planları ve geniş yaşam alanlarıyla Sıra Evler, sahiplerine ferah, aydınlık ve konforlu yaşam alanları vaat ediyor.

Bahçeli konut projeleri genellikle şehrin dışında arazi maliyetinin düşük olduğu bölgelerde yapılırken, HEP İstanbul merkezi alanlara yakınlığıyla öne çıkıyor. Ayrıca bu evlerin hareketli bir yaşamın sürdüğu sosyal bir site ortamı içerisinde bulunacak olması, Sıra Evler'de yaşayacak ailelerin hem müstakil bir hayat tarzını hem de eski mahalle konseptini bir arada yaşayabilmesine olanak sağlıyor. ■





Bakû Olimpiyat Stadyumu **yine şampiyon!**

Geçtiğimiz yıl ENR dergisi tarafından Spor/Eğlence dalında 2015 yılının en iyi projesi seçilen Bakû Olimpiyat Stadı, bu kez de Amerikan Mühendislik Şirketleri Konseyi tarafından 2016 yılı Mühendislik Mükemmellik Ödüllerinin Yapısal Sistem Kategorisinde "Diamond Award" a layık görüldü.

Tasarımı ve inşası Tekfen İnşaat tarafından gerçekleştirilen Bakû Olimpiyat Stadı ödüle doymuyor. Şubat 2013'te sözleşmesi imzalandıktan sonra 24 ay gibi rekor bir sürede inşa edilerek Şubat 2015'te teslim edilen 68 bin seyirci kapasiteli stat, Amerikan Mühendislik Şirketleri Konseyi (American Council of Engineering Companies - ACEC) tarafından verilen ve alanında dünyanın sayılı ödülleri arasında yer alan 2016 Yılı Mühendislik Mükemmellik Ödüllerini - Yapısal Sistem Kategorisi "Diamond Award" ödülünü kazandı. Bu ödül, geçtiğimiz yılın eylül ayında ENR (Engineering News Record) dergisi tarafından Spor/Eğlence dalında 2015 yılının en iyi projesi seçilmesinin ardından Bakû Olimpiyat Stadı'nın aldığı ikinci büyük ödül oldu.

Ödül, 19 Mart 2016 tarihinde, New York Waldorf Astoria Otelinde düzenlenen törende Konsey Başkanı Charles Gozdziwski tarafından projenin Mukavele ve Teknik Ofis Müdürü Barış Altıparmak'a verildi.

Ödülü değerlendiren Tekfen İnşaat Genel Müdürü Levent Kafkaslı, Bakû Olimpiyat Stadı'nın planlama ve tasarımdan inşasına kadar her bakımdan çok özel bir proje olduğunu ifade etti. "Tekfen'in yüksek mühendislik ve iş sağlığı güvenliği standartlarından ödün vermeden 24 ay gibi rekor bir sürede gerçekleştirdiğimiz projemiz, dünyanın en prestijli ödülllerinden birini daha kazandı. Bu, Türk müteahhitlik sektörünün geldiği noktanın göstergesidir," şeklinde konuşan Kafkaslı, Tekfen kalitesinin bir kez daha tescillendiğine dikkat çekti. ■

Devrilmeyen lobut kalmadı!

Tekfenliler bu sene 60. yılı deviriyor, biraz da lobutları devirsinler dedik. Ocak ayında Cevahir Alışveriş Merkezi Atlantis Bowling Salonu'nda düzenlediğimiz bowling turnuvası keyifli, bir o kadar da çekişmeli geçti.

Birinci Tekfen Bowling Turnuvası, kıran kırana ve heyecan dolu bir mücadelenin ardından Tekfen Mühendislik'ten *Altın Vuruş* takımının galibiyetiyle tamamlandı. Yarışmaya katılan 15 takım arasında, ilk oyunun sonucunda en yüksek puanı alan 9 takım, ikinci tura yükselerek turnuvaya devam etti. İkinci turda da istikrarlı bir performans sergileyerek 623 puan kaydeden *Altın Vuruş*, bu başarısını değerli bir birincilikle süsledi.

Turnuvaya katılan grup şirketlerinin yıldızı hiç şüphesiz Tekfen Mühendislik'ti. Turnu-

vaya en çok yarışmacı gönderen Tekfen Mühendislik, ilk üç sırayı kimseye kaptırmadı. Turnuvada en az sayı yapan kişi de yine Tekfen Mühendislik'ten Burcu Şükran Aydın oldu. Aydın, bu performansı ile Atlantis'in özel "Bowling Kraliçesi" madalyasını almaya hak kazandı.

Turnuvamıza katılan tüm takımları tebrik ediyor, heyecanımıza ortak olan ve takımlarının yanında yer alan taraftarlara da ayrıca çok teşekkür ediyoruz. Bir sonraki turnuvada yeniden görüşmek dileğiyle. ■

DiĞER TAKIMLAR VE DERECELERİ

Carpe Diem (Toros Tarım)

Nadir Öztürk, Nahit Aslan, Tolga Çulban, Yasemin Korkut, Yüksel Özdemir (510 puan)

Rolling Stones (Tekfen Mühendislik)

Caner Kurtuluş, Evren Soysal, Mehmet Tuncar, Özgür Mut, Rıza Özçelik (428 puan)

Minyonlar (Tekfen Turizm)

Erhan Karaçelik, Gülsüm Zaman, Levent Akova, Özcan Yalçınkaya, Serkan Birgün (428 puan)

Salla Gitsin (Tekfen Turizm)

Burcu Gökahmetoğlu, Ceyla Kamacı, Kadir Akyurt, Levent Şenol, Onur Ateş (425 puan)

Team Mustang (Tekfen Mühendislik)

Cem Savaş, Cihan Atbaş, Murat Bahri Güler, Seren İpek, Uğur Yerli (391 puan)

Red Dragon (Tekfen Mühendislik)

Burcu Şükran Aydın, Hakan Ayseven, Halil Kesepara, Mesut Baykal, Şeyda Altıntop (389 puan)

Sunshine (Tekfen İnşaat)

Ahmet Aksan, Bella Aşağız, İpek Yüksel, Necla Erceiş, Yavuzhan Canlı (404 puan)

The Flintstones (Emlak, Holding, Mühendislik)

Ali Kemal Kösençe, Anıl Cem Şahinbaş, Deniz Toğuşlu, Hanife Akın, Kenan Kavas (372 puan)

Vakıf (Tekfen Mühendislik)

Cengiz Güneş, Eren Yalın, Erhan Özsağiroğlu, Hilal Fidan Acar, Kemal Volkan Çavdar (361 puan)

Çelik Kuvvet (Tekfen Mühendislik)

Hasan Kaya, İzzet Kurt, Muhammed Kaya, Muhammed Akarsu, Yıldız Yılmaz (350 puan)

Venüs (Tekfen Mühendislik)

Esra Nur Beştay, Merve Ay, Tülay Arabacıoğlu, Yeşim Hoşver, Yonca Şengün (315 puan)

High Five (Tekfen Holding)

Arzu Dodurga, Ayla Altın, Gözde Pamukçu, Ramazan Bozacı, Tuğçe Pürselim (300 puan)

İLK 3 SIRAYI ALAN TAKIMLAR

1 Altın Vuruş Tekfen Mühendislik

Ahmet Şimşek, Ertan Sarı, Mustafa Erçin, Salih Bulca, Seçkin Gençer Kurt (623 puan)

2 Lightning Strike Tekfen Mühendislik

Emre Seymen, Nizamettin Serkan Gündüz, Erkin Palaz, Yalçın Sevinç, Yunus Emre Kurşun (573 puan)

3 The Dudes Tekfen Mühendislik

Burak Tüzüner, Cem Çorapçioğlu, Doğukan Kocabaşı, Okan Karabuğa, Salih Kapor (512 puan)





Tekfen Holding, Şubat ayı itibariyle Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn, YouTube ve Google+ gibi sosyal mecralardaki yerini aldı. Grup şirketleri ile ilgili güncel gelişmelerin paylaşıldığı sosyal medya hesapları kısa sürede geniş bir izleyici kitlesi edindi.

Tekfen Holding Facebook sayfası 3 aylık dönemde 19.000 hayran sayısına ulaştı. Mart ayında içerik başına ortalama beğeni + yorum + paylaşım sayısı 379 olarak gerçekleşti.

Yine Mart ayında reklamlarımız 202.668 Facebook kullanıcılarına erişirken, paylaşımlarımız Facebook kullanıcıları tarafından 15.448 defa tıklandı. Twitter, Instagram ve Google+ hesaplarında da Facebook'ta paylaşılan içeriklerin paylaşımı ile ilerlendi.

Siz de Tekfen'deki en güncel gelişmelerden haberdar olmak için sosyal medya hesaplarımızı takip edebilirsiniz. ■

[www.facebook.com/
TekfenHolding](http://www.facebook.com/TekfenHolding)



[www.youtube.com/channel/
UCzMqYieNOvUTZpyLwJndU5Q](http://www.youtube.com/channel/UCzMqYieNOvUTZpyLwJndU5Q)



[www.instagram.com/
tekfenholding/](http://www.instagram.com/tekfenholding/)



[plus.google.com/
+tekfen](http://plus.google.com/+tekfen)



[twitter.com/
Tekfen_Holding](http://twitter.com/Tekfen_Holding)



[www.linkedin.com/
company/tekfen-
holding](http://www.linkedin.com/company/tekfen-holding)



TEKFEN'DE NELER OLUYOR?

Grup Şirketlerimiz genelinde daha verimli ve yeni atılımlara yönelik bir yapının oluşturulması amacıyla, öncelikle Tekfen Holding'in yönetim organizasyonunda bazı değişiklikler hayata geçirildi. Yeni yapılanma doğrultusunda Grup Şirketlerinin Yönetim Kurullarına yeni atamalar yapılırken, şirketlerin yönetim kadrolarına yeni katılımlar da oldu. Holding ile Gruplar arasındaki iletişim, işbirliği ve verimliliğin artmasına yönelik olarak Başkan Yardımcılıkları ve Koordinatörlükler oluşturuldu.

Bununla beraber, kurumsallaşma ve sürdürülebilir yönetim yapısı çerçevesinde önemi giderek artan Sürdürülebilirlik, İSG, Uyum ve İnsan Kaynakları Koordinatörlüklerinin Holding düzeyinde kurulmasına karar verildi. Yeni organizasyonla, günün gereklilikleriyle daha uyumlu, güçlü ve dinamik bir yapının hayata geçirilmesi yönünde önemli bir adım atıldı.



Sevgili Tekfen Mensupları, Değerli Mesai Arkadaşlarım,

Daha önceden sizlere e-posta aracılığıyla duyurduğumuz Holding üst düzey yapılanması ile ilgili ilave açıklama ve bilgilendirme için T-Bülten'in iyi bir fırsat olduğunu düşündüm. Öncelikle yeni ihdas edilen iki Başkan Yardımcılığından söz etmek istiyorum.

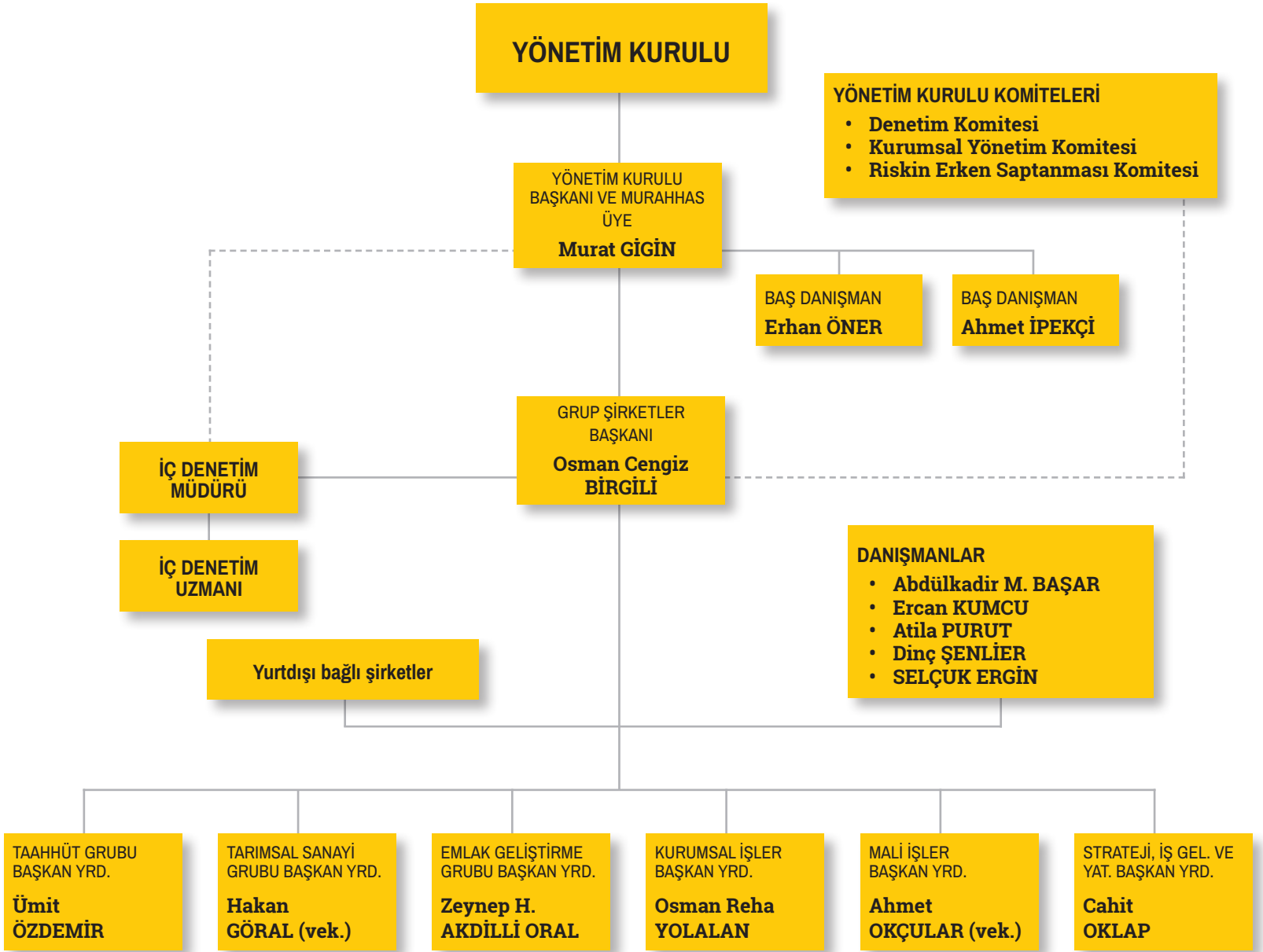
Birincisi; İş Geliştirme ve Yatırımlardan sorumlu olacak Başkan Yardımcılığı. İsminden de anlaşılacağı üzere, bu grup mevcut iş kollarımızda yeni proje ve yatırımlar geliştireceği gibi, Holding'in girmeyi düşündüğü endüstri ve önüne çıkacak fırsatları değerlendirecektir. Sorumluluk kapsamı itibarıyla, bu görev için uzun yıllardır Tekfen Taahhüt Grubu'nun üst yönetiminde yer alan Cahit Oklap, en doğal aday olarak ortaya çıktı.

Diğer yeni Başkan Yardımcılığı ise Mali İşlerden Sorumlu Başkan Yardımcılığı. Bu birim, mevcut iş kollarımızda proje finansman çözümlerinde, stratejimiz doğrultusunda gelişecek yatırım önerilerinde, şirket birleşmeleri ve devralmalarında gerekli mali çalışmaları yürütüyor olacaktır. Grubumuza yeni katılan ve 2016 yılı itibarıyla bu göreve vekaleten atanmış olan arkadaşımız Ahmet Okçular'ın, kısa sürede sergileyeceği başarılı çalışmalarıyla asaleten atanmayı hak edeceğine yürekten inanıyorum.

2013 yılından bu yana boş olan Taahhüt Grubu Başkan Yardımcılığına, hepimizin yakından tanıdığı Ümit Özdemir getirilmiştir. Kendisi, Tekfen'de edindiği 40 yıllık tecrübesi ile Taahhüt Grubu şirketlerimizin koordineli bir şekilde ve sinerji içerisinde çalışmasını sağlayacak, ayrıca geniş çevresi ve ilişkileri ile Grubun yeni proje ve yatırım sahalarına girmesi için çaba gösterecek, destek verecektir.

