

Tbülten 26

TEKFEN GRUP ŞİRKETLERİ BÜLTENİ, Nisan-Haziran 2014



- VATANA ADANMIŞ BİR HAYAT
- EKONOMİYİ SEVDİREN HOCA
- 1.071 KM UZUNLUĞUNDA BİR ŞANTIYE

Toscana'nın ünlü sesi İstanbul'da

İçindekiler



AFACAN FUTBOLCULUKTAN ÜNİVERSİTE HOCALIĞINA

2006'dan bu yana Tekfen'de Stratejik Planlama ve Raporlama Koordinatörü olarak çalışan Ahmet Burak Emel, kendi ifadesine göre küçükken biraz "afacan" bir çocukmuş. Yine kendi ifadesine göre daha sonra doğru yolu bulup önce ekonomist olmuş, bir yandan çalışırken bir yandan da doktorasını tamamlayıp hocalık yapmaya başlamış. Ahmet Burak Emel, iş hayatı ile akademik hayatı nasıl başarılı bir şekilde sürdürdüğünü anlatıyor.

Tekfen Grup Şirketleri Bülteni / Nisan-Haziran 2014 / Sayı 26

Tekfen Holding A.Ş. adına sahibi
Ahmet İpekçi

Genel Yayın Yönetmeni (sorumlu)
Dorottya Maria Kiss Kalafat (Tekfen Holding)

Yayın Koordinatörü
Esra Tüzgiray Kılıç (Tekfen Holding)

Organizasyon
Nilüfer Özönder (Tekfen Holding)

Katkıda bulunanlar
Serdar Akgönül (Tekfen İnşaat)

Fotoğraflar
Mahmut Ceylan

Yönetim yeri

© Üç ayda bir yayımlanır. Tekfen Holding'in ücretsiz iletişim bültenidir. Yazı ve görsellerin her türlü telif hakları Tekfen Holding'e aittir.

Tekfen Holding A.Ş.
Kültür Mahallesi, Tekfen Sitesi, Budak Sokak,
A Blok, No. 7 Ulus
Beşiktaş - İstanbul
Tel: (212) 359 33 00

Yayına hazırlayan
Kurumsal Yayınlar Araştırma, Danışmanlık,
Tanıtım ve Organizasyon Hizmetleri Ltd. Şti.
Ortaklar Caddesi Sonu, Pehlivan Sokak, Nasuh
Bey Apt., No. 35/B, D. 2 Mecidiyeköy
Şişli - İstanbul
Tel: (212) 211 23 79

Basım
Ofset Yapımevi
Şair Sokak, No. 4 Çağlayan Mahallesi,
Kâğıthane - İstanbul
Tel: (212) 295 86 01

Haberler

- 4 TEKFEN İNŞAAT, İHRACATIN REKORTMENLERİ ARASINDA
- 5 ESİN METE THE ECONOMIST ZİRVESİ'NDE
- 6 BİLEN BİLİR
- 7 365 GÜN ATATÜRK CEP TELEFONLARINDA
- 7 EN GÜÇLÜ 50 KADIN
- 8 VATANA ADANMIŞ BİR HAYAT

İçimizden Biri

- 12 EKONOMİYİ SEVDİREN HOCA

Dosya

- 16 BTC BORU HATTI TAMİR İŞLERİ PROJESİ

Sosyal Sorumluluk

- 32 ANDREA BOCELLI İSTANBUL'DA
- 38 BAHAR PEMBESİ
- 38 TİYATRO FESTİVALİ'NE DESTEK

İnsan Kaynakları

- 39 TERFİ EDENLER
- 39 YENİ KATILANLAR

Anılarda Kalanlar

- 40 LOZAN SERGİSİ ZİYARETÇİ DEFTERİ



ÜNLÜ İTALYAN TENOR ANDREA BOCELLI İSTANBUL'DA

Tekfen Filarmoni, 22 Şubat günü İstanbul'da verilen konserde dünyanın en ünlü tenorlarından Andrea Bocelli'ye eşlik etti. TEMA'nın 20. kuruluş yıldönümü için özel bir konser veren Bocelli, 9 binin üzerinde müziksevere unutamayacakları bir gece yaşattı.



Eskişehir’de kraliçeyle baş başa

Geçtiğimiz Cuma günü, “Lozan’dan Cumhuriyet’e İsmet İnönü” sergisinin açılış töreni için Eskişehir’deydik. Pırıl pırıl, güneşli bir günün erken saatlerinde İstanbul’un curcunasından sıyrılıp, Anadolu’nun en Avrupai şehrinin yolunu tuttuk. 3,5 saat kadar kısa ve rahat bir yolculuğun ardından, hiç yorulmadan Eskişehir’e vardık. Milattan önce 1.000’li yıllardan başlayarak Frigler, Bizanslılar, Selçuklular ve Osmanlıların yaşadığı şehre bu nedenle “eski” demek bence büyük bir haksızlık, zira Eskişehir, Anadolu’da gördüğüm tartışmasız en modern şehir. Geniş bulvarlar, yemyeşil parklar, heykel ve çeşme dolu meydanlar, çarpık kentleşme olmadan da bir şehrin gelişebileceğinin kanıtı. Yörenin meşhur yemeklerinden olan çibörek de adını, zannedildiği gibi “çiğ” sözcüğünden değil, Kırım Tatarlarının dilinde “lezzet” anlama gelen “çi” kelimesinden alıyor. Beşer altışar (!) yediğimiz çiböreklerin İstanbul’da yediklerimize göre çok daha hafif olduğunu söyleyebilirim. Hele içine sürülen çok az acı kırmızı biber ezmesi güzel bir tad katmakla kalmıyor, hazmı da kolaylaştırıyor. Benden söylemesi.

Sergi açılışı Ankara ve Antalya’dan sonra burada da güzel geçti, ama daha güzel kısmı, Yılmaz Başkan’ın (Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen) bizi ağırladığı akşam yemeğinin ardından, gece 10’da özel olarak gezdirdiği Balmumu Heykeller Müzesi. Aman Allahım! Kanuni’den Cengiz Topel’e, Genco Erkal’dan Kraliçe Elisabeth’e, Putin’den İlhan Selçuk’a, Nazım Hikmet’ten Hüsamettin Cindoruk’a herkes orada! İnanılmaz bir benzerlik, sanki bizzat kendileri karşımızda. Tüm bu heykelleri yapan da Yılmaz Hoca’nın kendisi. Heykeller arasında gözlerim bir kişiyi daha aradı, o da Tekfen’den tanıdığım en meşhur Eskişehirli, Murat Gürgenci! İlk fırsatta Eskişehir’i gezmenizi öneririm.

Esra diyor ki, derginin içeriği hakkında ipucu verecektim. Hay hay! Bu sayıda geleneğimizi bozmuyor, hem İçimizden Biri, hem de şantiye/fabrika ziyaretleri dizisini sürdürüyoruz. İçimizden Biri’nin konuğu, Dr. Ahmet Burak Emel. Sağlık konusu hariç, tüm konularda kendisine güvenle danışabileceğiniz bir bilirkişi. Vicdanlı, güzel yürekli, biraz da “garip” ama çok sevgili iş arkadaşım. Onunla yaptığımız söyleşi vesilesiyle kendisini tanımanızı tavsiye ederim. Ahmet Burak, bu yıl başlatacağımız ve iç sayfalarda sizlere ilk duyurusunu yaptığımız “Bilen Bilir” bilgi yarışmasında bizi kırmayarak, danışmanlık yapmayı kabul etmiş cesur biridir.

Dünyanın en uzun şantiyesi desem herhalde yanlış söylemiş olmam, BTC Boru Hattı Tamir İşleri Projesi için. Dağ dere tepe, git git bitmiyor, tam 1.071 kilometre! Biz gitmedik tabii, onları topluca konuşlandıkları Ceyhan Atölyesi’nde bulduk. Çok neşeli, enerjisi yüksek, genç bir ekip. Öyle olunca, sohbet de güzel. Celal (Erbil) Bey tevazu gösterip sözü Berker Evren, Hasan Gedik ve ekibine bırakmış, ama hepimiz onun gayretlerini biliyor ve takdir ediyoruz.

Bahar ile birlikte İstanbul’da festival maratonu başlıyor, önce Film ve Tiyatro, yazın ise Müzik ve Caz Festivalleri birbirini kovalıyor. Tekfen olarak, bu paha biçilmez kültür hizmetini sunan İstanbul Kültür ve Sanat Vakfı’na her sene mütevazı da olsa desteğimizi eksiltmiyor, nerede ihtiyaçları varsa, imkânımız ölçüsünde katkıda bulunmaya çalışıyoruz. Bu yıl da Tiyatro Festivali için yardım eli uzattık ve Vakfımızın Feyyaz Berker fonundan Gösteri Sponsoru olduk. Sponsorluk anlaşmamız kapsamında, Festival programı dışında, bir oyunu özel olarak bizim için sahneleyecekler. Tarihi kesinleşince duyurumuzu yapacağız, bizi izleyeme devam edin!

Bir sonraki sayıya dek, hoşça kalın!

Sevgiyle,

Dori Kiss Kalafat
dori@tekmfen.com.tr

Tekfen İnşaat, ihracatın rekortmenleri arasında

Türkiye'nin toplam ihracatının yaklaşık yüzde 30'unu gerçekleştiren altı birliği bünyesinde barındıran İstanbul Maden ve Metaller İhracatçı Birlikleri (İMMİB), bu başarıya imza atan yıldız şirketleri ödüllendirdi. İMMİB'in geleneksel hale getirdiği ve bu yıl yedincisi düzenlenen törende ödül alan rekortmenler arasında, "En Fazla İhracat Gerçekleştiren Müteahhit Firmalar" listesinde ikinci sırada yer alan Tekfen İnşaat da vardı.

■ İstanbul Maden ve Metaller İhracatçı Birlikleri (İMMİB) tarafından "2013 İhracatın Yıldızları" ödül töreni 19 Şubat 2014 Çarşamba akşamı İstanbul Swissôtel'de düzenlendi. TİM Başkanı Mehmet Büyükekşi ve Ekonomi Bakanı Nihat Zeybekci'nin de katıldığı törende, Türkiye'nin elektrik-elektronik, çelik, kimyevi maddeler, demir, demir dışı metaller, maden, mücevher ve müteahhitlik sektörlerinde 56 kategoride en çok ihracat yapan 168 firmaya ödülleri verildi. Tekfen İnşaat, "En Fazla İhracat Gerçekleştiren Müteahhit Firmalar" arasında ikinci sırada yer alarak ödüle layık görüldü.

Türkiye çapında İhracatçı Birlikleri arasında 40 milyar doları aşkın bir meblağ ile en yüksek ihracatı gerçekleştiren İMMİB'in Koordinatör Başkanı Tahsin Öztiryaki, törende yaptığı konuşmada Türkiye'nin en çok ihracat gerçekleştiren bin şirketin 456'sının ve ülkenin en büyük 10 ihracatçısının 8'inin İMMİB üyesi olduğunu söyledi. TİM Başkanı Mehmet Büyükekşi ve Ekonomi Bakanı Nihat Zeybekci de ihra-



2013 İhracatın Yıldızları ödül töreni (soldan sağa): İMMİB Başkanı Tahsin Öztiryaki, Serdar Akgönül (Tekfen İnşaat), Ekonomi Bakanı Nihat Zeybekci ve TİM Başkanı Mehmet Büyükekşi.

catın ülke ekonomisi için önemine dikkat çekerek, önümüzdeki süreçte ihracat odaklı büyümenin gerekliliğini vurguladılar.

Azerbaycan, Türkmenistan, Brezilya, Fas, Irak, Katar ve Suudi Arabistan gibi ülkelere yaptığı 56.378.817 ABD doları tutarındaki ihracatla "En Fazla İhracat Gerçekleştiren Müteahhit Firmalar" listesinde ikinci sırada yer alan Tekfen İnşaat adına ödülü Lojistik Müdürü Serdar Akgönül, Ekonomi Bakanı Nihat Zeybekci'nin elinden aldı. Aynı kategoride birinciliği Polimeks İnşaat, üçüncülüğü ise ENKA aldı. Tekfen İnşaat'ı, aldığı bu anlamlı ödülün dolay kutluyor ve başarısının devamını diliyoruz.

Türk müteahhitlik sektörünün ekonomiye katkısı

Yurtdışı müteahhitlik hizmetleri, her yıl daha büyüyen hacmiyle döviz getirici bir sektör olarak Türkiye ekonomisine önemli katkı sağlıyor. Türk müteahhitlerin başarı grafiği 2013'te de yükselmeye devam ederek, yıllık uluslararası yeni iş tutarı ilk kez 30 milyar ABD dolarının üzerine çıktı.

Türk müteahhitlerin 1972-2013 yılları arasında faaliyet göstermiş oldukları ülke sayısı 103'e, yurtdışında üstlenmiş oldukları proje sayısı

7.371'e, bu projelerin toplam tutarı ise 274,1 milyar ABD dolarına ulaştı. 2013 yılında Türk inşaat şirketleri 45 ülkede toplam tutarı 31,3 milyar ABD dolarına ulaşan 374 proje üstlendiler. Projelerin ortalama bedeli de 2013 yılında yükselerek 83,7 milyon dolara ulaştı.

Tekfen İnşaat, yurtdışına ilk açılan ve büyük çaplı projelere imza atan Türk müteahhitlerden biri olarak, bu başarı tablosunda özel bir yere sahip bulunuyor.

IFA BAŞKANI ESİN METE ULUSLARARASI GİRİŞİMLERİNE DEVAM EDİYOR

Esin Mete The Economist Zirvesi'nde

■ Toros Tarım Yönetim Kurulu Başkanı Esin Mete, IFA (Uluslararası Gübre Sanayi Birliği) Başkanlığı görevini üstlendiği 2013 Mayıs'ından bu yana dünyada bitki besleme konusunun önemine dikkat çekmek ve gübrenin doğru kullanımını yaygınlaştırarak gıda güvenilirliğine katkı yapmak amacıyla yoğun çaba gösteriyor. IFA olarak yapıcı bir tartışma ortamı yaratmaya ve politik çevrelerin dikkatini bu gibi konulara çekmeye büyük önem atfeden Mete, son aylarda iki önemli etkinliğe katıldı.