TEKFEN HOLDİNG A.Ş.

ÜST YÖNETİM



Tarımsal Sanayi Grubumuzun amiral gemisi olan Toros Tarım'ın Genel Müdürlüğü de yılbaşından bu yana boştu. Bu göreve Hakan Gör'al'in atandığını önceden duyurmuştuk. Kendisi bu asli görevinin yanı sıra, Tarımsal Sanayi Grup Başkan Yardımcılığını da vekaleten yürütecektir. Kendisinden klasik çalışmalarımıza paralel, mevcut yapımızdan azami surette yarar sağlayarak, yan endüstrilere girerek gücümüze güç katacak çalışmalar bekliyoruz.

Emlak Grubu Başkan Yardımcılığı da 2011 senesinden beri boştu. Bu göreve getirilen Zeynep H. Akdilli Oral, Akmerkez'in daha inşaat aşamasından başlayarak şirketimizce tanınan ve bu ortaklığımızdaki çalışmalarıyla takdirimizi kazanmış bir kişi. Emlak geliştirme faaliyetlerimizdeki ciromuzu artırmaya yönelik yeni hedeflerimize ulaşmakta Zeynep H. Akdilli Oral'ın değerli katkıları olacağı kesindir.

Grup Şirketler Başkanlığı görevine geldiğim günden bu yana, desteğini her zaman yakından hissettiğim Reha Yolalan, Kurumsal İşler Başkan Yardımcılığı görevine devam edecektir.

Değerli Arkadaşlarım,

Bu yeni yapının başarılı olmasının tek şartı, sizlerin desteğidir. Grubumuzu büyütme üzere, daha yüksek ciro ile kâr rakamlarını hedefleyerek yola çıkarken, hedefimize ulaşmakta tüm çalışanlarımızın aynı inançla katkıda bulunacağına eminim. Bu vesile ile, aramıza yeni katılan çalışma arkadaşlarıma da bir kez daha hoş geldiniz diyorum.

Selam, sevgi ve saygılarımla,

Osman Birgili
Grup Şirketler Başkanı

ÜMİT ÖZDEMİR



TEKFEN HOLDİNG BAŞKAN YARDIMCISI TAAHHÜT GRUBU

1948 Niğde doğumlu Ümit Özdemir, 1969 yılında Galatasaray Lisesi'nden mezun olup, 1973 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi İnşaat Fakültesi'nde lisans eğitimini, 1975 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi Zemin Mekaniği ve Temel Mühendislik Bölümü'nde yüksek lisans eğitimini tamamladı.

Tekfen İnşaat ve Tesisat A.Ş. bünyesinde proje mühendisi olarak 1975 yılında göreve başlayan Ümit Özdemir, 1988 yılına kadar farklı projelerde, çeşitli pozisyonlarda görev yaptıktan sonra 1988 yılında Operasyondan sorumlu Genel Müdür Yardımcılığı görevine geldi. Bu süre zarfında başta Tarsus-Adana-Gaziantep Otoyolu Projesi olmak üzere birçok önemli projede görev yaptı. 1998-2000 yılları arasında Kıdemli Genel Müdür Yardımcılığı görevini yürüten Ümit Özdemir, 2000 yılında Tekfen İnşaat ve Tesisat A.Ş. Genel Müdürlüğü görevine getirilerek, bu görevi 13 yıl sürdürdü. Bu görevin ardından, 2013-2016 yılları arasında Tekfen İnşaat ve Tesisat A.Ş., Tekfen Mühendislik A.Ş., Tekfen İmalat ve Mühendislik A.Ş., GATE İnşaat Taahhüt Sanayi ve Ticaret A.Ş. ve Tekfen-TML Ortak Girişimi şirketlerinde Yönetim Kurulu Başkanlığı görevlerini yürüttü.

8 Nisan 2016 tarihi itibarı ile Tekfen Holding Taahhüt Grubu'ndan sorumlu Başkan Yardımcılığı görevine getirilen Ümit Özdemir, 2016 yılı itibarıyla Toros Terminal Yönetim Kurulu Başkan Vekilliği görevini de üstlenmiştir.

İki çocuk ve iki torun sahibi olan Ümit Özdemir'in hobileri arasında klasik müzik dinlemek, scuba diving ve astronomi yer alıyor. Bir süre yöneticiliğini de yapmış olduğu Galatasaray Kulübü'nde üyeliği bulunan Ümit Özdemir, aynı zamanda Türkiye Müteahhitler Birliği Yüksek Danışma Kurulu ve mezun olduğu İstanbul Teknik Üniversitesi Vakfı Mütevelli Heyeti Üyesidir.

HAKAN GÖRAL



TEKFEN HOLDİNG BAŞKAN YARDIMCISI VEKİLİ, TARIMSAL SANAYİ GRUBU TOROS TARIM GENEL MÜDÜRÜ

1967 doğumlu Hakan Göral, 1985 yılında Eskişehir Anadolu Lisesi'nden mezun olup, 1990 yılında Boğaziçi Üniversitesi Makine Mühendisliği Bölümü'nü ve ardından Marmara Üniversitesi Endüstri Mühendisliği Bölümü'nde yüksek lisansını tamamladı. Göral ayrıca, Northwestern University, Kellogg School of Management ve Stanford University'de Executive Management ve Leadership konuları üzerine ileri eğitimler aldı.

Göral, 1990-2002 yılları arasında Koç Holding'e bağlı Otomotiv İkmal Koordinasyon Grubu'nda Grup Müdürü unvanıyla tedarikçi geliştirme, satınalma ve merkezi satınalma faaliyetlerini koordine ederken, yine Koç Otomotiv Grubu şirketlerinde çeşitli projeler yönetti. 2001-2004 yıllarında Mako Elektrik'e (Magnet Marelli J.V.) geçerek Satış, İnsan Kaynakları, Bilgi Teknolojileri, Muhasebe ve Finansman sorumlu Genel Müdür Yardımcısı, CFO olarak görev aldı. 2006'da Döktaş'ı satın alan Componenta'nın Türkiye Kıdemli Başkan Yardımcılığı görevini üstlenen Göral, bu görevi kapsamında Componenta Corporation Yürütme Kurulu Üyeliği yaptı ve Türkiye'deki dört iş biriminden sorumlu Genel Müdür olarak çalıştı. Ayrıca, Componenta Dökümcülük ve Tic. A.Ş. ile Kumsan A.Ş. şirketlerinde Yönetim Kurulu Üyeliği yaptı. 2012-2016 tarihleri arasında İnci Holding CEO ve İcra Kurulu Başkanı olarak görev alan Göral, İnci Holding grup şirketleri olan İnci Akü, İncitaş, İSM, İnci Lojistik, Aten Brantner ve Maxion İnci'de Yönetim Kurulu Başkanlıkları ve Üyelikleri yaptı.

Hakan Göral, Nisan 2016 tarihi itibarıyla Toros Tarım Genel Müdürlüğü ve vekaleten Tarımsal Sanayi Grubundan sorumlu Tekfen Holding Başkan Yardımcılığı görevini üstlenmiştir. Evli ve 12 yaşında bir kız çocuğunun babası olan Göral'ın ilgi alanları arasında ailece seyahat etmek, kayak ve yelken yapmak, kitap okumak, müzik dinlemek yer almaktadır.

ZEYNEP H. AKDİLLİ ORAL



TEKFEN HOLDİNG BAŞKAN YARDIMCISI EMLAK GELİŞTİRME GRUBU

1959 İstanbul doğumlu Zeynep Akdilli Oral, 1977 yılında Adapazarı Lisesi'nden, 1982 yılında ise İstanbul Teknik Üniversitesi Makine Mühendisliği Bölümü'nden mezun oldu. 1983 yılında Çilingiroğlu Mühendislik ve Müşavirlik Ltd. Şti.'nde Proje Mühendisi olarak çalışmaya başlayan Akdilli Oral, daha sonra Transklima İzzet NASİ'de Teklif Hazırlama ve Satış Mühendisliği yaptı. 1990 yılında Akmerkez Etiler Adi Ortaklığı'nda Şantiye Kontrol Mühendisi olarak göreve başlayan Akdilli Oral, Akmerkez'in yönetim şirketi Üçgen Bakım ve Yönetim Hizmetler A.Ş.'de 1994-2004 yılları arasında sırasıyla Genel Müdür Yardımcısı ve Genel Müdür görevlerini üstlenmiş olup, 2004-2012 arasında ise Akmerkez GYO'nun Genel Müdürlüğünü yürüttü. Akdilli Oral, 2012-2016 yılları arasında SAF GYO A.Ş.'de Genel Müdür olarak görev aldı.

Zeynep Akdilli Oral, Mayıs 2016 tarihi itibarıyla Tekfen Emlak Geliştirme Yatırım ve Ticaret A.Ş. ile Tekfen Gayrimenkul Yatırım A.Ş.'nin Yönetim Kurulu Başkanlığı ve Tekfen Holding'in Emlak Geliştirme Grubu'ndan sorumlu Başkan Yardımcılığı görevini üstlenmiştir.

Akdilli Oral, otomobillere ve otomobil motorlarına olan ilgisi nedeniyle makine mühendisliği okumaya karar vermiştir. Yüksek sesle pop müzik dinlemekten zevk alan Akdilli Oral için, başta Çaykovski'nin eserleri olmak üzere, klasik müzik de bir vazgeçilmezdir. Akdilli Oral'ın, sonunu seyircinin hayal dünyasına bırakan Fransız filmleri özel ilgi alanıdır.

DOÇ. DR. OSMAN REHA YOLALAN



TEKFEN HOLDİNG BAŞKAN YARDIMCISI KURUMSAL İŞLER

1961 İstanbul doğumlu Osman Reha Yolalan, 1980 yılında Galatasaray Lisesi'nden mezun olup, 1984 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi Endüstri Mühendisliği'nde lisans eğitimini, 1987 yılında Boğaziçi Üniversitesi Endüstri Mühendisliği Bölümü'nde yüksek lisans eğitimini tamamladı. 1990 yılında Kanada'da Université Laval'da Yönetim Bilimleri alanında doktora derecesini alan Yolalan'a, 2000 yılında T.C. Üniversitelerarası Kurul tarafından Yöneylem Araştırması Ana Bilim Dalında Üniversite Doçenti unvanı verildi.

Yolalan, 1991 yılında Yapı ve Kredi Bankası'nda Stratejik Planlama Grubu'nda uzman olarak profesyonel iş yaşamına başladı. 2000-2004 yılları arasında Finansal Analiz ve Kredi Risk Yönetiminden sorumlu Genel Müdür Yardımcılığı, 2004-2005 yılları arasında ise Yapı ve Kredi Bankası Genel Müdürlüğü görevini üstlendi. Yolalan, aynı zamanda, bankanın yurtiçi ve yurtdışı mali iştiraklerinde de Yönetim Kurulu Üyeliklerinde bulundu. Ayrıca, 1993 yılından bu yana Boğaziçi, Marmara ve Sabancı Üniversitelerinde ekonomi ve finans alanında yarı zamanlı öğretim görevlisi olarak lisans, yüksek lisans ve doktora dersleri vermektedir.

Osman Reha Yolalan, Tekfen Grubu'na 2006 yılında önce Tekfenbank Yönetim Kurulu Üyesi olarak, ardından da Tekfen Holding'in halka arz projesinin gerçekleştirilmesi amacıyla katıldı. Yolalan, 2006 yılından bu yana Tekfen Holding Kurumsal İşlerden sorumlu Başkan Yardımcısı görevini yürütmektedir. 2016 yılı itibarıyla Grup Şirketlerinden Tekfen Endüstri Yönetim Kurulu Başkanlığı, Tekfen Gayrimenkul Yatırım A.Ş. Yönetim Kurulu Başkan Vekilliği, Toros Terminal, Tekfen Kültür ve Tekfen Sigorta Aracılık Yönetim Kurulu Üyeliği görevlerini üstlenmiştir.

İki oğul babası olan Yolalan, koyu bir Galatasaray taraftarıdır.

CAHİT OKLAP



TEKFEN HOLDİNG BAŞKAN YARDIMCISI STRATEJİ, İŞ GELİŞTİRME VE YATIRIMLAR

1950 Geylan-Kosova (eski Yugoslavya) doğumlu Cahit Oklap, Denizli Lisesi'nde mezun olup, 1974 yılında Orta Doğu Teknik Üniversitesi (ODTÜ) Kimya Mühendisliği Bölümü'nde lisans; 1979 yılında ODTÜ Endüstri Mühendisliği Bölümü'nde yüksek lisans eğitimini tamamladı. Öğrenciliğinden itibaren ODTÜ'de Araştırma Asistanı olarak bir süre çalıştıktan sonra, profesyonel kariyerine Eylül 1979'da PETKİM Aliağa Kompleksi'nin inşaa sürecinde Planlama Mühendisi olarak başladı. Eylül 1983'te Tekfen İnşaat'a katılan Oklap, boru hatları ve otoyol projelerinin icrası için yabancı ortaklarla kurulan birçok ortak girişim ve konsorsiyumda Tekfen İnşaat'ı yönetici seviyesinde temsil etti. 1995 yılında Tekfen Holding'in Almanya'daki iştiraki olan HMB'nin (Hallesche Mitteldeutsche Bau A.G) Genel Müdürlüğüne getirildi. Bu görevi devam etmek üzere, Eylül 2008'de, Tekfen İnşaat'ın Kazakistan ve Almanya operasyonlarından sorumlu Genel Müdür Yardımcılığı görevine atandı.

Cahit Oklap, 8 Nisan 2016 tarihi itibarıyla, Tekfen Holding Strateji, İş Geliştirme ve Yatırımlardan sorumlu Başkan Yardımcılığı görevine getirilmiştir. 2016 yılı itibarıyla GATE Yönetim Kurulu Başkanlığı, Tekfen İnşaat ve Toros Tarım Yönetim Kurulu Başkan Vekilliği ile Azfen Yönetim Kurulu Üyelikleri görevlerini de üstlenen Oklap, ayrıca HMB Genel Müdürlüğü görevini sürdürmektedir.

Yetişkin bir kız ve oğul babası olan Oklap, İngilizce dışında İtalyanca, Almanca, Arnavutça ve Sırpça biliyor. Okuduğu kitaplarla ilgili değerlendirmeler ve tanıtımlar kaleme alan Oklap, türkü, klasik müzik ve İtalyan lirikleriyle hafif müzik dinlemeyi seviyor.

AHMET OKÇULAR



TEKFEN HOLDİNG BAŞKAN YARDIMCISI VEKİLİ MALİ İŞLER

1970 İstanbul doğumlu olan Ahmet Okçular, 1988 yılında Kadıköy Anadolu Lisesi'nden mezun olup, 1993 yılında Boğaziçi Üniversitesi Elektrik-Elektronik Mühendisliği ve Endüstri Mühendisliği Bölümleri'nde lisans, 1995 yılında da International University of Japan'de Uluslararası İş İdaresi alanında lisansüstü eğitimini tamamladı. Okçular, 1996 yılında Finans Yatırım Menkul Değerler A.Ş.'de Kurumsal Finansman Bölümü'nde uzman olarak iş hayatına başladı ve 2005 yılında Grup Müdürü olarak ayrılana kadar çok sayıda halka arz, M&A danışmanlığı, proje finansmanı ve özelleştirme projesinde danışmanlık görevini yürüttü. 2005 yılında Türkiye M&A Danışmanlığı ve Sermaye Piyasaları Grup Başkanı olarak HSBC Bank'a katılan Ahmet Okçular, HSBC'nin Türkiye'de yatırım bankacılığı faaliyetleri alanındaki başarılarına katkıda bulunarak, çok sayıda önemli M&A ve halka arz projesine aracılık etti. Okçular, ayrıca 2008-2010 yılları arasında HSBC Yatırım Menkul Değerler A.Ş.'nin İcracı Yönetim Kurulu Üyesi olarak aracılık faaliyetlerinin yönetimini üstlendi.

Ahmet Okçular, 8 Nisan 2016 tarihinde Tekfen Holding Mali İşlerden Sorumlu Başkan Yardımcısı Vekili olarak atanmıştır. Ayrıca, 2016 yılı itibarıyla Tekfen Emlak Geliştirme Yatırım ve Ticaret A.Ş. Yönetim Kurulu Başkan Vekilliği görevini de üstlenmiştir.