İlk etkinlik, Birleşmiş Milletler'in 25-27 Kasım 2013 tarihlerinde New York'ta, 2015 yılı itibarıyla yürürlüğe girecek olan Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri'nin masaya yatırıldığı çalışma toplantısıydı. Söz konusu toplantıya Esin Mete başkanlığında katılan 16 kişilik IFA delegasyonu, toplantılarda kalkınma gündeminin en önemli maddelerinden olan açlık ve kötü beslenmeyle mücadele hakkında görüş ve deneyimlerini paylaştı. IFA delegeleri, en az 2 milyar insanı etkileyen bu meselelerin 2015 yılı sonrası Sürdürülebilir Gelişme Hedefi arasında öncelikli konu olarak benimsenmesi gerektiğini vurguladı. Esin Mete de 26 Kasım günü yaptığı konuşmada, Toros Tarım'ın Türkiye topraklarının

çinko eksikliğini gidermeye yönelik geliştirmiş olduğu çinkolu gübre üretiminin başarılı örneğini anlattı.

Esin Mete'nin katıldığı ikinci önemli etkinlik, İngiliz haftalık ekonomi yayını *The Economist*'in dünyadaki açlık ve beslenme konularına dikkat çekmek amacıyla 13 Şubat'ta Londra'da düzenlediği "Feeding The World" (Dünyayı Beslemek) zirvesiydi. *The Economist* editörlerinin yönettiği ve çeşitli ülkelerden endüstri liderleri, hükümet görevlileri, sivil toplum örgütleri ve bilimadamlarının hazır bulunduğu zirvenin "Kötü Beslenmeyle Hemen Mücadele - İhtiyacı Olanlar İçin Doğru Besinler" başlıklı panelinde konuşan Esin Mete, kötü beslenmeyle mücadele ve gübre sanayinin bu alandaki rolü, tarımsal biyo-güçlendirme, gübrelerin mikro besinlerle desteklenmesi ile topraktaki, bitkideki ve insandaki eksikliklerin giderilmesi ve gıda besin kalitesinin artırılması gibi konulara değindi. Özellikle çocuk ölümlerine neden olan çinko eksikliğini ve bu eksikliğin zararlarını vurgulayan Mete, konuşmasında Toros Tarım'ın bu eksikliği gidermek için ürettiği çinko açısından zenginleştirilmiş gübrelerinden ve bu süreç sonucunda alınan verimli sonuçlardan bahsetti.

Esin Mete, *The Economist* dergisinin düzenlediği "Dünyayı Beslemek" zirvesinde



TÜM ZAMANLARIN EN İDDİALİ BİLGİ YARIŞMASINA DAVET

BİLEN

BİLİR!

■ Tekfen çalışanları arasında düzenlenecek bir bilgi yarışması için hazırlıklara başlandı. Tüm çalışanların katılabileceği bu ödüllü yarışma, bir genel kültür yarışması olacak. Kendine güvenen Tekfenliler yarışmaya 3'er kişilik takımlar halinde katılacaklar. Ekim ayında belirlenecek bir Cumartesi günü önce gruplar arasında bir ön eleme gerçekleştirilecek; ön eleme sonucunda ise 4 takım finale kalacak.

Ön elemeye katılacak tüm takımlardan, belli bir süre içinde çoktan seçmeli soruları yanıtlamaları istenecek. Verilen süre içinde en çok doğru yanıtı veren 4 takım yarı finale yükselecek.

Yarı final ve finalde, yine zamana karşı yarışılacak, ancak bu kez sorular çoktan seçmeli olmayacak. İlk el kaldırına cevap hakkı tanınacak.

Yarışma, Bilim, Sanat, Siyaset, Spor ve Tarih konu başlıklarında gerçekleştirilecek. Yarışmayı kazanan takımın üyeleri 2.000'er TL ödülün sahibi olacaklar.

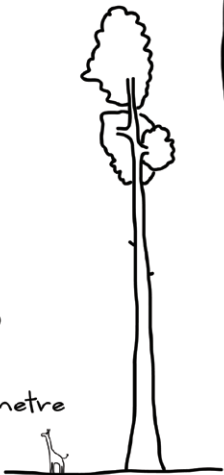
Dostça ama kıran kırana bir mücadeleye sahne olacağını tahmin ettiğimiz yarışmamıza katılmak isteyenlerin başvuruları 31 Mayıs tarihine kadar alınacak. Başvuru koşulları ve yarışmaya ilişkin detaylı bilgiler, önümüzdeki haftalarda duyurulacak.

Size tavsiyemiz, bilgilerinizi tazelemek için bir an önce çalışmaya koyulmanız. Egzersize aşağıdaki minik testle başlayabilirsiniz.

Şimdiden tüm katılımcılarımıza başarılar...

Kendinizi test etmeye başlayın!

Bunu biliyor musunuz?



Dünyanın en uzun ağacı kaç metre yüksekliğe ulaşabilir?

a) 60 m b) 85 metre c) 110 metre

Bunu biliyor musunuz?



Zebraların ana rengi nedir?

a) Siyah üzerine beyaz şeritli
b) Beyaz üzerine siyah şeritli
c) Ana rengi yoktur, ikisi karışıktır



365 Gün Atatürk cep telefonlarında

Feyyaz Berker'in desteğiyle hazırlanan "365 Gün Atatürk" takvimi 2014 yılında tamamen yenilenerek mobil ortama taşındı. Akıllı cep telefonu ve tablet kullanıcıları artık 365 Gün Atatürk takvimine her an buldukları yerden ulaşabiliyorlar.

■ Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu ve ilk Cumhurbaşkanı Atatürk'e ait özel arşiv fotoğraflarıyla birlikte, tarihte o gün Atatürk'ün hayatında yaşanan önemli gelişmeleri okurlarla paylaşan "365 Gün Atatürk" takvimine artık cep telefonu ve tabletlerden de ulaşabiliyor.

App Store, Google Play ve Windows Marketplace aracılığıyla akıllı telefon ve tabletlere ücretsiz olarak indirilebilen uygulama sayesinde artık herkes, bir belgesel niteliğindeki 365 Gün Atatürk takvimine ulaşabilecek. Araştırmacı-yazar Mehmet Altun tarafından hazırlanan takvim, Atatürk'ün askeri-siyasi hayatı, reformları, yaptığı konuşmalar, hobileri, yurt gezileri ve ailesiyle ilgili bilgiler içe-

riyor. Tüm bilgiler, Atatürk'e ait arşivlerden seçilmiş bir fotoğraf eşliğinde sunuluyor. Üstelik bu fotoğrafları cep telefonuna indirmek de mümkün.

Cep ve tablet uygulamalarına ek olarak, 365 Gün Atatürk takvimine Facebook üzerinden www.facebook.com/365GunAta, Twitter üzerinden twitter.com/365GunAta ve www.365gunataturk.com adreslerinden de erişilebiliyor.

Kullanıcıların büyük beğeniyle karşıladığı 365 Gün Atatürk uygulamasına ek olarak, 365 Gün İnönü uygulamasını da yine App Store ve Google Play aracılığıyla cep telefonlarına indirmek mümkün.