Hafta sonları ailesiyle ve özellikle 6 yaşındaki kızı Melisa'yla vakit geçirmeyi seven Okçular, her türlü sporu zevkle takip ediyor. Zamanında basketbol, futbol, binicilik, bisiklet gibi çeşitli sporları yapan Okçular briç ve fotoğrafçılığa da meraklı.

Venedik'te

karnaval başkadır

Venedik, mutlaka görülmesi gereken bir şehir;
hatta mümkünse karnaval zamanı.

Venedik adasına ayak basar basmaz tarihi
dokusu büyülüyor bizleri.

Tekfen Grup Şirketler yıl sonu maskeli balosu yarışmasını kazanan Gökçe-Caner Faki ve Ayşe-Erkin Palaz, Venedik Karnavalı'nda bir hafta sonu geçirdiler. Sizin için derledikleri seyahat notlarını keyifle okurken, bir sonraki yarışma için şimdiden hazırlığa başlamakta yarar var!

Gökçe ve Caner Faki

Yüzyıllardır turistlerin ilgisini çeken, sayısız dergi ve gezi kitaplarında “Mutlaka görülmesi gereken yerler” listesinde ilk sıralarda yer alan Venedik, bu kez de bizleri konuk ediyor dünyasına. Venedik adasına ayak basar basmaz tarihi dokusu büyülüyor bizleri. Piazza San Marco (San Marco Meydanı) ve çevresindeki turistik yapıları, heykelleri ve önemli tarihi binaları inceliyoruz. Basilica di San Marco (San Marco Bazilikası), Palazzo Ducale (Dükler Sarayı), Campanile di San Marco (Aziz Mark’ın Çan Kulesi), Ponte dei Sospiri (Son Nefes Köprüsü) görülmesi gereken önemli yapılar...

San Marco Meydanı’nda cumartesi günü başlayacak festival öncesi son hazırlıklar devam ediyor. 177 tane kanalla birbirinden ayrılmış ve 420 köprüyle birbirine bağlanan 118 adalı bir yüzen şehrin her sokağı ayrı bir güzellik ve biz bu sokaklarda saatlerce dolaşıyoruz. Her köşe başında bir köprü, her kanalda şarkı söyleyen gondolcular. Biz de gondol sefasında buluyoruz kendimizi. Yaklaşık yarım saatlik bir gondol keyfinden sonra, bölge halkının tercih ettiği lokal bir pizza restoranına atıyoruz kendimizi. İtalyan pizzası gerçekten bir başka!

“Gelmişken İtalya’ya, gitmemek olmaz Floransa’ya” diyerek, sonraki gün Floransa’nın yolunu tutuyoruz. Tam bir sanat şehri Floransa. Sanat ve tarih meraklıları için en az 2-3 gün sürer bu şehirde dolaşmak. Piazza della Signoria (Signoria Meydanı), Galleria degli Uffizi (Uffizi Galerisi), Galleria Della Accademia (Akademi Galerisi), Duomo di Firenze (Floransa Katedrali) ve Ponte Vecchio Köprüsü görülmesi gereken yerlerden. Biz ise birkaç saatlik imkânımız dahilinde gezip gör-

düklerimiz, çektiğimiz fotoğraflar ve yediğimiz güzel yemeklerin anısıyla ayrılıyor Floransa’dan.

Bir sonraki gün ise biraz da Orta Avrupa kültürü yaşayalım diyerek Slovenya’ya doğru yola çıkıyoruz. Burada yaptığımız kısa gezi ile Ljubljana şehrini ve büyüleyici güzellikteki Bled Gölü’nü bir gün de olsa yaşama fırsatı buluyoruz.

Gezimizin son günü “vaporetto” ile Büyük Kanal üzerinde yaptığımız yaklaşık yarım saatlik vapur keyfinden sonra, San Marco Meydanı’nda karnaval coşkusu ile harmanlanmış bambaşka bir Venedik karşılıyor bizleri. Meydandaki ana sahnede gün boyu en iyi maske ve kostüm yarışmaları ve çeşitli etkinlikler yapılıyor. Öncesinde yarışmacıların çeşitli kostüm ve maskeler ile sokaklarda dolaşmasını ve yüzlerce insanın onların fotoğraflarını çekmesini gözlemliyoruz. Biz de kalabalıktan fırsat bulup fotoğraf çektiyoruz. Öğlene doğru başlayan Il Volo dell’Angelo (Meleğin Uçuşu) etkinliğini binlerce insanla beraber izliyoruz. San Marco Meydanı’ndaki en yüksek yapı olan Çan Kulesi’nden, meydanda kurulan sahneye kadar gerilen halatla bir “meleğin” aşağıya “uçurulması” şeklinde gerçekleşiyor bu etkinlik. Gün boyu devam eden etkinliklere, istemeyerek de olsa veda edip, eve dönüş için havaalanına gidiyoruz.

Uçağımızın penceresinden son kez selamlıyoruz Venedik’i. Kanallar şehri Venedik’i. Mutlaka görülmesi gereken bu şehri, özellikle karnaval zamanında yaşama ayrıcalığını bize sunan Tekfen’e teşekkür ederiz.





Ayşe ve Erkin Palaz

28 Ocak 2016, Perşembe

Sabah erken saatlerde Atatürk Havalimanı'nda tüm tur ekibi ve rehberimizle buluştuktan sonra 07:00 uçağı ile Venedik'e geldik. Otobüse yerleştik ve turumuz başladı. Otele gitmeden önce ilk durağımızı Venedik. Babaannesi tarafından İtalyan olan rehberimiz, şehre ulaşana kadar bize İtalya ve Venedik tarihi ile ilgili bilgiler verdi.

İtalya'da tüm şehirlerin kuruluşlarının gerçekten ilginç hikâyeleri var. Venedik şehri barbarlardan kaçan Bizanslıların 453 yılında Venezia bölgesine gelmesi ve kendilerini güvene almak için ufak adacıklar kurarak deniz üzerinde yaşamaya başlamaları ile kurulmuş. Ağaçlar üzerine kurulan ufak adalardan oluşan şehir, hâlâ aynı ağaçlar üzerinde durmakta. 7. yüzyılda Venedik Cumhuriyeti kuruluyor, 12. yüzyılda ise Haçlı Seferleri ile İstanbul'dan Venedik'e hazineler gelmeye başlıyor. Venedik en zengin şehirlerden biri haline geliyor böylece.

Bizim de katılacak olduğumuz meşhur Venedik Karnavalı, 1094 yılında başlamış. Maskelerin ve kostümlerin anlamı, karnaval süresince sınıf ayrımlarından sıyrılıp herkesin eşit bir şekilde eğlenmesi. Venediklilerin Rönesans zamanında Papalığa karşı duranlar arasında olması da ilgi çekici bir ayrıntı.

Venedik'e ulaştıktan sonra, oradaki tarihi yapılar hakkında bilgiler alarak şehirde gezmeye başladık. Hem yaşanan terör saldırıları, hem havanın biraz kapalı olması, hem de hafta içi olması nedeniyle beklemediğimiz kadar kalabalık yoktu. Bu da bize rahat rahat gezme imkânı tanıdı şehirde. Gerçekten ilginç bir şehir; daracık sokaklar ve ana geçim kaynağı turizm. Şehrin yerleşik nüfusu 20 bin civarındaymış. Esnaf ve çalışanların çoğu gece Venedik dışındaki evlerine dönüyorlar. Dönemlik çalışanlar, bazı yerliler, okumaya gelen öğrenciler ve turistler kalıyor şehirde.

Akşamüstü saat 5 gibi gondol turu için tekrar ekiple buluştuk. Bir gondola en fazla 5 kişi binebiliyor ve standart olarak turlar 45 dakika civarında sürüyor. Şehri kanallardan görmek farklı bir bakış açısı katıyor gerçekten. Tüm binalar ayrı birer sanat eseri gibi yapılmış. Gon-

dol turu sonrası yemek ve otele dönüş için yola çıktık. Yorucu ve çok keyifli bir ilk gündü.

29 Ocak 2016, Cuma

İkinci gün programımızda Floransa gezisi vardı. Yaklaşık 3-4 saatlik bir otobüs yolculuğu sonrası saat 11-12 gibi Floransa'ya ulaştık. Rehberimiz kısa bir şehir turu ile birlikte bize Floransa'nın ilginç yanlarından bahsetti. Floransa'nın en ilginç ve bence en önemli özelliği, bilimi dinin önünde tutmaları. Zaten bu sayede tarihte birçok bilimadının yetişmesine ev sahipliği yapmış bir şehir. Yapıların her birinde bilimadamlarının dokunuşlarını hissetmek mümkün.

İtalya seyahatimizin en keyifli günüydü bence Floransa gezisi. Şehir turunun ve güzel bir et yemeğinin ardından kendi gezimize başladık. Sarayı ve Ponte Vecchio Köprüsü'nü gezdikten sonra Galileo Müzesi'ne girdik. Galileo ve daha birçok bilimadının dünyaya ve teknolojik gelişmelere yön veren buluşlarını görme şansımız oldu. Buluşma zamanına az süre kala Uffizi Galerisi'ne (eskiden ofis olarak kullanılan binalar) girmek çok mantıklı olmadı. İçerideki sanat eserleri koşarak gezilemeyecek kadar etkileyici. Sonuçta biraz acele ile de olsa kesinlikle değdi.





Akşamüstü ekip ile buluşup dönüş yoluna geçtik. Gene 3-4 saat süren yol sonrası gayet yorgun ve mutlu bir şekilde otelimize ulaştık. Günlük ortalama 15-20 km civarında yürüyor olmanın acısını dönünce yaşayacağımızın bilincinde güzel bir uykuya geçtik.

30 Ocak 2016, Cumartesi

Cumartesi günü erkenden kalkıp otobüs ve tramvay ile tekrar Venedik'e geldik. Bu kez şehri biraz daha detaylı gezme fırsatımız oldu. Gün boyu, hatta geldiğimizden beri ana besin kaynağımız pizza ve dondurma oldu diyebilirim kendi adıma. Eşim biraz daha iyi tercihler yaptı sanıyorum yemek konusunda. Deniz ürünleri, makarnaları ve kullandıkları soslarla İtalyan mutfağı son derece leziz ve keyifli. Yemek yeme kültürlerimiz arasında ciddi farklar var. Bizim kültürümüzde yemekler ortaya gelir ve herkes istediklerini tabağına alır. İtalyan restoranlarında gördüğümüz birinci tabak, ikinci tabak gibi yemek sıraları İtalyanların ev hayatlarından gelmiş. Evdeki sıradan bir akşam yemeğinde de 3-4 kere tabak değiştirerek sırayla yemekleri alıyorlarmış.

Gelmeden önce internetten araştırmalarını yaptığımız yerleri gezdik. Şehirde birçok dükkanın özel tasarım ürünler satıyor olması dikkatimizi çekti. Her yerde gördüğümüz markaların aksine özel ürünler var gerçekten, tabii fiyatları da o oranda yükselmekte bu mağazalarda. Öğleden sonra saat 2 gibi karnaval için meydana toplanılmaya başlanması ile kalabalık arttı. Kurulan sahnede düzenlenen geleneksel gösterileri, dansları ve kostümleri izleyebildik. İtalya'da yaşayan arkadaşlarımızla akşam buluşup güzel bir restoranda akşam yemeği ve şarap ile günü sonlandırdık. Son tramvay ve otobüsü yakalayarak otele dönmeyi başardık.

31 Ocak 2016, Pazar

Son günümüzde Garda Gölü ve Verona şehri gezileri planlanmıştı. Sabah havanın kapalı olması Garda Gölü'nün manzarasını görmemize engel olmuş olsa da, etrafındaki kasabalardan bir tanesini gezme şansımız oldu.

Ekip olarak burada fazla vakit kaybetmeden Verona'ya gitme kararı aldık. Verona, William Shakespeare'in meşhur Romeo ve Juliet eserinin ev sahibi. Şehrin dışına otobüsü park ettikten sonra, şehir turu ile merkeze kadar ulaştık. İtalya'da her şehrin girişinde turist kafile-



leri ve otobüsler oldukça yüksek giriş ücretleri ödüyorlar. Turizm gerçekten önemli gelir kaynaklarından biri İtalya'nın ve bunu çok iyi yönetiyorlar.

Şehir merkezinde Romeo ve Juliet'in evine kadar devam eden turumuz sonrası gruptan ayrıldık. Alışveriş sokakları arasında geçen günümüzü, buluşma noktasında bir restoranda balkabaklı ravioli ve spritz eşliğinde dinlenerek tamamladık. Ekibin toparlanması, otele dönüp eşyaların alınması ve havaalanına geçilmesi ile dört günlük İtalya seyahatimizin sonuna gelmiş olduk.

Gezdiğimiz üç şehir de birbirinden oldukça farklı tarihlere, fiziksel yapıya ve günlük hayat akışına sahip. Venedik, mutlaka görülmesi gereken bir şehir; hatta mümkünse karnaval zamanı. Floransa, içlerinde en etkileyici olan şehir; hem tarihteki duruşu, hem sanat eserleri, hem de güzel yapıları ile. Verona, daha sakin ve içlerinde en yaşanabilecek şehir bence. Hem güzellikleri, hem de düzeniyle huzur veren bir şehir.

Tekfen'e yoğun iş ve İstanbul temposundan kaçarak, bize böyle güzel bir gezi imkânı tanıdığı için gerçekten çok teşekkürler. ■



AKD

Çukurova'yı da içine alan tarihi Kilikya bölgesi, hem coğrafi konumu hem de yeraltı ve yüzey su kaynakları ile zenginliğiyle, Hitit, Mısır ve Perslerin ilgisini çekti. Seyhan ve Ceyhan nehirlerinin hayat verdiği bu topraklarda Hitit, Mısır ve Persler mücadele ettiler. Bu mücadelenin temelinde, Doğu Akdeniz'i kontrol altında tutma hedefi vardı. Binlerce yıldır olduğu gibi, bugün de bereket sunmaya devam ediyor. Yöre insanını destekleyen tarım merkezlerinden biri olarak Türk çiftçisine kollarını açıyor.



E N I Z

yerüstü kaynaklarının zenginliği nedeniyle, tarihin her döneminde büyük devletlerin Asur, Roma, Bizans ve Pers devletleri ile çeşitli krallıklar egemenlik mücadelesi kadar, bölgenin bereketli topraklarına sahip olma isteği de yer alıyordu. Çukurova, bu sözlediği gibi, "adam ekilse biten" bu verimli topraklar, Anadolu'nun en önemli

Günümüzde Toros Tarım'ın "Akdeniz Bölgesi" olarak tanımladığı alan, tarihi Kilikya ile hemen hemen aynı sınırları paylaşıyor. Batıda Alanya'dan başlayarak doğuya doğru Karaman, Mersin, Niğde, Adana, Osmaniye, Antakya, Gaziantep ve Kahramanmaraş'a kadar uzanan bir bölgeyi kapsayan Kilikya, Anadolu'nun en önemli tarihi bölgeleri arasında yer alıyor.

Kilikya adı, Helenistik dönemde kullanılmaya başlandıysa da, bölgenin tarihi çok daha eskilere gidiyor. Mersin'deki Yumuktepe ve Tarsus'taki Gözlükule Höyüklerinden elde edilen bilgiler, bu bölgedeki yerleşimin Neolitik Çağa (M.Ö. 8000-5500) kadar uzandığını ve burada yaşayan insanların o dönemde tarım yapıp keçi ve sığır yetiştirmeye başladıklarını ortaya koyuyor. Binlerce yıl boyunca birçok yerleşime sahne olan bölgede kurulan ilk siyasi varlık, Hitit İmparatorluğu'na bağlı Kizzuwatna Krallığı idi. Hurrilerin kurduğu bu krallık, aynı zamanda Hititlerin denizle bağlantısını kuruyordu. Orta Anadolu, Doğu Akdeniz sahilleri, Kuzey Suriye, Mezopotamya, hatta Kıbrıs, Mısır ve Ege Dünyası ile iletişimi olan Kizzuwatna, doğal kaynaklar açısından da son derece zengindi. Toros Dağları'nda demir ve gümüş çıkarıldığı gibi, yamaçlar ormanlarla kaplıydı. Ayrıca ülkenin nehirlerle sulanan düzlük kesimleri, tarıma uygun topraklarla kaplıydı.

Eski çağların ünlü coğrafyacısı Strabon'a göre Helenistik ve Roma dönemlerindeki Kilikya iki kısma ayrılıyordu: Cilicia Aspera, yani Dağlık Kilikya ile Cilicia Pedias, yani Ovalık Kilikya. Dağlık Kilikya, tarım açısından fakir bir bölgeydi. Tarım güç koşullar altında yapılıyordu, ama bu bölgedeki şehirler sıtmanın öldürücü etkisinden ve ikide bir çıkan savaş tehlikesinden uzaktı. Ovalık Kilikya'da ise toprak bereketliydi. Fakat bölgeyi yerleşime açmak için hem bataklıklarla, hem sıtmayla, hem de istilacılarla mücadele etmek gerekiyordu.

Yine de Antik Çağ ekonomisinde tarımsal üretim önemli bir rol oynadığından Kilikya'nın bereketli ovaları insanları kendine çekiyordu. Bölgeden elde edilen buluntular, küçük çiftlik ve köy temelli bir eko-

nominin varlığına ilişkin çok sayıda arkeolojik kanıt sunmaktadır. Tarihi çağlarda sırasıyla Hitit, Asur ve Pers egemenliğine giren bölge, bir süre Büyük İskender'in yönetiminde kaldı ve Roma'nın ikiye bölünmesinden sonra Bizans'ın hakimiyetine geçti. 7. yüzyılda Müslümanlar, 12. yüzyılda Haçlı orduları, sonra da Anadolu Selçukluları ve Ramazanoğulları Beyliği'nin yönetimine giren bölge, Yavuz Sultan Selim'in Çaldıran seferinden sonra Osmanlı yönetimine geçerek 19. yüzyıla kadar devam eden uzun bir istikrar dönemi yaşadı. 1833'te Mısır ordusu tarafından istila edilen Çukurova, tekrar Osmanlı yönetimine geçtikten sonra Halep Vilâyeti'ne bağlandı, 1867 yılında ise Adana Vilayeti kuruldu.

ÇUKUROVA PAMUKLA TANIŞIYOR

19. yüzyılın ikinci yarısı, tarımsal açıdan Çukurova için bir dönüm noktası oldu. 1861'de ABD'deki iç savaş nedeniyle pamuk ihtiyacını karşılayamayan İngiltere, Mısır ve Anadolu'da pamuk üretimini teşvik etmeye başladı. İngiltere'nin yoğun çabası sonucu 1862'de çıkarılan bir fermanla pamuk üreticisine devlet arazisi verildiği gibi, vergi muafiyeti ve ücretsiz tohumluk gibi kolaylıklar sağlandı. 1864'te Ticaret ve Ziraat Nezareti konuyla ilgili bir yönetmelik hazırladı ve iki yıl içerisinde 140 ton pamuk tohumu getirildi.

Aynı yıllarda yine İngiltere tarafından bölge ile ilgili ulaşım projeleri hazırlandı. Bölgenin İskenderun-Halep üzerinden Basra'ya; Antep-Urfa üzerinden Diyarbakır'a ve Aksaray-Koçhisar üzerinden Ankara'ya bağlanması için planlar yapıldı. 1886'da Adana-Mersin demiryolunun açılmasıyla, tarım makineleri ithalinde ve tarıma dayalı sanayide hızlı bir gelişme yaşandı. Bölge halkı ilk buharlı biçerdöver, pulluk ve harman makineleriyle bu dönemde tanıştı. Amerikan McCormick şirketi Adana'da, Fiat traktörleri Adana ve Mersin'de, Fordson şirketi Tarsus'ta temsilcilikler açtı. İngiliz girişimciler Adana, Mersin ve Tarsus'ta ilk çırçır fabrikalarını kurdular. 1887'de Tarsus'ta iplik fabrikası, 1890'da Adana'da askeri giysi fabrikası, 1904'te de dokuma fabrikası faaliyete geçti.



TEKSTİL SEKTÖRÜNÜN ÖNCÜLERİ

19. yüzyılın ikinci yarısında yabancı sermayenin Çukurova'da kurmaya başladığı çırçır, iplik ve dokuma fabrikaları, Türkiye'deki tekstil sanayisinin öncüleriydi. Ancak bu tesislerin çoğu, izleyen yıllardaki savaş ve işgaller nedeniyle kapanmak zorunda kaldı.

Bölgenin yükselen ekonomisi, İngiliz ve Fransızların ardından Alman ve Amerikalıların da bölgede etkinlik mücadelesine katılmasına neden oldu. 20. yüzyılın başında, bölgedeki ticari faaliyetlerde adeta bir patlama yaşandı. Adana'da Sanayi ve Ticaret Odası ile Ticaret Borsası oluşturuldu. Alman İhracat Birliği Mersin'de bir şube açarken, Deutsche Levantinische Baumwolle Gesellschaft (Alman Levanten Pamuk Şirketi) Çukurova'da pamuk üretim ve ticaretine başladı. Bölgedeki girişimcilerin ihtiyaç duyduğu krediyi sağlamak amacıyla Osmanlı Bankası Adana, Mersin ve Tarsus'ta; Die Deutsche Orient Bank Mersin ve Tarsus'ta; La Banque Française de Syrie, Adana ve Mersin'de şubeler açmışlardı. Dahası, Fransa ve Almanya, Mersin, Adana ve İskenderun'da kendi posta merkezlerini kurmuşlardı.

Bölgede yetiştirilen ürünlerin çoğu Mersin Limanı'ndan yurtdışına ihraç ediliyordu. 1913 yılı itibarıyla bu ihracatın yaklaşık yüzde 54'ünü tahıl ve un, yüzde 16'sını pamuk ve iplik, yüzde 14'ünü de susam oluşturuyordu. Orman ürünleri de ihracatta önemli bir paya sahipti. Bölgenin zenginliği, I. Dünya Savaşı'ndan sonra galip devletlerin gözünü bölgeye dikmesine yol açmıştı. Nitekim savaşın hemen ardından Antep, Maraş ve Urfa vilayetleri İngilizlerin işgaline sahne olurken, Fransız birlikleri de mütareke hükümlerini hiçe sayarak 21 Aralık 1918'de Adana'yı işgal ettiler.

Bundan sonraki dönemde Fransızlar, bölgedeki ekonomik faaliyetleri kendi istek ve çıkarları doğrultusunda yönlendirmek için yoğun bir çaba içine girdiler. Bölgedeki çıkarlarını kurumsallaştırmak amacıyla ihtiyaç sahiplerine uzun vadeli kredi olanağı sağlarken, Adana Pamuk Kumpanyası adıyla bir Fransız şirketi kurarak çiftçilere kredili tohumluk dağıttılar. Bu dönemde haberleşme imkânlarının artırılması, yeni yollar yapılması ve Mersin Limanı'nın genişletilmesi gibi faaliyetler yürüten Fransız yönetimi, doğal kaynakları ve pamuk üretim potansiyeli nedeniyle vazgeçilmez saydığı Çukurova'ya yerleşmeye çalışıyordu.

KURTULUŞ MÜCADELESİ

Çukurova'daki Fransız işgali, Müslüman ahalinin bölgeyi terk ederek kuzeye çekilmesine sebep oldu. Bu durum, sosyal ve kültürel alanda birçok olumsuzluğa yol açtığı gibi, ekonomik ve ticari hayatı da keşintiye uğrattı. Savaş ve işgal yıllarında, tarımsal üretime dayanan bölge ekonomisi büyük bir çöküntü yaşadı. Bölgenin en önemli ekonomik varlığı olan pamuk üretimi düştü. 1914 yılında 135.000 balya olan pamuk üretimi, 1921 yılında 20.000 balyaya kadar gerilemişti. Aynı durum hububat üretiminde de yaşandı. Yeterince mahsul alınmadığı için pamuk ve un fabrikaları kapandı.

Bu durum, Milli Mücadele döneminde de devam etti. Ama bütün zorluklara rağmen Çukurovalılar, tüm güçleriyle Milli Mücadele'ye destek vererek Fransız işgalcilere karşı Dört Yol'da, Kozan'da "çete savaşı"na giriştiler. Atatürk'ün talimatı ve bölgeye gönderdiği subayların desteğiyle başlatılan bu güçlü direniş, Fransızları önce ateşkes ilan etmeye, daha sonra da Ankara Antlaşması'nı imzalamaya zorladı. 20 Ekim 1921'de TBMM ve Fransız Hükümeti arasında imzalanan Ankara Antlaşması ile Türk milli egemenliğinin haklılığı, bir İtilaf Devleti tarafından ilk kez tanınmış oldu.

CUMHURİYET DÖNEMİ

Fransızlar bölgeyi Türk yönetimine devrettiklerinde üretim düşmüş, ticaret durmuştu. Tarlalar boş, çiftlikler sahipsizdi. Ankara hükümeti, bölgenin Türk yönetimine geçmesinden sonra, savaş ve işgal dolaşısıyla başka yerlere göç etmiş olan halkın geri dönmesi için yoğun bir çaba sarf etti. Cumhuriyetin ilanının ardından hükümet, topra-



CUMHURİYETİN İLK TARIM FUARI

Cumhuriyetin kuruluşundan sadece 6 ay sonra, Atatürk'ün talimatlarıyla Cumhuriyet tarihinin ilk uluslararası tarım fuarı olan Adana Beynelmül Ziraat Sergisi açıldı. Tarımda hızlı bir atılım yapma arzusunun somut bir göstergesi olan fuar tam 1 yıl boyunca açık kaldı.

ğın yeniden işlenmeye başlaması, yatırım ve üretimin artırılması için girişimlere başladı. Nitekim Cumhuriyet tarihinin uluslararası statüdeki ilk "Ziraat Sergisi", bizzat Mustafa Kemal'in direktifleri doğrultusunda 1924'te Adana'da açıldı.

Bu dönemde ilkel yöntemlerle yapılan tarımın geliştirilmesi için de büyük bir seferberliğe girişildi. Tarımda makineleşmeyi sağlamak için, 1926'da çıkarılan yasayla, traktör kullanan çiftçilere mali ve teknik yardım destekleri getirildi. Tahıl, pamuk, mısır, patates gibi tarım ürünlerinde, iyileştirilme sağlayacak tohum türlerinin araştırılması için Tohum İslah İstasyonları kuruldu. Adana Tohum İslah İstasyonu'nun ürettiği yerli pamuk tohumu çok başarılı oldu ve iki yıl içinde Çukurova'da, ince dokumaya elverişli pamuk üretildi.

Köylünün ürün öncesi nakit sıkıntısını gidermek için Ziraat Bankası devreye sokuldu ve çiftçilere kredi kolaylıkları sağlandı. Kooperatifçilik teşvik edildi. Fiyatların düşük olduğu bölgelerde, devlet tarafın-



ÇUKUROVA'NIN ROMANCISI

Çukurova'da doğup büyüyen, yazım hayatına da Çukurova'da adım atan Yaşar Kemal, romanlarında, bağrından doğduğu bu bölgeyi hem güzellikle-riyle hem de olanca zorluğuyla iki farklı şekilde tarif eder. Usta yazarın *Yer Demir Gök Bakır*'da betimlediği Çukurova, dünyanın belki de en güzel baharının yaşandığı yerdir:

Bozkırda bahar çıldırmıştı. Her yılkinden bin beter. Kayalar, sular, dağ taş, yer gök yemyeşildi. Ve orman tepeden tırnağa kokuyordu. Ninnileniyordu. Bir sürü de ak kuş doldurmuştu dalları. Bozkırın baharı geç gelir. Çiçekleri de daha geç açar. Çiçeklerin sapları bir parmak boyunda var yok, kısa, küt olur. Bozkır çiçeklerinin renkleri alabil-diğine parlaktır. Kırmızıysa, böyle bir kırmızı hiçbir yerde görül-müş değildir. Sarısı, mavisi, turuncusu da öyledir. Gece karanlığında bile gözükürler. Kokuları keskindir. Bu yüzden, üstünde çiçek olsun olmasın, eğil, bozkır toprağını kokla, mis gibi kokar. Bir avuç toprak alıp koynuna koy, günlerce acı, keskin, baş döndürücü bozkır çiçekle-riyle kokarsın. İyicene, çıkmamacasına toprağa sinmiştir koku.

Ama Çukurova demek, yalnızca bahar demek değildir. Yaşar Kemal, bu coğrafyanın ekmeğini topraktan kaza-nanlara getirdiği zorluklarını ve hayatını güneş altında pamuk toplayarak, tarım işçiliği yaparak kazananların yaşadığı dramı, *Ölmez Otu*'nda şöyle anlatır:

Çukurova tekin değildir. Bir uçsuz bucaksız düzlüktür. Bataklıktır, büklüktür, akarsular, ulu denizlerdir. Bulut örneği gelen sivrisinekler... Çukurova bir sonsuz aklıktır. Göğe yükselmiş, ulu devler gibi ayağa kalkmış yürümüş, bin bir renkli ulu devlercesine uçan, akan toz direkleri-

dir. Çukurova sarı sıcaktır. Toz dumandır. Otsuz ağaçsız, yan yana ördolmuş bir belalı toprak-tır. Sıtmadır, hastalıktır. Sızlayan kemik, akan terdir. Otomobildir, traktör, biçerdöver, konuşma-yan, sırasında yalnız bağırın, insanüstü bir yaratık, pamuktan el, ipek ten, ibrişim saçtır. Hasır şapka, ak libas, kara gözdür. Tekin değil, tekin değil... Yeşil bir ejderhadır.



dan destekleme alımları yapıldı. Yurtdışına tarım eğitimi görmek için öğrenci göndermenin yanında, ziraat memurları ve öğretmenler hızlandırılmış kurslarla, köylüye bilgi götürecek tarım teknisyenleri olarak eğitildi.

Bu gibi çabalar, Çukurova'nın yeniden yükselmesini sağladı. Türkiye'de tarımda makineleşmenin başladığı ilk yerlerden biri olan Çukurova'da, özellikle 1950 yılında iktidara gelen Demokrat Parti (DP) döneminde büyük gelişmeler sağlandı. Marshall Planı ile başlatılan kalkınma hamlesi ile karasaban ve öküzün yerini modern zirai makineler alırken, adeta bir üretim patlaması yaşandı.

O dönemde Adana Çiftçi Birliği Başkanlığını yapan Fazlı Meto, eskiden beri ziraatı az çok motorlaşmış olan Çukurova'nın "Marshall Planı'ndan en geniş ölçüde istifade etmiş olmasını gayet tabii" görülmesi gerektiğini belirtiyor ve Çukurova çiftçisinin traktör ve ziraat aletlerini elde etmek imkânına sahip olur olmaz bundan en geniş şekilde yararlandığını söylüyordu.

Kendisi de bir Çukurovalı olan Yaşar Kemal ise, ihtiyacı olan olmayan herkesin bir traktör edinme sevdasına düştüğü bu hareketi bir tür "oburluk" olarak nitelendiriyordu. Ünlü yazar, mevsimlik işçinin Anadolu'da en yoğun olduğu bölge olan Çukurova'da işsiz kalan tarım işçilerinin dramını, bir köylünün ağzından şöyle kaleme alıyordu:

"Artık tamamen halimiz müşküle sardı. Yapacak hiçbir iş kalmadı. Bundan sonra Çukurova'da topraksız insan yaşayamaz. Her işi makine yapıyor. Bize traktör sürücülüğü bile düşmüyor. Çünkü herkes kendi traktörünü kendisi sürüyor. Bu böyle giderse çoluk çocuk hep aç öleceğiz."

Çukurova'nın yükselişindeki bir diğer faktör de sulama altyapısının geliştirilmesiydi. 1956 yılında Seyhan Barajı'nın açılması ve 1970'li yıllarda sulama kanallarının devreye girmesi ile birlikte sulanabilir arazide büyük artış sağlandı. 1980'li yıllarda ise ikinci ürün uygulamasına geçildi. Böylece 1,5 milyon dekar alanda soya, mısır ve yer fıstığı ekimine başlandı. 1930-40 yıllarında tarıma ve tüketime dayalı sanayileşme ile başlayan sanayi faaliyetleri de zamanla büyük ölçekli fabrikalar olma sürecine girdi.