En güçlü 50 kadın

Esin Mete, *Fortune Türkiye* dergisinin seçtiği "Türkiye'nin En Güçlü 50 Kadını" arasında

■ Toros Tarım Yönetim Kurulu Başkanı Esin Mete, tanınmış iş dünyası dergisi *Fortune Türkiye* tarafından "Türkiye'nin En Güçlü 50 Kadını"ndan biri olarak gösterildi. Son sayısında Türkiye'nin iş hayatında önemli bir rol üstlenen 50 kadın yöneticiye yer veren dergi, Esin Mete'yi, "global arenada açlık ve azalan kaynaklar konusunda ülkeleri uyaran gönüllü bir elçi" olarak tanımladı.

Derginin son sayısında, Esin Mete ile gerçekleştirilmiş geniş bir röportaja da yer verildi.

Esin Mete'nin Toros Tarım'daki yöneticiliğinin yanı sıra, IFA Başkanı olarak yaptığı çalışmaları da öne çıkaran *Fortune Türkiye*, Mete'yi neredeyse tamamı erkek egemenliğinde olan tarım sektöründe "mücadeleci" kişiliğiyle öne çıkan bir figür olarak tanıttı. Onun IFA'da göreve getirilen ilk kadın başkan olduğuna da dikkat çeken dergi, Esin Mete'nin iki yıllık başkanlık döneminde üstlendiği misyonu, "Toprağın ve gübrenin katma değerine ve azalan kaynaklara, başta Türkiye olmak üzere tüm ülkelerin dikkatini çekmek" olarak özetledi.



Lozan'dan Cumhuriyet'e İsmet İnönü – I

Vatana adanmış bir hayat

Lozan Antlaşması'nın 90. yılında Feyyaz Berker'in desteğiyle İnönü Vakfı tarafından oluşturulan "Lozan'dan Cumhuriyet'e İsmet İnönü" adlı sergi, Türkiye'nin farklı illerini dolaşmaya devam ediyor. Ankara'dan sonra Antalya'da ziyaretçilerle buluşan sergi, yolculuğuna 4 Nisan-19 Mayıs tarihleri arasında Eskişehir ile devam edecek. Dört ana bölümden oluşan serginin birinci bölümü, "İsmet İnönü'nün Yaşamı" başlığını taşıyor. Bu sayımızda biz de, bu değerli devlet adamının kısa yaşam öyküsünü sizlerle paylaşıyoruz. Serginin diğer başlıkları da T-Bülten'in önümüzdeki sayılarında yer bulacak.





Mutlu bir evlilik

İsmet Bey ve Mevhibe Hanım, 1916 yılında İstanbul'da evlendiler. Yaşamları boyunca çok mutlu ve örnek bir evlilik sürdürdüler. İsmet Bey evliliğinden 21 gün sonra görevli olarak Diyarbakır'a gitmek zorunda kaldı. Daha sonra bir ara İstanbul'a döndüyse de yeniden cepheye gitti. Çiftin evlilikleri ilk yıllarda hep ayrı geçti.

1919'da ilk çocukları İzzet doğdu. Henüz birkaç aylıkken İsmet Paşa Anadolu'ya, Mustafa Kemal'in yanına gitti. Kurtuluş Savaşı'nın başlamasıyla birlikte Mevhibe Hanım da İstanbul'dan ayrılarak zor bir yolculuğun ardından Malatya'ya geldi. Minik İzzet, iki yaşında burada öldü. Kısa bir süre Konya'da kaldıktan sonra, aile İzmir'e geçti. 1923'te Mevhibe Hanım, 2. Lozan Konferansı çalışmalarını sürdüren İsmet Paşa'yla birlikte İsviçre'ye gitti. 1924'te İzmir'de oğlu Ömer doğdu. Mevhibe Hanım 1925'te Ankara'ya gelerek İsmet Paşa'yla birlikte Çankaya'daki bir bağ evine yerleşti. 1926'da Erdal ve 1930'da Özden, sonradan Pembe Köşk olarak anılan bu evde dünyaya geldiler.

1938'e kadar Başbakan ve 1938-1950 arası Cumhurbaşkanı eşi olarak sürekli toplum önünde olan Mevhibe İnönü, daima yardımseverliği, sade kişiliği ve zerafetiyle tanındı. Gelenek ve inançlarına bağlılığını sürdüren çağdaş bir "Cumhuriyet Hanımefendisi" olarak, Türk kadınının toplum içindeki gerçek yerini bulmasına önderlik etti.

Lozan Konferansı'nda Türk heyetine başkanlık eden ve Lozan Antlaşması'nın imzalanmasında baş rolü oynayan İsmet İnönü, bir asker ve siyasetçi olarak Cumhuriyet tarihimizin ilk 50 yılında hep ön safta yer almış bir isimdi. Türk Silahlı Kuvvetleri'nin ilk Genelkurmay Başkanlığını yapan; Kurtuluş Savaşı sırasında Batı Cephesi Komutanı olarak I. ve II. İnönü Savaşları'nı kazanan ve Mudanya Ateşkes görüşmelerini gerçekleştiren İsmet İnönü, askeri başarılarının yanı sıra Lozan Barış Konferansı'nda diplomasi yeteneğini de ortaya koyarak, dünyaya yeni Türkiye'nin varlığını kabul ettirdi.

Mustafa İsmet İnönü, 1884 yılında İzmir'de doğdu. İlk ve orta öğrenimini Sivas'ta tamamladı. 1897 yılından sonra eğitimine İstanbul'daki askeri Mühendishane İdadisi (Lisesi) ve Mühendishane-i Berri-i Hümayun'da (Kara Harp Okulu) devam etti. Bu okulu 1903'te topçu teğmeni olarak birincilikle bitirdi. Ardından Osmanlı Ordusu'na kurmay subay yetiştiren Erkân-ı Harbiye Mektebi'ne devam etti ve 1906'da bu okulu da birincilikle bitirerek kurmay yüzbaşı rütbesiyle kıta görevine başladı.

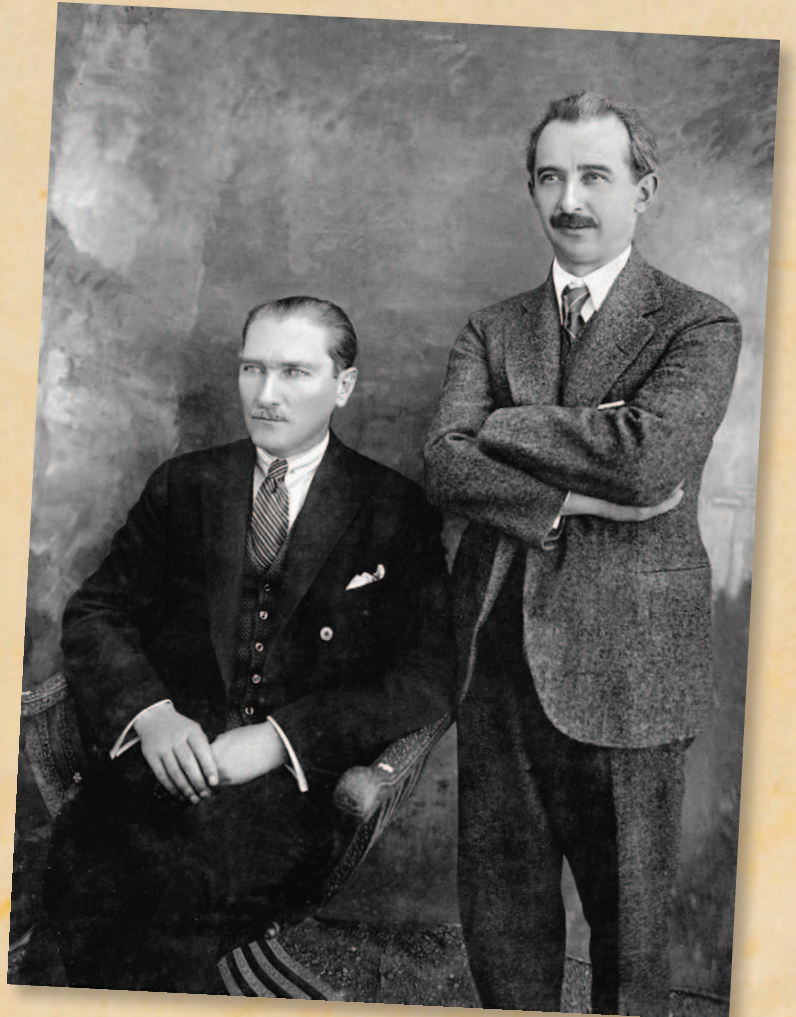
İsmet Bey, Kurtuluş Savaşı öncesindeki askeri görevleri sırasında Edirne'de, Yemen'de ve Suriye Cephesi'nde başarılı bir kariyer sergiledi. I. Dünya Savaşı sırasında Kafkas Cephesi'nde Mustafa Kemal'le birlikte çalışırken geliştirdikleri dostluk ve fikir birliği, hayatlarının sonuna kadar devam etti. İsmet Bey, Milli Mücadele sırasında Mustafa Kemal'in en yakın silah arkadaşı olarak öne çıktı.

Kurtuluş Savaşı'nın kazanılmasında rol sahibi

Mustafa Kemal Anadolu'ya çıktığında Albay İsmet, İstanbul'da bulunuyordu. 1918'de Sina ve Filistin Cephesi'nde yaşanan Nablus Bozgunu sırasında yaralanmış ve İstanbul'da Harbiye Nezareti'nde bazı görevler üstlenmişti. Bu sırada Mustafa Kemal Paşa'nın Anadolu'da başlattığı direniş hareketini yakından izliyor ve onunla sürekli haberleşiyordu. Sonunda, 9 Nisan 1920 günü Mustafa Kemal'in çağrısı üzerine Ankara'ya gitti ve İstanbul'la bütün resmi bağlarını kopardı. Bunun üzerine İstanbul'daki Divan-ı Harp tarafından gıyabında ölüm cezasına çarptırıldı.

İsmet İnönü, Kurtuluş Savaşı'nda Mustafa Kemal Paşa'nın sağ kolu olarak birçok yararlılık gösterdi. I. İnönü Savaşı ile tuğgeneral rütbesine yükselen İsmet Paşa, Sakarya Meydan Savaşı ve Büyük Taarruz'dan sonra kazanılan zafer üzerine Mudanya Ateşkes görüşmelerini gerçekleştirdi. Diplomatik müzakere becerisi nedeniyle Lozan Barış Konferansı'na Dışişleri Bakanı ve Türk heyeti başkanı olarak gönderildi. Görüşmeler sırasında Türkiye'nin çıkarlarını titizlikle savunan İsmet Paşa, 24 Temmuz 1923'te Türkiye'nin bağımsızlığının ve egemenliğinin tanınmasını sağlayan Lozan Antlaşması'nı imzaladı.

Cumhuriyetin ilanından sonra Mustafa Kemal Paşa Cumhurbaşkanlığı, İsmet Paşa da Başbakanlık görevini üstlendi. Türkiye'nin en uzun süre başbakanlık yapan siyaset adamı olan İsmet İnönü, Atatürk'ün 1938 yılında ölümü üzerine Cumhurbaşkanı seçildi. 1972 yılına kadar aktif siyasi hayatını sürdüren İnönü, 25 Aralık 1973 günü hayata gözlerini kapadı.



Fotoğraflarla İnönü



◀ Başkomutan Mustafa Kemal ve Batı Cephesi Komutanı İsmet Paşa, Büyük Taarruz öncesinde birlikleri denetlerken (1922)

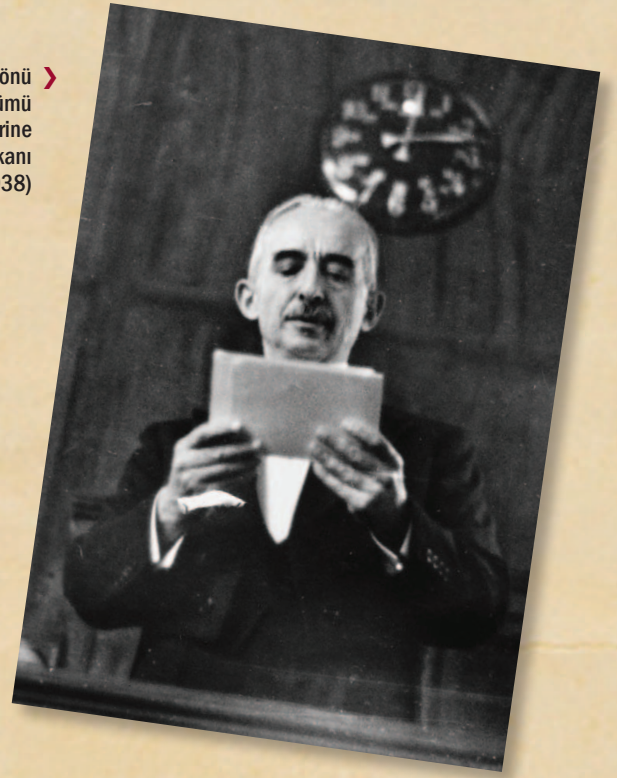


Lozan ▶
Konferansı'nda Türk heyetine başkanlık eden İsmet İnönü heyetin diğer üeleriyle (1923)



İsmet İnönü ▶
Atatürk'ün ölümü üzerine Cumhurbaşkanı seçildi (1938)

◀ Cumhurbaşkanı İsmet İnönü ve Dışişleri Bakanı Şükrü Saraçoğlu, İkinci Dünya Savaşı sırasında Winston Churchill ile birlikte (1943)



◀ Modern Türk kadınının simgelerinden Mevhibe Hanım

İnönü Ailesi bir ▶
arada: Mevhibe, İsmet, Özden, Ömer ve Erdal İnönü (1937)



Hayat Hikâyesinin Özeti

Bir büyük imparatorluğun çökmekte bulunduğu kaygısı ve memleketi kurtarmak ödevinde olduğumuz düşüncesi, bizim gençlik yıllarımızın en unutulmaz hatırasıdır. Altmış sene bu hislerin heyecanları, ümitsizlikleri ve zafer günleri içinde geçmiştir.

İmparatorluğun çöküşü içinde vazife yapmaya çırpınırken, hesapsız şehitler ve felakete uğrayanlar arasında, yaşayarak çıkmak gibi bir umulmadık olay başımdan geçti.

Milli Mücadele, ben otuz sekiz yaşında iken zaferle bitmiştir. Bu devirde, amansız ve kudretli dış düşmanlar karşısında, kendi memleketimizi temsil yetkisi iddia edenlerin idam fermanını boynumuzda taşıyarak çıkabildik.