“BEYAZ ALTIN”, YERİNİ “SARI ALTIN”A BIRAKIYOR

Çukurova'nın tarihten gelen geleneksel tarım yapısı içinde önemli bir yeri olan pamuk her ne kadar Adana'nın simgesi olmayı sürdürse de, bölgedeki pamuk ekimi alım fiyatlarının düşük oluşu nedeniyle son yıllarda ciddi şekilde geriledi. Bir zamanlar Çukurova'nın “beyaz altını” olarak değerlendirilen pamuk, son 15 yıl içinde yavaş yavaş yerini bölge insanının “sarı altın” dediği mısıra bıraktı. Öyle ki Adana Ticaret Borsası, Türkiye’de mısır fiyatının oluştuğu yer haline geldi.

Günümüzde bölge, soya fasulyesi, yer fıstığı ve mısır üretiminde Türkiye’de ilk sırada bulunuyor. Ayrıca buğday, ayçiçeği, soğan, pirinç, nar, şeker kamışı, patates, bakla, börülce, domates, biber, fasulye, marul, lahana, üzüm, karpuz ve kavun üretimi bölgede geniş olarak yapılıyor. Türkiye turp ihtiyacının yüzde yetmiş bu bölgeden karşılanıyor. Narenciye (portakal, mandalina, limon) ihracatının yarısı, muz üretiminin çoğu ve yaş meyve-sebze üretiminin önemli bir kısmı da bu bölgeden karşılanıyor.

TOROS TARIM'IN DOĞDUĞU YER

Akdeniz Bölgesi'nin, Toros Tarım tarihinde de özel bir yeri var. Toros'un ilk kurulduğu yıllarda, gübre fabrikasının kurulacağı yerin seçimi için İskenderun Körfezi'nden Silifke'ye kadar 26 muhtelif yer incelenmiş, sonunda fabrikanın Ceyhan'da kurulmasına karar verilmişti. Bu seçimin yapılmasındaki birinci etken, Devlet Planlama Teşkilatı tarafından Çukurova'da kurulacak gübre tesisi için teşvik veriliyor olmasıydı. Daha da önemlisi, bu bölge çok önemli bir tarım merkeziydi. Üstelik, fabrikanın açılışına katılan Başbakan Yardımcısı Turgut Özal'ın söylediği gibi, “Aşağı Fırat Projesi”nin (GAP) hayata geçmesiyle tarım daha da önemli hale gelecekti. Ceyhan, bu açıdan, gübre fabrikası kurmak için ideal bir konuma sahipti.

Firmanın ilk tohumu 1981'de Ceyhan'da filiz verdiğinde Toros, sektörünün en küçük oyuncusu konumundaydı. Firma, kısa zamanda başarılı bir performans sergileyerek yeni bir yatırım kararı aldı ve fabrikanın üretim, torbalama ve depolama kapasitesi 1986 yılında yaklaşık iki katına çıkarıldı. Aynı yıl gübre sektörünün liberasyonu ile serbest rekabet koşullarına kavuşan Toros, yeni terminal, depo ve bayi yatırımlarını hayata geçirerek büyük bir atılım gerçekleştirdi. Aynı yıl Adana'da polipropilen torba üreten bir tesisin satın alınmasıyla, Toros Tarım kendi torba ihtiyacını kendi bünyesinde karşılamaya başladı. Ardından 1989 yılının son günlerinde Mersin'de bulunan Akdeniz Gübre'nin hisselerini satın alarak yıllık üretim kapasitesini 1,5 milyon tona yükseltti. Toros, en küçük oyuncu olarak girdiği gübre sektöründe 10 yıl içinde Türkiye'nin en büyük gübre üreticisi haline gelmişti.

Çukurova'nın bereketi, gübre üretimi dışında Toros'u başka yatırımlara da yöneltti. Bunların en önemlilerinden biri, yine Adana'da bulunan ve Sabancı Grubu'na ait Sapeksa tesisinin 2004 yılında satın alınarak, Agripark adıyla bünyeye katılmasıydı. Tarımsal faaliyetlerde verimlilik ve kalite artışı için uygun gübre kullanımının yanı sıra hastalıklara dayanıklı ve nitelikli tohum kullanımının da önemine inanan şirket, Toros Tarım'ın teknotarım uygulama merkezi olan Agripark'ta doku kültürü yöntemiyle hastalıklardan arındırılmış tohum ve fide üretimi gerçekleştiriyor. Türk çiftçisine kaliteli, yüksek verimli ve sağlıklı tohum sunan Agripark, faaliyetlerini özellikle hastalıklar nedeniyle büyük verim kayıplarının yaşandığı patates tohumluğu üzerinde yoğunlaştırmış durumda. Üretilen patates tohumları, geçtiğimiz yıllarda Nevşehir'de hizmete giren yeraltı deposunda muhafaza ediliyor. Diğer yandan, doku kültürü alanında patates dışında öncelikli ürünlerden bir diğeri olan muz fidesi üretimi yoluyla da, endemik bir tür olan Anamur muzunun sağlıklı koşullarda çoğaltılması sağlanıyor.



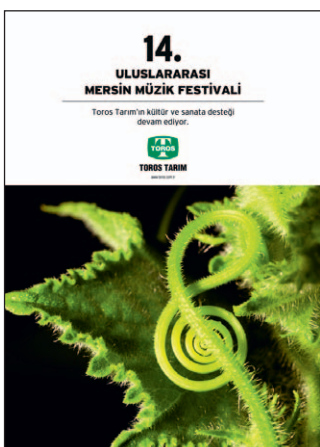
SOSYAL SORUMLULUKLARININ BİLİNCİNDE BİR KURULUŞ

Uzun vadeli başarının sadece ticari başarılarla değil, toplumsal paylaşımlarla artacağına inanan Toros Tarım, üretim faaliyetlerinin yoğunlaştığı Akdeniz Bölgesi'ndeki varlığını sosyal sorumluluk çalışmalarıyla da destekliyor. Bunların başında, eğitim geliyor. Toros Tarım, üretim tesislerinin bulunduğu Ceyhan'da 1997 yılında açtığı Toros Tarım Anadolu Lisesi ve 1998 yılında açtığı Toros Tarım İlköğretim Okulu yoluyla bölgenin eğitim altyapısının geliştirilmesine destek verirken, bölgedeki çocuk ve gençlerin hayata daha iyi hazırlanmasına yardımcı oluyor.

Toros Tarım, ayrıca 2012 yılında Tekfen Vakfı tarafından Ceyhan'ın Sarımaza beldesinde inşa edilen Toros Tarım Necati Akçağlılar İlköğretim Okulu'nun bakım, onarım ve genel ihtiyaçlarını da karşılıyor.

Yine Toros'un bölgedeki varlığı nedeniyle Tekfen Vakfı tarafından 2014 yılında Tohum Otizm Vakfı işbirliğiyle Ceyhan'da açılan Özel Eğitim Uygulama Merkezi, otizmli çocukların eğitim ihtiyaçlarının karşılanmasına destek veriyor.

Öte yandan Toros Tarım yıllardan beri, yurtiçi ve yurtdışından çok sayıda ünlü müzisyenin katılımıyla düzenlenen Mersin Uluslararası Müzik Festivali'nin sponsorları arasında yer alıyor.



AKDENİZ BÖLGE MÜDÜRLÜĞÜ

Türkiye'nin en önemli tarım merkezlerinden biri olan Akdeniz Bölge'de çalışmalarını Bölge Müdürü olarak sürdüren Ali Hikmet Tatarhan, 1998 yılından bu yana Toros Tarım ailesinin bir üyesi. Daha önce Batı Akdeniz, Trakya ve Ege Bölgelerinde Bölge Müdürü olarak görev yapan Tatarhan, son 6 yıldır Akdeniz Bölge Müdürlüğü görevini sürdürüyor. Merkezi Adana'da bulunan Akdeniz Bölge Müdürlüğü, Adana, Gaziantep, Hatay, Mersin, Kahramanmaraş, Nevşehir, Niğde, Kilis ve Osmaniye illerinde 113 bayi ve 61 yetkili satıcı ile Toros ürünlerini geniş çiftçi kitlesine ulaştırıyor.

Ali Hikmet Tatarhan'ın verdiği bilgilere göre Türkiye'nin en verimli ovalarının bulunduğu bölgede, iklim ve toprak özelliklerinin uygunluğu nedeniyle geniş bir ürün yelpazesinde yılın 12 ayı tarım yapılabiliyor. Bölgede, örtü altı ve seracılık tesisleri her yıl artış gösteriyor. Genel olarak mısır, buğday, pamuk, narenciye, karpuz, muz ve çeşitli sebze-meyvelerin yetiştirildiği bölgede, modern tarım teknikleri ve sulama sistemleri kullanılarak yüksek verim elde ediliyor.

Son beş yıllık ortalamaya göre bölgedeki gübre tüketimi 1 milyon ton civarında. Genç ve dinamik bir ekibe, güçlü bir bayi ağına ve zengin gübre çeşitliliğine sahip olmanın yanı sıra Ceyhan ve Mersin üretim tesislerinin bölge sınırları içerisinde olmasının verdiği avantajla, Akdeniz Bölge Müdürlüğü'nün bölgedeki pazar payı %35-42 aralığında değişiyor." ■



ALİ HİKMET TATARHAN
AKDENİZ BÖLGE MÜDÜRÜ



“ÇİFTÇİ UYANDI”

Türkiye’de tarımın kalbi olan Çukurova’da çiftçiye ihtiyaç duyduğu gübreyi ulaştıran Toros Tarım bayileri, çünkü çiftçi profiliyle bugünkü çiftçi profili arasında büyük farklar olduğunu, Türk çiftçisinin büyük aşama kaydettiğini anlatıyorlar. Yeterli mi? Belki hayır. Ama tarımı daha bilinçli yapma noktasında sağlanan ilerleme, geleceğe dair umut veriyor.

“ÇİFTÇİNİN EN BÜYÜK PROBLEMİ ENERJİ”



CAVİT AHMET ECEMİŞ
NİĞDE MERKEZ BAYİSİ

1986 yılından beri Niğde Merkez bayisiyim. Daha önce zirai ilaç satıyorduk. Gübre özel sektöre girince bayi olmaya karar verdik. Güvenli bir marka olan Toros Tarım’a müracaat ettik. 1989 yılında bayilik verdiler. İlk zamanlar Toros pek bilinmiyordu. Çiftçinin yöneldiği başka markalar vardı. Sonradan hem firmanın desteğiyle, hem de bizim çabamızla Toros güçlü bir marka oldu. Açıldığımız günden bugüne Toros dışında başka mal satmadık. Bu konuya büyük yatırım yaptık. 5.000 metrekare depolarımız var. Yıllardır bölgenin birincisiyiz. Bizim buraların ağırlıklı ekimi patatestir. Patates ekiminde bir yıl bir yılı tutmaz. Bir sene çok iyi ürün veriyor, diğer sene çok kötü olabiliyor. Patates dışında fazla bir ürünümüz yok. Ekim alanları da küçüldü. Çiftçiler başka yerlere gittiler: Sivas, Kayseri, Konya, Ereğli. Bu tabii müşteriyi de azaltıyor. Buna rağmen pazar payımızı koruyarak devam ediyoruz.

“ÇİFTÇİ ZOR DURUMDA”

Bizim buralarda sulama için yeraltı sularından yararlanılıyor. Ama büyük sıkıntı var. Elektrik kurumu özelleştiği için, çiftçiler senelerdir var olan borçları yüzünden elektrik alamaz duruma geldiler. Bir de eskiden 60-70 metreden çıkan su, şimdi 150-200 metreden çıkıyor. Çiftçinin en büyük problemi enerji. Ürün fiyatları düştüğünden, yeni tohum da alamıyorlar. Mecburen eski tohumla üretmeye çalışıyor. O da kaliteyi ve verimi düşürüyor.

Toros çok güvenilir bir marka. Bizim fiyatlarımız diğerlerine göre biraz daha yüksek. Bu da kaliteden kaynaklanıyor. Bizim müşterilerimiz Toros deyince gözü kapalı alır. Biz de Toros’a güveniyoruz. O konuda çok rahatız. Yalnız ekonomik şartlar öyle değişti ki, fiyat markanın önüne geçti. Eskiden çiftçi illa

Toros olacak derdi. Şimdi 4-5 yıldır ucuz mala rağbet arttı. Aslında çiftçi Toros almak istiyor, ama maliyetlerden dolayı mecburen ucuz mala yöneliyor. Sadece bizde değil, bütün sektörlerde öyle.

“BEN BU GENÇLERİN GÖZÜNDEN ANLAMIŞTİM!”

İlk bayiliği aldığımız zaman biz Konya’ya bağlıydık. Ahmet Bey vardı, Bölge Müdürü. Bize sordu: “Ne kadar satarsınız?” Biz de, “Şu kadar satarız”, dedik. “Bu kadar teminatla söylediğiniz ürün satılır mı?” diye sordu. O yıl çok güzel mal sattık. Hatta Türkiye üçüncüsü olmuştuk. Sonrasında, “Ben bu gençlerin gözünden anlamıştım, bizi hiç pişman etmediler,” dedi. O zamanlar 25 yaşındaydım. 30 sene geçmiş. Eskiden teknoloji bu kadar değildi. Bazı sıkıntılar çektik. Şimdi ise hiçbir sorunumuz yok. Toros Tarım’ın bayisi olmaktan çok memnunuz.

“ESKİDEN ÇUKUROVA DEMEK PAMUK DEMEKTI”



YAVUZ TEZCAN
ADANA CEYHAN BAYİSİ

Türkiye’de Çukurova denilen yerin sadece ova olduğu düşünülür. Oysa ki Tarsus’tan başlayarak Karataş, Ceyhan, Yumurtalık, İmamoğlu gibi ilçelerin tamamının ortak adıdır Çukurova. Çukurova’nın içinde yer alan Ceyhan Ovası, Çukurova’yı oluşturan ovalar grubunun en büyüğüdür. 1 milyon 120 bin dekar arazide tarım yapılır. Bunun yaklaşık %85’i sulu ziraat yoluyla, gayet bereketli bir şekilde yapılır. Burada tüm ürünler yetişir. Yaşar Kemal’in romanlarının konusu pamuktur, pamuk ağasıdır, ameledir. 1979-80 yıllarında üniversite için Ankara’ya gittiğimde Adanalı olduğumu öğrenen arkadaşlarımın ilk aklına gelen şeyler bunlardı. 1980’li yıllarda dünyada pamuk üreten ve ihraç eden ilk 10 ülke içerisindeydik.

Fakat geçtiğimiz yıllarda siyaseten fazla önem verilmemesi nedeniyle bölgedeki üreticimizin pamuğa bakışında bir olumsuzluk oldu. Pamuk ekimi gitgide azaldı. Çukurova üreticisi pamuğa alternatif ürünler bulmaya çalıştı. Mesela mısır... Türkiye’de üretilen mısırın %25’i bu topraklarda yetişiyor. Türkiye’de ekilen karpuzun %40’i Ceyhan’dan çıkıyor. Ayçiçeği, yerbıstığı ekimi başladı. Ayrıca bölgemizde çok yoğun bir şekilde narençiyeye üretimi mevcut. Bölgemizin coğrafi ve iklimsel koşullarından dolayı, çay ve fındık dışında hemen tüm ürünler ekilebiliyor. Bir defa düz bir bölge. Sulanabilir alan çok fazla. Kıraç bölge az. Bu da bölgemizi çok önemli bir tarım merkezi haline getiriyor.

“DÜNYANIN EN BİLİNÇLİ ÜRETİCİSİ”

Buradaki üretici bana göre dünyanın en bilinçli üreticisi. Amerika’da 1 dekardan elde edilen mısır ortalaması 900 kg’dır. Bizim burada 1.500-1.800 kg mısır üretebiliyoruz. Biz uzun süre vahşi sulama yaptık. Ama son 10 yıldır, birçok çiftçimiz damla sulama dediğimiz, toprağı daha çok besleyen ve gelecek nesillere ekilebilir arazi bırakabileceğimiz bir sisteme ve yağmurlama sistemine geçti. Ama mısır ürününde halen salma sulama devam ediyor. Tabii işin ekonomik boyutu da var. Damla ve yağmurlama sulamanın bir yatırım maliyeti var. Ürettiğiniz ürünün ise bir satış değeri var. İnsanlar doğal olarak en az maliyetle ürününü pazara sunmak istiyor.