Ümitsiz günleri unutmuş olarak, vatani yeniden kurmak ve yükseltmek azmi ile işe başlanmıştır. Yepyeni bir Türkiye'nin her sahada temellerini atmak, elimize geçen emaneti yüz akı ile yeni kuşaklara devretmek tek amacımız olmuştur.

1920'den, yani otuz altı yaşımdan beri memleket idaresinde birinci derecede mesuliyet taşıyanlar arasındaydım. Doğrudan doğruya siyasi kudret sahibi olarak 1950'ye kadar, yani altmış altı yaşına kadar, Türkiye'nin selameti ve ilerlemesi gibi bir ödev yolunda bulundum.

1950 senesini; memleketin yüz seneden beri hasretini çektiği yeni hayat tarzını, yüreğimiz ümit ve iftiharla dolu olarak seçmiş bulunuyoruz.

Aklımın erdiği günden beri sıra ile başımdan geçen aşırı güçlük ve başarı anlarının, bu yeni devirde de birbirini kovaladığını görüyorum.

Bu uzun siyasi hayatı bir cümlede canlandırmak isterim: Bütün ömür boyunca her zaman elde edilmesi millet için aziz olan bir amaç peşinde koştum. Bu, bana şevk ve kuvvet vermiştir.

Aile hayatımda huzur ve mutluluk hatırası ile doluyum. Aile içinde dar zamanlarımı genişleten, kasvetli günleri aydınlığa yönelten başlıca desteğim, eşim Bayan İnönü olmuştur. Siyasi hayatımın bütün üzüntülerini sabırla ve cesaretle karşıladı. Hiçbir sarsıntı anında ürkmeydi. Aile içinde geçimimiz, daima anlaşmalı olmuştur. Biz bunun tilsimini şu usulde bulduk: Bir olaydan hangimiz şikayetçi olur ve ilk söze başlarsa, ötekimiz susar ve hak verir ve fırtına ne kadar sürse mutlaka sülیمان olarak biter.

Çocuklarımla arkadaş gibi yaşadım. Şimdi torunlarımla arkadaş gibi anlaşmaya çalışıyorum.

Ben, Türklerin iyi aile hayatına tabiatan istidatlı olduklarına inanmışımdır. Aile saadetinin temelini tek evlilik olduğuna yürekten hükmetmişimdir.

İkbalin ve kudretin en yüce devirlerinde taşınabilecek duyguların en değerlilerine, iktidardan ayrıldıktan sonra eriştim.

Resmi hizmet yolunun en büyük mükafatı, resmi hizmetten ayrıldıktan sonra millettensevgi görmektir. Bu ikbale ermiş insanlardan biri olmakla iftihar ederim. Hususi ve siyasi hayatın hılatlarından sıyrıldıktan sonra sevgi ile karşılanmak, bizde nadir görülmüştür. Muarızlarım dahil olarak, bütün siyaset adamlarına bu ikbali yürekten dilerim.

Geçmiş hayatımın arkadaşlarını, yardımcılarını ve bana amir mevkiinde bulunmuş olanları saygı ile anıyorum. Beraber çalıştığımız zamanlarda bana daima rehber ve yardımcı olan büyük Atatürk'e karşı yüreğim sevgiler ve minnetlerle doludur.

İsmet İnönü



İçimizden Biri: Dr. Ahmet Burak Emel

Ekonomiyi sevdiren hoca

O, Tekfen Grubu'nda bütçelerin hazırlanış sürecinde rol alıyor, şirketlerin mali performanslarını mercek altına alıyor. Risk analizleri yapıyor, stratejik hedefleri, hedeflerin sürekliliğini ve tutarlılığını takip ediyor. Yerli ve yabancı yatırımcılar için hazırlanan bilgilendirme sunumlarını üreten ekipte yer alıyor. Fakat o, yoğun mesai ve sorumluluk gerektiren tüm bu görevlerin yanında, gençlik yıllarından beri hayali olan bir hobisine de vakit ayırarak Türkiye'nin önde gelen üniversitelerinde ders veriyor. Üstelik çok sevilen bir hoca... Ders verdiği üniversitelerde iki kez en iyi öğretim üyesi seçilen Dr. Ahmet Burak Emel, bize "iyi hoca" olmanın sırlarını anlattı.

Bize biraz kendinizden bahseder misiniz?

1973, İstanbul doğumluyum. Liseyi Kadıköy Anadolu'da okudum. Ondan sonra Boğaziçi Üniversitesi Ekonomi Bölümü'nü tamamladım ve sonra çalışma hayatına atıldım. Bir yandan da Marmara Üniversitesi İngilizce İşletme Bölümü'nde önce master, sonra doktora yaptım. Dersler akşam saatlerinde olduğu için iş hayatımı aksatmıyordu. İlk işim, Yapı Kredi Bankası'nda Kurumsal ve Ekonomik Araştırmalar Departmanı'nda araştırmacılıktı. Sonra ekonomist yardımcısı, ekonomist ve kıdemli ekonomist olarak 12 yıl orada çalıştım. Televizyonlarda haber ve ekonomi kanallarının çoğaldığı dönemde CNBC-e, NTV, CNN Türk ve SKY Türk gibi kanallarda birçok kez canlı yayına çıkıp ekonomi ve finansal piyasalarla ilgili yorumlar yaptım. Askere gidip döndüğümde Yapı Kredi el değiştirme sürecindeydi. 1994 yılında üniversiteyi bitirdiğimden beri birlikte çalıştığım Reha (Yolalan) Bey bu sırada Tekfen'e geçmişti. Halka arz sürecinde ortaya çıkan yeniden yapılanmada görev almam düşüncesiyle beni de buraya davet etti. Böylece, 2006 yılı sonunda Stratejik Planlama ve Raporlama Koordinatörü olarak Tekfen ailesine katıldım. Bu göreve ek olarak 6 yıl boyunca Eurobank Tekfen'de Denetçi olarak görev aldım.

Yoğun iş hayatınızın yanında bir de üniversitelerde ders veriyorsunuz. Akademik kariyeriniz nasıl başladı?

Aslında Boğaziçi'ni kazandığım günden itibaren on yıl kadar, üniversiteye hazırlık amacıyla lise öğrencilerine matematik ağırlıklı özel dersler verdim. Öğrencilerim arasında Boğaziçi'ni kazananlar çıktı. Meslek hayatı-

na girdikten sonra da, bir yandan doktoramı yaparken aynı zamanda Yapı Kredi'de hocalık yapmaya başladım. Yapı Kredi Bankası'nın bir bankacılık okulu vardır. Hem yeni alınan, hem de çalışmakta olan personele çeşitli eğitimler verilir. Ben orada uzun yıllar görev aldım. Yaklaşık 2.000-2.500 kişiye eğitim vermiş olmalıyım. Bunlar arasında üst düzey kadrolar da vardı. Dersler genelde ekonomi, finans ve bankacılık sektörü üzerineydi. Tekfen'e katıldıktan sonraki dönemde ise üniversitelerden de ders vermem yönünde teklifler gelmeye başladı. Yöneticilerimin gösterdiği anlayış ve verdikleri izin sayesinde bu kez üniversitelerde ders vermeye başladım. Bu vesileyle yöneticilerime buradan tekrar teşekkürlerimi sunmak isterim.

Bugüne kadar hangi üniversitelerde ders verdiniz?

2007 yılında Kültür Üniversitesi'nde başladım. İnşaat Mühendisliği Bölümü'nde açılan Proje Yönetimi yüksek lisans programında "Yatırım Yönetimi" dersi verdim. Öğrencilerim ağırlıklı olarak inşaat mühendisliydi. İçlerinde müteahhitler ve üst düzey belediye çalışanları da vardı. Daha sonra 2009 yılında Marmara Üniversitesi Bankacılık Bölümü'nde, "Güncel Finansal Sorunlar" adlı bir ders verdim. 2010 yılında Bilgi Üniversitesi'nden gelen teklif üzerine orada da İşletme Bölümü'nde "Uluslararası Ticaretin Temelleri" dersini verdim. Sanıyorum bu dersler beğenildi ve bir şekilde duyuldu ki, 2011 yılında kendi okulum ve gönülümde yatan aslan olan Boğaziçi Üniversitesi'nden davet aldım. Üç sene önce Boğaziçi'nde "Türk Bankacılık Sektöründe Seçilmiş Konular" der-



ÖĞRENCİLERİN GÖZDESİ

2006 yılından bu yana Tekfen ailesinin bir mensubu olan Dr. Ahmet Burak Emel, Boğaziçi ve Sabancı Üniversiteleri'nin Ekonomi Bölümlerinde yapılan değerlendirmelerde öğrencilerin en beğendiği hoca seçilmiş. Emel, bunun sırrının her şeyden önce yaptığı işi sevmek olduğunu söylüyor.



sini vermeye başladım. Dersin hitap ettiği kitle, mezun olduktan sonra bankacılık sektöründe çalışmayı hedefleyen son sınıf öğrencileriydi. Ders çok ilgi görünce bu sefer hem mevcut dersime devam etmem, hem de master programında bir ders açmam istendi. Ardından 2012 yılında Sabancı Üniversitesi'nden de bir teklif aldım ve "Finansal Piyasalar ve Kurumlar" dersini vermeye başladım. Geçtiğimiz güz döneminde Boğaziçi Ekonomi'de bir lisans ve bir master dersi verdim; halihazırda ise Sabancı Ekonomi'de bir lisans ve Bilgi Ekonomi'de bir doktora dersi veriyorum.

Bu üniversitelerin hepsinde de en sevilen hocalar arasına girdiniz. Bu nasıl oldu? Bir üniversite hocasının performansı nasıl kendini gösterir?

Boğaziçi Üniversitesi'nde ders vermeye başladığım ilk sene öğrenci anketlerinde Ekonomi Bölümü'nün en iyi hocası seçildim. Burada yazıya dökülmüş bir performans ölçümü söz konusu. İnternet ortamında öğrencilere hem ders bazında, hem de hocayla ilgili çeşitli sorular soruluyor ve memnuniyet dereceleri ölçülüyor. Ben hem ders, hem de hoca bazında birinci seçildim; Ekonomi Bölümü'nde 32 akademisyen arasında 1'inci oldum. Boğaziçi'ndeki ölçüme benzer bir uygulama Sabancı Üniversitesi'nde de var. Orada sıralama yapılmıyor, ama hocaların performansı not olarak açıklanıyor. Benim aldığım not da hem okul, hem de bölüm ortalamasının çok üzerinde. Henüz Sabancı'da tek dersim var. Ama orada da performansımın beğenilmesi üzerine yeni açılacak bir master programında ikinci bir ders vermem için söz istediler.

Öğrencilerin bu kadar olumlu tepkisine neden olan fark nedir sizce?

Her ne kadar doktoram da olsa, bilimsel yayınlarım da olsa, farkı yaratan şeyin 20 senelik iş tecrübem olduğunu düşünüyorum. Asıl fark, işin içinden geliyor olmam. Hem akademik bir geçmiş, hem de tecrübe kombinasyonu derslerde çok yardımcı oluyor. Mesela Boğaziçi ve Sabancı Üniversitelerinde her ne kadar ders kitabımız yabancı olsa da, ben gerçek hayat örneklerini hiçbir zaman yurtdışından vermem; mutlaka Türkiye örneği kullanırım. Güncel büyüklükleri, rakamları, trendleri ve hikâyeleri Türkiye'den veririm. İkincisi, benim iş hayatım Türkiye'nin büyük yapısal dönüşümler ve dalgalanmalar geçirdiği dönemleri kapsıyor. Ben 1994 ve 2001 krizlerini bizzat yaşadım. Bunları üniversitedeki bir hoca olarak dışarıdan seyretmedim. Birebir banka-

nın ve sektörün geçirdiği çalkantıları yaşayan insanlardan biri olarak, anlatacak çok hikâyem var verdiğim derslerde. Üçüncüsü, ben derslerimi mümkün olduğunca interaktif bir şekilde işlemeye çalışırım. Önce insanların konuyla ilgili neler bildiğini anlamaya çalışırım. Her aşamada onların fikir üretmelerini ve düşüncelerini isterim. Ders ilerledikçe de nereden nereye geldiklerini, konulara hakimiyet derecelerinin nasıl değiştiğini kendilerinin de görmesi için sunum yapmalarını isterim. Öğrencilerimi her aşamasında işin içine katarak ders anlatmaya çalışırım. Eğlenceli ders anlattığımı söylüyorlar. İlaç her koşulda faydalıdır; ama iğneyi yapan hemşirenin eli sertse morartarak iyileştirir, yumuşaksa hissettirmeden iyileştirir.

Öğrencilere yakın olmak çok önemli.

Ben insanlar arasında hiyerarşi olmadığına inanırım. O nedenle öğrencilerle muhatap olurken daha yukarıda bir konumdaymış gibi davranmam. Benim tarzım bu. Onun için öğrenciler de beni kendilerine yakın görerek gelirler derse. Öğrenirken eğlenirler ve öğrenip çıkarlar. Dersten çıktıktan sonra bir gazeteyi açtıklarında veya televizyonda ekonomi haberlerini izlediklerinde, derste bıraktıkları yerden devam ediyormuş hissine kapılırlar. Dersi kaynatmaya yönelik olduğu aşikâr bir tartışmaya tabii ki müsaade etmem, ama hakikaten öğrenmeye yönelik bir tartışma açıldıysa, öğrenme ihtiyacını tatmin etmeden geçmem. Bunların hepsinin öğrenci anketlerinde çıkan sonuçlara yansıdığını düşünüyorum.

Not açısından nasıl bir hocasınız?

Benim için Ekşi Sözlük'te, "AA zor alınır" diye yazıyor. Tabii o günkü ruh halime göre sınavda bazen biraz daha zor, bazen biraz daha kolay sormuş olabiliyorum. O nedenle de öğrencinin aldığı nota değil de, sınıf içinde kaçınıcı olduğuna bakıyorum. Yani çan eğrisi yapıyorum. Averaja bakarak ona göre notlandırıyorum. Sınıfın sadece en iyileri AA alır benden.

Ders içeriğini nasıl hazırlıyorsunuz?