Bölgemizdeki üreticinin sıkıntılarıyla Türkiye’nin diğer bölgelerindeki sıkıntılar aynı. Çok pahalı mazot kullanıyoruz. Dünyada tarımsal amaçlı en pahalı mazotu Türk çiftçisi kullanıyor. Tohumluk, gübre fiyatları ortada. İşçilik maliyetleri yüksek. Türkiye’de bazı ürünler hariç tarım para kazandırmıyor.

Aşırı yağış ve kuraklık da zarar veriyor. 20 yıl önce teknolojinin çok daha geri olmasına rağmen insanlar daha refah içerisinde yaşıyordu.

“DÖRT NESİLDİR TARIMIN İÇİNDEYİZ”

Biz yaklaşık 30 yıldır Toros Tarım bayisiyiz. Dört nesildir tarımla uğraşıyoruz. Dedem pamuk ekiyordu. Sonra babama kaldı. Babamdan sonra ben devam ettim. Hububat alımı ve ekimiyle uğraşıyordum ilk başladığımda. Düşündüm, hububat için gübre, ilaç gerekli. Bunların da ticaretine başladım. O gün bugündür, 30 yıldır Toros Tarım bayiliği yapıyorum. Bayiliği ilk aldığımda bir kartvizit bastırmıştım. Bizim şirketimizin ismi de Tezcanlar olduğu için, Toros’un “T” harfini kopyalamıştım. Toros bayisi olmak 30 yıl önce de, şimdi de önemli bir şey. Yani ciddi marka değeri olan bir şey. Böyle bir firmanın üyesi olmak beni gururlandırıyor. Bazı markalar vardır, ürünün önüne geçer. Toros da gübrenin önüne geçen bir marka. Ben doğru gübreleme yapmayı Toros ile öğrendim. 2005 yılında Ceyhan Ziraat Odası’nda yaprak, toprak analiz bölümünü kurdum. Toros Tarım bana ışık tuttu. Toros’a bu bakımdan da teşekkür borçluyum.

“TOROS BAYİSİ OLMAK, TİCARİ HAYATIMDAKİ İLK BAŞARIYDI”

Bizim bayi toplantıları çok neşeli geçer. Bayilerin kendi aralarında samimiyet vardır. Toros Tarım bayileri bölgelerinde çok sevilen ve sayılan insanlardır. Trakya’da halletmem gereken bir işim oluyor. Bakıyorum oradaki Toros Tarım bayisi kim. Arıyorum. Hemen yardımcı oluyorlar. Aynı şey benim için de geçerli. Herkes Toros Tarım bayisi olamıyor. Güvenilir ve dürüst olmak çok önemli. Ben Ankara Gazi Üniversitesi Endüstri Mühendisliği Bölümü’nü bitirdikten sonra Hacettepe’de yüksek lisans yaptım. Devlet bursuyla İngiltere’ye gittim ama bitiremedim. Lise ve üniversite dolayısıyla hep Ceyhan’ın dışında yaşadım. Ama Çukurova, Ceyhan özlemi hep vardı. Döndüm, geldim. Dedemin ve babamın yapmış olduğu ticareti, eğitim hayatımın vermiş olduğu teknik bilgilerle genişleterek devam ettirdim. Diyebilirim ki Toros Tarım bayisi olmak, benim ticari hayatımdaki ilk başarıydı. Halen de aynı gururu yaşamaya devam ediyorum.

“MISIR ARTIK ALTERNATIFSİZ”



HAKKI KÖSE
ADANA MERKEZ BAYISI

Yaklaşık 25 yıl önce kendi işyerimi açtım. Genelde tarım ilaçları üzerineydi ilk faaliyetimiz. Sonrasında mısır tohumu ve gübre geldi. Şu anda çiftçinin ihtiyacı olan tüm malzemeyi karşılıyoruz. 6 yıldır da Toros bayisiyim. Toros'u tercih ettim, çünkü gübrede Toros bütün firmaların önünde. Tüm çeşitleri bulunduran, Türkiye'nin her yerine yatırım yapan bir firma. Sektörün en büyüğü. İlçeler de dahil olmak üzere, birçok bayiliği var. Kurumsal bir firma.

Bölgemizde genelde %60 oranında mısır tarımı yapılıyor. Kalan %40'ın dağılımı da %10 pamuk, %10 soya, %10 hububat, ayçiçeği ve buğdaydır. Aşağı yukarı 15 yıldır bu oranlar devam ediyor. Mısır konusunda Adana, öncü pozisyonda. Dünyada mısır verim ortalamasının en yüksek olduğu yer Adana'dır. Adana'nın iklimi mısıra çok uygun, çiftçi de çok bilinçli. Daha önce hep pamuktan ama mısır artık alternatifsiz.

Bundan 15-20 yıl önce pamuk ekilirken tarım ilacı çok kullanılırdı. Şimdi ise tarım ilaçları çok azaldı. Mısır için taban gübresi kullanılır, dekar başına 60 kg. Bir de baharda üst gübreleme yapılır. O dönemde de dekara 60-

65 kg gübre atılır. Gübre fiyatları piyasa ve dünyayla hemen hemen aynı düzeyde ama işçilik ucuz. Bunun sağladığı bir avantaj var. Buradaki toprak ve iklimin verimliliğe olumlu etkisi de çiftçinin yüzünü güldürüyor. Çiftçinin belki de tek şikâyeti enerji.

PEŞİN ŞİKÂYET!

Biz mısır ve buğday tohumu da satıyoruz. Çiftçi eker ve bir hata çıkarsa hemen şikâyet eder. Yetkili eleman da gider bakar. Geçmiş zaman, bir çiftçimiz mısır tohumuyla alakalı şikâyette bulundu. Teknik elemanlar da yakın bir köydeydi. Hemen onları aradım. Teknik elemanımız oraya vardığında çiftçiye sorunun ne olduğunu sormuş. O da, “Ben daha mısıra ekmedim. Komşuların şikâyeti vardı, siz gelene kadar ben mısıra ekmiş olurum diye düşündüm,” demiş. Yani kafasında, “Nasıl olsa 1 hafta, 10 gün sonra ancak gelirler” diye düşünerek, daha ortada hiçbir şey yokken kulaktan dolma laflarla şikâyette bulunmuş. İşte çiftçi psikolojisi! İşletmemizde 20 kişi çalışıyor. Yarıları ofiste, diğer yarıları da taşımada çalışıyor. Hızlı ve gününde teslim edebilmek için teslimatları biz yapıyoruz.

“ESKİDEN GÜBRE DEYİNCE ÇİFTÇİ GÜLÜP GEÇERDİ”



ORHAN YETKİN
GAZİANTEP BAYISI

Ben 1931 doğumluyum. Antep'te dedem sabun imalatçısıydı. O zamanlar bölgede zeytinlikler olduğundan sabunculuk da vardır. Ben ilkokulu bitirdikten sonra babam hangi okula gideceğimi araştırmış. 1944'te Robert Koleje girdim, 1952 yılında mezun oldum. Askerliğimi yaptıktan sonra evlendim, iş hayatına atıldım. İthalatla meşguldüm; zirai ilaç ithalatı yapıyordum. Daha sonra Toros Gübre'nin kurulduğunu haber aldım. Gübre ithalatından vazgeçip Toros bayisi oldum. Sanırım 30 küsur yıldır devam ediyoruz. Anlayışlı, doğru, mertçe ve hiçbir zaman üzüntü sıkıntı duymadan geçirdik bu süreyi. Gelenler gidenler oldu. Hayat böyle. Umarım daha da uzun olur bu süre.

Bize bağlı çalışan üç şubemiz, üç tane de ziraat mühendisi çalışmamız var. Ben idareci olarak, hep birlikte sıkı bir çalışma temposuyla yürütüyoruz işimizi. Toros, her zaman dürüst çalışan, doğruluğu ve kaliteyi hiçbir zaman bırakmayan bir anlayışa sahip. Biz de ona uygun olarak çalıştık hep. Dürüst bir satıcı olarak hürmet görüyorum, çiftçiyle yakın çalışmaktan zevk alıyorum. 8 tane torunum var. Bir tanesini yanıma transfer ettim.

“BİR ÇUVAL GÜBRE SATTIĞIMIZDA ‘OH BE!’ DEDİK”

Bölgemizde en çok buğday, fıstık, zeytin üretiliyor. Toros Gübre, Antep'te kaliteli gübre ismi olarak bilinir ve tercih edilir. Biz de bu sayede satışta zorluk çekmeden malımızı verebiliyoruz. Eski zamanlarda, bir çuval gübreyi sattığımızda, “Oh be!” dediğimiz günler olmuştur. 200-300 kg gübre satsak şapkamızı havaya atardık. Şimdi tonlarla konuşuyoruz.

O günlerden bugünlere çiftçi bilinçlendi. Büyük bir aşama kaydetti. Gübre deyince eskiden gülüp geçerdi. Çiftçi uyandı. Artık gübresiz ekim yapmıyor. İlaçsız mahsul almıyor. Sulama tekniği olarak da bir bilinçlenme var. Çok ilerleme var. Bugün her türlü yeniliğe açıklar. Teknolojiden yararlanıyorlar. Onlar böyle ilerlerken, biz de kendimize göre büyük bir aşama kaydettik.

“TOROS HER ZAMAN BİZİ RAHAT ETTİRDİ”



MURAT AKSOY
HATAY REYHANLI BAYISI

Reyhanlı bayisi olarak Toros Tarım'dan önce yaklaşık 6-7 yıl diğer firmalarla çalıştık. Yaklaşık 17 yıldır da Toros ile çalışıyoruz. Çok şükür Toros'la çok rahat ettik. Ürün çeşitleri geniş. İstedığımız ürünü istediğimiz zaman bulabiliyoruz. Sevkiyatlarla ilgili pek sıkıntımız olmuyor. Ürünlerinin arkasındalar. Ufak tefek sıkıntılar olduğu anlarda bile hemen müdahale ederler. Çiftçimiz de bundan memnun oluyor. Bu nedenle aynı ürün olsa bile, Toros'u biraz daha pahalıya satabilme durumumuz var. Çünkü Toros, insanlara güven veriyor. Rahat satıyoruz, mutluyuz.

“TEK SORUNUMUZ SU”

Bölgemizde soğan, havuç, mısır, pamuk ve buğday ağırlıklı ekim yapılıyor. Bizim ovaımız çok verimli bir arazi. Bunun yanı sıra rutubet yok. Özellikle Reyhanlı'da, yazın Temmuz-Ağustos aylarında bile bir rüzgâr vardır. Onun için Reyhanlı'da insanlar yaylaya gitme ihtiyacı duymazlar. İklimi çok güzel olduğu için çok çeşitli desenlerde ürün yetiştiriliyor. Dışarıdan gelen tüccarlar bile daha sonraları çiftçilik yapmak için kendilerine ortak arıyorlar. Tek sorunumuz su. Elektrik enerjisi ile yeraltı suyu kullanıyoruz. Onun da çiftçiye çok büyük maliyeti oluyor. Su seviyesi çok aşağıda olduğu için, çok fazla enerji harcamak gerekiyor. Bu çiftçilerimizin en büyük problemi. Adana'daki çiftçinin sulama maliyeti ile Reyhanlı'daki çiftçinin sulama maliyetini karşılaştırsak, Reyhanlı'daki çiftçi 10 misli daha fazla ödüyordür. Ayrıca Reyhanlı'da çiftçimiz ikinci ürün ekemiyor suyun yetersizliği dolayısıyla. Su kıtlığı ne-

deniyle çoğunlukla damla sulama yöntemine başvuruyor. Reyhanlı Barajı'nın temeli atıldı, yaklaşık 4-5 yıl önce. Onun çalışmaları devam ediyor. Birkaç sene içerisinde biteceği söyleniyor. O baraj bittiğinde çiftçimiz güzel günler görecek.

“BANA NEDEN TOROS VERMEDİN!”

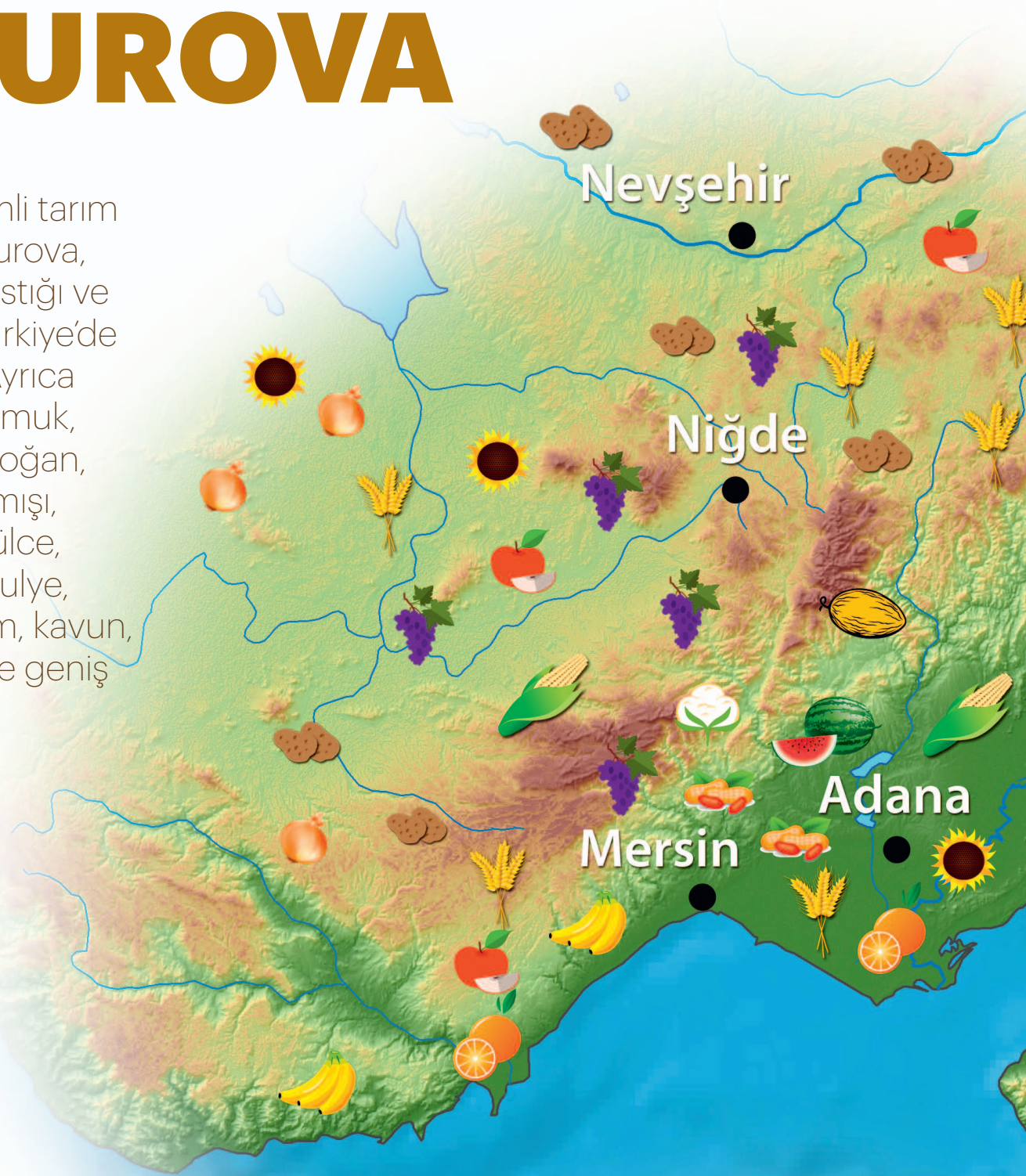
Reyhanlı'daki çiftçimiz tarımdaki yeniliklere yavaş yavaş alışmaya çalışıyor. Toprak analizi yaptırıyor, fakat ne hikmetse analizleri çok fazla dikkate almıyor. Bizim burada tarım alanları ortalama 100-200 dönümlük arazilere bölünmüş durumda. Bunun yanı sıra küçük ölçekli müşterilerimiz de mevcut. Reyhanlı'da sadece tarım olduğu için burası çok büyük göç almadı. Tarım yapmayan insanların burada yaşaması çok zor. Ekonomi tarıma dayalı olduğu için, mevcut imkânlar ancak Reyhanlılara yetiyor.

Toros her zaman bizi rahat ettirdi. Yükümüzü aldı. Sorumluluğu fazlasıyla üstlendi. Bizim de emeğimiz oldu ama markamızın emeği çok daha fazla. Sevkiyat konusunda sıkıntı yaşamıyoruz. Eskiden bazen gecikmeler olurdu, son birkaç senedir malımız tam zamanında geliyor. Bir gün bir müşterimiz geldi. O sırada istediği ürün sadece başka bir markadan vardı. Ben de çalışanlarımıza malı hazırlamalarını söyledim. Ama sonra müşteri malı görünce, “Sen bana neden Toros vermedin!” diye çıkıştı. Biz de elimizde Toros olmadığını, ayrıca diğerinin daha ucuz olduğunu söyledik. Müşterim illa ki Toros istedi. Çalışanlarımız dahil bunu duyunca hepimiz mutlu olduk.



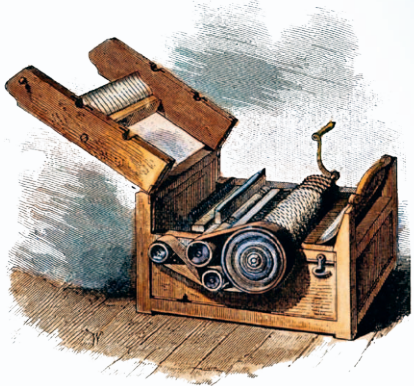
RAKAMLARLA ÇUKUROVA

Türkiye'nin en önemli tarım bölgelerinden Çukurova, soya fasulyesi, yerfıstığı ve mısır üretiminde Türkiye'de ilk sırada bulunur. Ayrıca bölge tarımında pamuk, buğday, ayçiçeği, soğan, pirinç, nar, şeker kamışı, patates, bakla, börülce, domates, biber, fasulye, marul, lahana, üzüm, kavun, karpuz ve narenciye geniş yer tutar.



1864

Türkiye'de **ilk çırçır fabrikası, 1864 yılında** Fransız Daudet tarafından Adana'da açılmıştır.



350 bin

Çukurova Deltası'ndaki lagünler, farklı türden **yaklaşık 350 bin kuşa** ev sahipliği yapar.

205.000 hektar

Çukurova, çok sayıda ova birimine ayrılır.
Bunların en büyüğü **205.000 hektar**
genişliğindeki Ceyhan Ovası'dır.

%6,4

Türkiye genelinde **sulamada**
kullanılan **30 milyar m³**
suyun **%6,4'ü Adana'da**
kullanılır.

1.500 km

Sadece Adana'daki **sulama**
kanallarının uzunluğu
1.500 km'yi aşar.



%27

Türkiye'de üretilen
karpuzun %27'si

%30

Türkiye'de üretilen
mısırın %30'u

%90

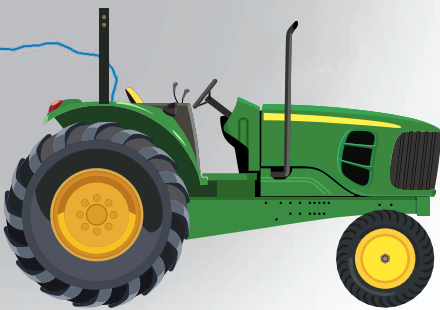
Türkiye'de üretilen
soyanın %90'ı

%70

Türkiye'de üretilen
narenciyenin %70'i
Çukurova'da yetişir.

%10,7

Türkiye'deki yaklaşık **1,5 milyon**
traktörün %10,7'si Doğu
Akdeniz bölgesinde bulunur.



TEKFEN HOLDİNG 20. İSTANBUL TİYATRO FESTİVALİ GÖSTERİ SPONSORU

“ÜÇ KIZ KARDEŞ”

Tekfen Holding, 20. İstanbul Tiyatro Festivali'nde Anton Çehov'un *Üç Kız Kardeş* adlı oyununa gösteri sponsoru oldu. İstanbul Kültür Sanat Vakfı Genel Müdürü ve Avrupa Kültür Vakfı Başkanı Görgün Taner, festivalin lansman töreninde Tekfen Holding adına Kurumsal İşler Başkan Yardımcısı Osman Reha Yolalan'a sponsorluk plaketini takdim etti.

Anton Çehov'un ünlü klasiğini, Hayal Kahvesi çatısı altında 2013 yılında kurulan Hayal Perdesi topluluğu sahneleyecek. Grubun geçtiğimiz yıl İskoçya'da Edinburgh Fringe Festivali'nde sahnelediği *İmparatorluk Kuranlar Yahut Şümürz* adlı oyun, İngilizce üst yazıyla Türkçe sahnele-

nen ilk oyun olarak festival tarihine geçti. Hayal Perdesi bu kez, 2015 yılında *Bir Yaz Gecesi Rüyası* adlı oyunla Afife Jale Ödülleri'nde Yılın En Başarılı Yönetmeni seçilen Makedon yönetmen Aleksandar Popovski'nin yenilikçi rejisi ve Sven Jonke'nin çağdaş sahne tasarımını birleştiren, alışılmışın dışında bir *Üç Kız Kardeş* sunacak.

Oyun, 11 Mayıs Çarşamba ve 12 Mayıs Perşembe günleri 20:30'da Üsküdar Tekel Sahnesi'nde; 22 Mayıs Pazar günü ise 15:00'te Caddebostan Kültür Merkezi'nde sahnelenecek. Tekfen Holding'in gösteri sponsorluğu kapsamında oyun, 31 Mayıs'ta Zorlu PSM Drama Sahnesi'nde Tekfen'e özel olarak bir kez daha perde açacak.





DESTEKÇİYİZ, GURURLUYUZ

İstanbul Kültür Sanat Vakfı Genel Müdürü ve Avrupa Kültür Vakfı Başkanı Gorgun Taner, 20. İstanbul Tiyatro Festivali'nin lansman töreninde sponsorluk desteği nedeniyle Tekfen Holding adına Kurumsal İşler Başkan Yardımcısı Osman Reha Yolalan'a plaket verdi.

ANTON ÇEHOV VE "ÜÇ KIZ KARDEŞ" HAKKINDA



Büyük Rus tiyatro yazarı ve modern kısa öykünün en önemli ustalarından Anton Pavloviç Çehov, 1860 yılında Rus Çarlığı'nın Taganrog kentinde dünyaya geldi. Sofu ve otoriter bir kişi olan babası, küçük bir taşra bakkalıydı. Çocukluğu, sevgi dolu annesine rağmen Çehov için hep acı veren bir anı olarak kaldı. Çehov, lisede Yunan ve Latin klasiklerini temel alan bir eğitim gördü. Düş gücüne fazla olanak tanımayan bu eğitim, Çehov'un hayatı boyunca klasiklerden nefret etmesine yol açtı.

1879'da Moskova'ya giderek Tıp Fakültesi'ne girdi ve doktor oldu. Doktorluk yaparken, bir yandan da gazetelere yazılar ve kısa mizah öyküleri yazıyordu. İlk öykü kitabı olan *Alacakaranlıkta* ile Puşkin Ödülü'nü kazandı. Bundan sonra kendini büyük ölçüde yazmaya adanmıştı. 1888 yılına gelindiğinde, artık halkın çok sevdiği bir yazardı. Yaklaşık 1.000 sözcükten oluşan komik kısa öyküleri, onun sayesinde adeta başlıbaşına bir tür olmuştu. Ama bir süre sonra daha ciddi yapıtlara yöneldi.

1890'da, Moskova'daki hayattan bunalarak Sibirya'nın güneyinde bir hapisane adası olan Sahalin'e ve oradan Hong Kong ve Seylan'a uzanan tehlikeli bir yolculuk yaptı. Onu çok etkileyen bu yolculukla ilgili notlarını bir araştırma tezi olarak yayımladı. Tiyatro oyunu yazmak, onun tutkuyla bağlı olduğu bir alandı. *Üç Kız Kardeş*, vereme yakalandıktan sonra yerleştiği Yalta'da yazdığı oyunlardan biriydi. Taşralı üç genç kadının özlemlerini duyarlı bir şekilde yansıtan oyun, bugüne kadar sayısız kez sahnelendi. Ünlü yazar, 1904 yılında tedavi için gittiği Almanya'nın Badenweiler kentinde öldü.

Sakurularla bahara merhaba

İKİ MİLLET
ARASINDAKİ
SEVGİ
BAĞININ
SİMGESİ

Nezahat Gökyiğit Botanik Bahçesi'nde her yıl sakura ağaçlarının çiçek açma zamanı düzenlenen Ertuğrul Fırkateyni Şehitlerini Anma etkinliğinin yedincisi, 2 Nisan günü gerçekleştirildi. Etkinlikte hem baharı karşılamamanın sevinci, hem de Ertuğrul Şehitleri'ni anmanın hüznü bir arada yaşandı.

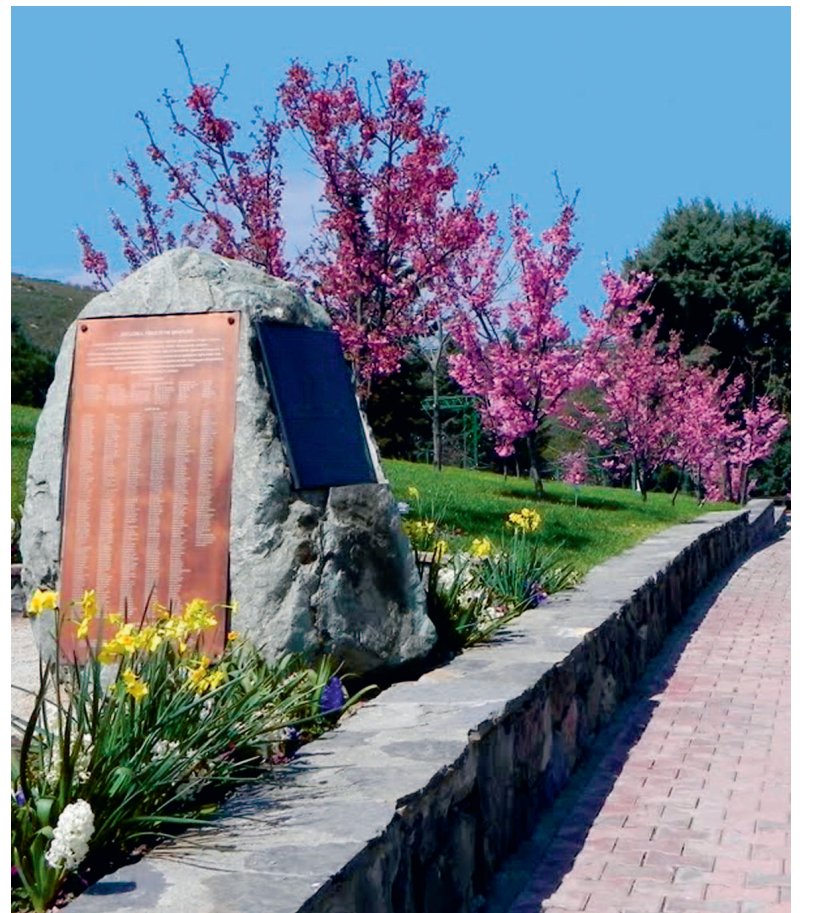
Ertuğrul Fırkateyni kazasının 126. yılı vesilesiyle Ali Nihat Gökyiğit'in ev sahipliğinde düzenlenen geleneksel törene bu yıl da geniş bir katılım oldu. Törende konuklar, Türk-Japon ailelerinin çocuklarından oluşan Pamukgül Koto Grubu'nun geleneksel Japon müziği ile karşılandı. Saygı duruşunun ardından Kuzey Deniz Saha Komutanlığı Bandosu'nun seslendirdiği Türk ve Japon milli marşları ve anma konuşmaları ile başlayan törenin ardından, Ertuğrul Fırkateyni'nde şehit düşen 527 askerin adının yer aldığı şehitlik anıtı ziyaret edildi.

Törende bir konuşma yapan Nihat Gökyiğit, 2005 yılında Japon Sakura Vakfı tarafından bahçeye bağışlanan sakura ağaçlarının sembolik önemini şu sözlerle dile getirdi:

“Artık bir gelenek olan, her yıl bu bahçedeki buluşma bize hüznü ve coşkuyu bir arada yaşıyor. Ertuğrul şehitlerimizi rahmetle anarken, yeniden doğuşu müjdeleyen baharı da neşeyle karşılıyoruz. Kiraz ağaçları şahane çiçeklerini açarken, bize tarihimizde trajik bir hadiseyi hatırlatıyor. Kiraz ağaçlarımız, uzun yıllar her bahar çiçeklerini açarken şehitlerimizin rahmetle anılmasına ve Türk-Japon dostluğunun yaşatılmasına yardımcı olacak. Tazelenmeyi, yenilen-

meyi ve sevgiyi simgeleyen bu çiçekler, birbirine çok uzak, ama gönülleri çok yakın iki milletin sevgi bağları olmaya devam edecek.”

Geçtiğimiz sonbaharda atanan ve törene ilk kez katılan Japonya İstanbul Başkonsolosu Norio Ehara ise konuşmasında elim kaza sonucunda iki ülke arasında oluşan dostluk bağına vurgu yaparken, bu dostluğun geçtiğimiz yıl vizyona giren Japon-Türk ortak yapımı “Ertuğrul 1890” filmi ile de pekiştiğini dile getirdi. Ehara'nın, filmin önemli bir bölümünün grup şirketlerimizden Antalya Stüdyoları'nda çekilmiş olduğunu öğrenmesi ise törenin hoş sürprizi oldu.



Ertuğrul 1890

Tarihin ilk Türk ve Japon ortak film projesi

Ertuğrul 1890

Türk-Japon yakınlaşmasının kökleri, Ertuğrul Fırkateyni'nin Japonya ziyaretinden dönerken fırtınaya yakalanıp Kuşimoto açıklarında kayalara çarparak battığı 1890 yılına kadar uzanıyor. Kazadan sadece 69 denizci kurtulabildi. Amiral Osman Bey de dahil, mürettebattan 527 kişi hayatını kaybetti. Japonlar, bu trajik olay karşısında tüm imkânlarını seferber ederek kazazedelere yardım eli uzattılar. Bu olay, iki milletin zihninde silinmez bir iz bıraktı.

Bu tarihi olayı konu eden *Ertuğrul 1890* adlı film, Japonya ve Türkiye Cumhuriyeti'nin ortak projesi olarak Japonya'da 5 Aralık, Türkiye'de de 25 Aralık 2015 tarihinde vizyona girdi. Film, 4 Mart 2016'da düzenlenen 39. Japon Akademi Ödülleri'nde "En İyi Sanat Yönetmenliği" ve "En İyi Ses" dallarında ödüle layık görüldü. Bu filmi özel kılan şeylerden biri de, Türkiye'deki çekimlerin çoğunun, Tekfen'in Antalya Stüdyoları'nda çekilmiş olmasıydı.

FİLMİN KÜNYESİ

Adı: Ertuğrul 1890 / Kainan 1890

Yönetmen: Mitsutoshi Tanaka

Senaryo: Eriko Komatsu

Sanat Yönetmeni: Hakan Yarkın, Hidefumi Hanatani

Oyuncular: Kenan Ece, Seiyo Uchino, Alican Yücesoy, Shioli Kutsuna, Mehmet Özgür, Uğur Polat

Yapım yılı: 2015

Bilinmeyen yönleriyle "Ertuğrul 1890"

- Ertuğrul 1890, dünya sinema tarihine ilk Türk ve Japon ortak film projesi olarak geçti.
- Ertuğrul'un 1890 yılında çarparak battığı kayalıkların bulunduğu alanda, o zaman yaralıları kurtaran köylülerin yaşadığı küçük balıkçı köyü döneme uygun olarak tekrar kuruldu.
- Fırtınayla mücadele ve batış sahneleri, Tekfen'in Antalya Stüdyoları'nda çekildi. Bu, aynı zamanda Türkiye'de yapılmış, deniz üzeri ve batma sahnelerinin çekildiği ilk projeydi. Batma sahneleri için özel olarak her biri 6 ton su taşıma kapasiteli dev dalga tankları üretildi.
- Deniz Kuvvetleri Komutanlığı arşivinden temin edilen orijinal çizimlere sadık kalınarak Ertuğrul Fırkateyni, Antalya Stüdyoları'nda ayrı ayrı parçalar olarak (üst güverte, alt güverte, ambarlar, yatakhane, yemekhane ve makine dairesi) bire bir inşa edildi.
- 40 kişilik bir sanat ve kostüm ekibi dönem aksesuar ve kostümlerini üretebilmek için 4 aylık bir çalışma gerçekleştirdi.
- Filmde, başrol ve yardımcı oyuncuların dışında yaklaşık 4.500 figüran rol aldı.
- Filmin müzikleri, Japon müzisyen Michiru Oshima tarafından bestelendi. Canlı kayıtlar Moskova Senfoni Orkestrası ile 4 günlük bir çalışma sonunda tamamlandı. Türk Ney sanatçısı Aziz Şenol Filiz de kayıtlara katıldı.

Çalışanlar artık **bir TIK uzakta**

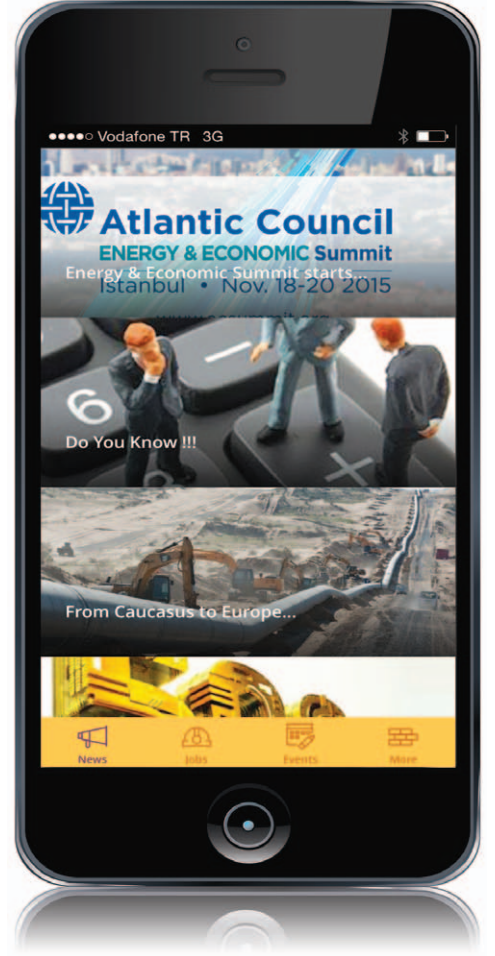
Tekfen İnşaat, çalışanları ve takipçileriyle iletişimini güçlendirmek için artık teknolojiden yararlanıyor. Yeni geliştirilen mobil uygulama, şirketle çalışanları arasında karşılıklı bir iletişim köprüsü kuruyor.

Tekfen İnşaat İnsan Kaynakları, çalışanlar ve adaylarla bağlantıda kalmak, sorun ve ihtiyaçlarını zaman kaybetmeden tespit etmek ve aynı hızda çözüm üretmek için mobil cihazlardan (akıllı cep telefonu ve tabletler) ulaşılabilen bir uygulama geliştirdi. TIK adını taşıyan bu uygulama sayesinde Tekfen İnşaat, çok farklı coğrafyalarda 12 milletten 14 binin üzerinde çalışanı ve diğer takipçileriyle sürekli iletişim sağlayabileceği interaktif bir platform yarattı.

Uygulamayı mobil cihazına indirenler şirkete ait yeni projeler, etkinlik haberleri ve yıllık eğitim planları gibi bilgilere kolayca erişebiliyorlar. Ayrıca kişisel profillerini oluşturarak, eğitimleri ve profesyonel geçmişleri hakkında bilgi

aktarıyor ve sonrasında her türlü durum güncellemesini telefonları aracılığıyla kolayca gerçekleştirebiliyorlar. Profilini oluşturan kullanıcılar iş ilanlarına kolaylıkla başvurabiliyor ve İnsan Kaynakları departmanı ile temasa geçebiliyor. Uygulama aynı zamanda, yeni çıkan iş ilanlarına uygun nitelikteki kullanıcılara otomatik bilgilendirme mesajları gönderilmesini sağlıyor.

Tekfen İnşaat'a güncel bir çalışan ve aday havuzu tutma imkânı sağlayan TIK uygulaması, Tekfen'in çalışanlarıyla yakaladığı kuvvetli aidiyet duygusunu diğer takipçileriyle de yaratmayı amaçlıyor. Uygulama, teknolojinin İnsan Kaynakları için nasıl yaratıcı bir şekilde kullanılabileceğinin de başarılı bir örneğini oluşturuyor. ■



Kazasızlık başarılarına devam

Tekfen İnşaat'ın BTC Boru Hattı Onarım ve İyileştirme İşleri projesinde elde ettiği 3,5 milyon adamsaat kazasızlık başarısı, işveren BTC Exports Turkey tarafından belgelendi. 2008 yılından bu yana, 1.076 km uzunluğundaki boru hattı üzerinde her mevsimde yürütülen projede 6,5 yıldır kayıp zamanlı kaza yapılmadan çalışmaların devam ediyor olması, Tekfen'in iş sağlığı ve güvenliğine verdiği önemin en somut göstergesi.



Aramıza katılan arkadaşlarımıza hoş geldiniz diyor, terfi eden arkadaşlarımıza yeni görevlerinde başarılar diliyoruz.

Görev değişiklikleri ve terfiler

ADI SOYADI	ŞİRKETİ / BİRİMİ	ESKİ UNVANI	YENİ UNVANI
CAHİT OKLAP	Tekfen Holding	Tekfen İnşaat Kıdemli Genel Müdürü	Strateji, İş Geliştirme ve Yatırımlardan Sorumlu Başkan Yardımcısı
ÜMİT ÖZDEMİR	Tekfen Holding	Taahhüt Grubu Şirketleri Yönetim Kurulu Başkanı	Taahhüt Grubundan Sorumlu Başkan Yardımcısı
ARZU DODURGA	Tekfen Holding	Mali İşler Müdür Yardımcısı	Muhasebe Müdürü
H. TUĞÇE PÜRSELİM TANSUK	Tekfen Holding	Denetim Müdür Yardımcısı	Finansal Kontrol ve Raporlama Müdürü
HAKAN DÜNDAR	Tekfen Holding	Denetim Müdürü	Finansal Kontrol ve Raporlama Koordinatörü
ÖMER OKAN OTÇU	Tekfen Holding	Bilgi İşlem Uzmanı	Bilgi İşlem Müdür Yardımcısı
AHMET NUMAN ILDIRTAŞ	Tekfen İnşaat	Sigorta Satın Alma Memuru	Sigorta/Y. Parça/Depo Şefi
BİLAL GÜNEY	Tekfen İnşaat	İthalat İhracat Memuru	İhracat Şefi
BÜLENT KARACA	Tekfen İnşaat	Proje Müdürü	Bölgesel Genel Müdür Yardımcısı (Hazar)
DOĞAN GEGEOĞLU	Tekfen İnşaat	Genel Müdür Muavin Yardımcısı	Lojistik Hizmetleri Genel Müdür Yardımcısı
ERCAN GÜNDÜZ	Tekfen İnşaat	Mekanik İşler Teklif Mühendisi	Teklif Şefi
ESRA SAVAŞ	Tekfen İnşaat	Satın Alma Mühendisi	Projeler Satın Alma Şefi
FATİH CAN	Tekfen İnşaat	Genel Müdür Muavin Yardımcısı	İş Geliştirme Genel Müdür Yardımcısı
İBRAHİM OKÇAY	Tekfen İnşaat	Kalite Kontrol Şefi	Kalite Kontrol Müdürü
İLHAN HAZAR	Tekfen İnşaat	İnşaat İşleri Teklif Şefi	Teklif Lideri
MESUT İNAN	Tekfen İnşaat	Proje Planlama Şefi	Planlama Müdürü
MUSTAFA ŞAHİN KOPUZ	Tekfen İnşaat	Proje Müdürü	Bölgesel Genel Müdür Yardımcısı (Türkiye)
TURGAY ÇABALAR	Tekfen İnşaat	Azerbaycan Temsilcisi ve Bakü Ofis Sorumlusu	Denetim Koordinatörü
NEZİR ATASEV	Toros Tarım Ceyhan İşl.	Bakım Planlama Şefi	Teknik Hizmetler Müdürü
HASAN CAVİT TUNCER	Tekfen Mühendislik	Elektrik Mühendisi (Grup Lideri-DMY)	Elektrik Departman Müdürü
MUSTAFA CANDAŞ	Tekfen Mühendislik	Enstrüman Mühendisi (Grup Lideri- DMY)	Enstrüman Departman Müdürü
ZEYNEP ARAT	Tekfen Mühendislik	Muhasebe Şefi	Muhasebe Departman Müdürü
ZİYA AYTAZ EDİZ	Tekfen Mühendislik	Ulaşım / Altyapı Mühendisi (Grup Lideri-DMY)	Ulaşım / Altyapı Departman Müdürü
NAZLI HAN	Tekfen Emlak	Satış Pazarlama Şefi	Satış Pazarlama Müdürü

Yeni katılanlar

EMRAH İNCE

Tekfen Holding
Strateji, İş Geliştirme ve Yatırımlar Müdürü

1974 yılında İstanbul'da doğan Emrah İnce, 1996 yılında Deniz Harp Okulu Endüstri Mühendisliği'nde Lisans, 1997 Yılında Karamürsel Eğitim Merkezi'nde İkmal Subay Temel ve İhtisas, 2004 yılında Yeditepe Üniversitesi'nde İngilizce İşletme Yüksek Lisansı ve 2006 yılında aynı üniversitede Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2002 yılında İTÜ-SEM Lojistik ve Tedarik Zinciri Uzmanlığı Sertifika Programı'nı tamamlayan İnce, Yeditepe Sağlık Hizmetleri A.Ş. ve Bactogen Biyoteknolojik Ürünler A.Ş.'de Yönetim Kurulu Başkanlığı ve CEO'luk yaptı. Emrah İnce, 28 Mart 2016 tarihi itibarıyla Tekfen Holding Strateji, İş Geliştirme ve Yatırımlar Müdürü olarak göreve başladı. Halen Yeditepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Technology and Innovation Management programında doktorasına devam eden İnce, yelken ve model gemicilik alanlarına ilgi duyuyor.

ALPER HIDIMOĞLU

Tekfen Emlak
HEP İstanbul Projesi Elektromekanik İşler Müdürü

1974 yılında Ankara'da doğan Alper Hıdımoğlu, Ankara Gazi Lisesi'nden sonra 1997 yılında ODTÜ Elektrik Elektronik Mühendisliği Bölümü'nden mezun oldu. Kariyerine taahhüt sektöründe başlayan Hıdımoğlu, Metiş Makina, OM Mühendislik, Anel Grup ve Bosphorus Engineering firmalarında görev yaptı. Mesleğinin son on yılını Katar'da geçiren Alper Hıdımoğlu, 13 Ağustos 2015 tarihi itibarıyla HEP İstanbul projesinde Elektromekanik İşler Müdürü olarak göreve başladı. Evli ve 2 çocuk babası olan Hıdımoğlu'nun ilgi alanları arasında oğullarıyla öğreten adam ve oğlu tadında sohbetler yapmak, tenis oynamak ve izlemek, yemek yapmak, klasik filmler biriktirmek ve tarih sohbetleri yer alıyor.

AYÇA AVCI

Toros Tarım
Pazarlama ve Satış Müdürü

1979 yılında İstanbul'da doğan Ayça Avcı, İstanbul Üniversitesi İşletme Bölümü'nde lisans ve Marmara Üniversitesi Uluslararası İşletmecilik Bölümü'nde yüksek lisans eğitimini tamamladı. Kale Endüstri Holding A.Ş.'de çeşitli pozisyonlarda görev alan Avcı, 19 Ekim 2015 tarihi itibarıyla Toros Tarım Pazarlama ve Satış Genel Müdür Yardımcılığı'nda Pazarlama ve Satış Müdürü olarak göreve başladı.

NERMİN AKA

Toros Tarım
Araştırma Planlama ve Koordinasyon Direktörü

1967 yılında İstanbul'da doğan Nermin Aka, Boğaziçi Üniversitesi Kimya Mühendisliği Bölümü'nden mezun olduktan sonra 1989 yılında Toros Tarım'da Kimya Mühendisi olarak göreve başladı. 31 Mart 2014 tarihinde Planlama Müdürlüğü görevinden ayrılan Aka, 1 Şubat 2016 tarihi itibarıyla Araştırma Planlama ve Koordinasyon Direktörü olarak Toros Tarım'a geri döndü. Evli ve iki çocuk annesi olan Aka, kayak, örtüaltı tarım ve ebru sanatına ilgi duyuyor.

SERHAN YAVUZ

Toros Tarım
Yatırım İşleri Genel Müdür Yardımcısı

1970 yılında İzmir'de doğan Serhan Yavuz, Boğaziçi Üniversitesi İnşaat Mühendisliği Bölümü'nden mezun oldu. Eczacıbaşı Gayrimenkul Geliştirme ve Yatırım A.Ş., Sistem Yapı ve Otak İnşaat firmasında yönetici pozisyonlarında görev alan Yavuz, 1 Aralık 2015 tarihi itibarıyla Toros Tarım'da Yatırım İşleri Genel Müdür Yardımcısı olarak göreve başladı. Yavuz'un ilgi alanları arasında Yunan dili ve kültürünün yanı sıra seyahat etmek bulunuyor.

ANILARDA KALANLAR

Atatürk'ten, Adanalı çiftçilere...



Mustafa Kemal Paşa, Milli Mücadele'nin hemen ardından çıktığı yurt gezilerinde Adana'ya özel bir önem vermişti. Atatürk, toplam 6 kez konuk olacağı kente ilk ziyaretini 15 Mart 1923 tarihinde gerçekleştirmişti. Adana'nın yanı sıra Tarsus ve Mersin'e de uğradığı bu gezisinde Mustafa Kemal, Türk Ocağı'nda çiftçiler tarafından verilen bir ziyafete de katılmıştı. Çiftçilerin kendisine sembolik bir altın saban hediye ettiği Gazi, onlara hitaben şu konuşmayı yapmıştı (kısaltılmış ve sadeleştirilmiş olarak):

"Aziz Çiftçi Kardeşlerim,

Diyebilirim ki hayatımda yaşadığım en ulvi, en sade, en mesut ve samimi gece bu gecedir. Çünkü bu gece çok derin hürmetlerle, muhabbetlerle bağlı olduğumuz milletimizin çoğunluğunu teşkil eden çiftçilerimizle bir sofrada bulunuyorum. Bu sofrada, onların emekleriyle meydana gelmiş ekmeği onlarla beraber yiyoruz.

Arkadaşlar, dünyada fetihlerin iki yolu vardır. Biri kılıç, diğeri saban. Zaferinin vasıtası yalnız kılıçtan ibaret kalan bir millet, bir gün girdiği yerden kovulur, rezil, sefil ve perişan olur. Onun için hakiki zafer yalnız kılıçla değil, sabanla yapılandır. Saban, kılıç gibi değildir. O kullanıldıkça kuvvetlenir. Kılıç kullanan kol çok geçmeden yorulduğu halde, sabanını kullanan kol zaman geçtikçe toprağın daha çok sahibi olur. Kılıç ve saban... Bu iki fatihten birincisi, ikincisine daima mağlup oldu. Tarihin bütün olayları bunu teyit ediyor. Milletimiz çok büyük elemeler, mağlubiyetler, facialar görmüştür. Bütün olanlardan sonra yine bu topraklarda bulunuyorsa, bu sebeptir. Çünkü Türk çiftçisi bir eliyle kılıcını kullanırken, diğeri elindeki sabanla topraktan ayrılmadı. Eğer milletimizin büyük çoğunluğu çiftçi olmasaydı, biz bugün dünya yüzünde bulunmayacaktık.

Açıkça ve iftiharla ilan ederim ki bu millet, milli benliğini idrak ve bunu bütün dünyaya ispat eylemiştir. Milletimiz son zaferleri hep bu idraki sayesinde kazandı.

Arkadaşlar, milletleri kurtaran bu idrak ve unsurun geliştirilmesini en fazla çiftçilerimizden temin etmeliyiz. Çünkü çiftçi ve çoban, bu millet için asli unsurdur. Elbette diğeri unsurlar da bu asli unsur için lazım ve faydalıdır, lakin hiçbir tereddede, endişeye kapılmadan bilmeliyiz ki o asli unsur olmazsa diğeri unsurlar da yoktur. ■