Mutlaka her dersin işlenmesi gereken ana başlıkları vardır. Fakat hocanın kendi tercihleri de önemli. Mesela Sabancı Üniversitesi'nde verdiğim dersi benden önce çok samimi bir arkadaşım veriyordu. O arkadaşım olaya daha makro ekonomist gözüyle bakıyordu. Buna bağlı olarak da eklemiş olduğu bazı başlıklar vardı. Ama ben bu dersin prog-

ramını hem daha renkli, hem de çalışma hayatında daha faydalı olacağını düşündüğüm bazı konularla zenginleştirdim. Mesela, daha teorik bir konu olan “finansal krizler”i çıkarıp yerine “finans matematiği” konusunu dahil ettim. Çünkü çalışma hayatına başladıklarında kimse onlardan finansal krizler literatürünü tartışmasını beklemeyecek; ama bileşik faiz hesabını yapabilmesi veya devlet tahvili fiyatlamasını yapabilmesi istenecek. Ben sınav sorularını da biraz bu gözlükle hazırlıyorum. Her tip soru olur benim sınavlarımda. Sayısal sorular ya da matematik problemleri de olur, kavramsal bilgileri ölçen, duruma göre yorum gerektiren, Türkiye’nin rakamsal olarak güncel trendlerini takip etmeyi gerektiren sorular da.

İşiniz dışında derslere, sınavlara hazırlanmanız ne kadar vakit gerektiriyor?

Benim en büyük hobim ders vermek. İş dışı zamanlarımı bu hobime ayırıyorum. Olabildiğince çok okuyorum, dolayısıyla başka bir ilgi alanına yer bırakmayacak derecede zamanımı alıyor. Çünkü anlattığım konular, güncelini takip etmeyi gerektiren konular. Çok iyi okullarda, çok iyi öğrenciler çıkıyor karşıma. Gelebilecek bütün sorulara hazırlıklı olmaya çalışıyorum. Bir de devamlı seviye artıyor. Önce master öğrencilerine, akabinde doktora öğrencilerine ders vermek söz konusu olunca, bu seviyedekilerin daha öncekilerden farklı olarak bana yöneltebileceği sorular ne olabilir? Bunları cevaplama noktasında benim nelerde açığım var? Bu yeni kitlenin karşısına çıkarken hangi açıkları kapatmam gerek? Bu düşüncelerle, dinamik olarak kendimi geliştirme çabası söz konusu. Bir şeyi öğrenmenin en iyi yolu onu anlatmaya çalışmaktır. Einstein’ın bir sözü var: “Bir konuyu 6 yaşındaki bir çocuğa anlatamıyorsan, demek ki o konuyu yeteri kadar iyi anlamamışsın.” Yani konu ne kadar zor olursa olsun, mutlaka basitleştirilerek anlatacak bir yolu vardır ve sen o konuyu iyi biliyorsan, bir yolunu bulup onu anlatabilirsin.

Akademik hayatın bir de araştırma yönü var. Tam zamanlı çalışırken, akademik çalışmalar yapmaya vakit bulabiliyor musunuz?

Yapı Kredi Bankası’nda zaten Kurumsal ve Ekonomik Araştırmalar departmanında çalışıyordum. Görev tanımında araştırma boyutunun da olması nedeniyle akademik çalışmalar yapabiliyorduk. Ben o dönem uluslararası citation index’e (atıf indeksi) giren iki tane yayın yaptım ki, ikisinin toplam uluslararası atıf sayısı 200’e yaklaştı. Konuyu bilenler, bunun çok iyi bir performans olduğunu değerlendireceklerdir.

Bunu biraz açar mısınız?

Çalışmanızın bilimsel bir dergide yayımlanması için bir hakem sürecinden geçmesi gerekir. Yani siz makaleyi yazıp gönderdikten sonra, makaleniz örneğin London School of Economics’te bir profesörün önüne gider ve bilimsel kalitesi yeterli mi, dergide yayımlamaya değer bir çalışma mı diye bakılır. Değerlendirmenin tamamen tarafsız olması için siz o hakemin kim olduğunu bilmezsiniz, o da sizin kim olduğunuzu bilmez. Hakemler çalışmanıza bir değer atfederlerse, çalışmada bilimsel olarak bir yenilik görürlerse, makalenizi bilimsel dergilerde yayımlama hakkını elde edersiniz. İşte benim o tip dergilerde yayımlanmış iki tane makalem var. Bu makaleler uluslararası bilim insanlarından bugüne kadar toplamda 200’e yakın atıf aldı. Hatta bir çalışmam, Belçika’da bir üniversitede okunması faydalı kaynaklar listesine, Hindistan’da ise bir kamu kuruluşunun yaptığı bilimsel bir çalışmada yararlanılan kaynaklar listesine kondu. Kolombiya’da bir üniversite hocası kendi dersinde öğrencilere okutmak için, Japonya Merkez Bankası’nda da bir araştırmacı da kendi çalışmalarında kullanmak üzere benden çalışmamı postayla istediler. Ama tabii burada bir araştırma departmanında çalışmadığım için, mesai saatimin içinde bu tip konularla ilgilenme şansım olmuyor. Mesaimin dışında da fazla zamanım yok araştırmaya ayıracak. Çünkü o tip yayınlar yapmak çok meşakkatli işler.

Tekfen Vakfı’nın burs programına da çok önemli destek ve katkılarınız var. Bunlardan bir tanesi de mentorluk. 500’e yakın bursiyerimize, bir hoca olarak, üniversiteden en fazla nasıl faydalanabileceklere konusunda ne gibi tavsiyeleriniz olur?

Boğaziçi’nde, “Üniversite, bilginin öğretildiği yer değil, bilginin nasıl öğrenileceğinin öğrenildiği yerdir,” diye bir söz vardır. Ben tüm öğrencilere, mezun olduktan sonra öğrenme sürecinin bitmediğini, öğrenme sürecinin dinamik olduğunu, çünkü ortamın sürekli değiştiğini, dün güncel bilgi olan şeyin bugün güncelliğini ve bilgi değerini yitirebileceğini, onun için her an öğrenmenin süren bir ihtiyaç olduğunun bilincinde olmalarını, hayatlarını “sürekli öğrenme” amacını içerecek şekilde dizayn etmelerini öneririm.

Ben öğrencilerle bir araya gelmekten büyük keyif alıyorum. Gençler hangi dersleri sevdiklerini biliyorlar, ama hangi işlerin o ilgi alanlarını barındırdığını, iş hayatını pek bilmiyorlar. Nerede ne yapıldığına dair yarım yamalak ve çok yanlış bilgileri olabiliyor. Yanlış algılarla çok yanlış hedef belirlemeler ve müstakbel mutsuzluklar ortaya çıkabiliyor. Benim mentorluğum da daha çok öğrencilerin kendi ilgi alanları doğrultusunda ders seçimlerine yardımcı olma ve ilgi alanlarının hangi işlerle örtüşebileceği konusunda onlara yol gösterme konularında oluyor.

Yazar asker

Ben askerliğimi Topçu Okulu’nda ve doktoram olduğu için mecburen yedek subay olarak yaptım. Yedek Subay Okulu’nda eğer hiçbir ekstra özelliğin yoksa takım komutanı olursun, bir yerlerde emrine verilen erlere askerlik öğretirsin. Hiç bana göre bir iş değil. Kendim öğrenemediğim için, askerliği öğretecek bir durumum da yoktu. Bunun dışında yabancı dil seviyesine göre bir yerlerde tercüman veya İngilizce hocası olarak çalışma imkânı vardı; bir de meslek kurası vardı. Ben Yedek Subay Okulu’ndaki İngilizce sınavında oldukça iyi bir derece yapmıştım, dolayısıyla İstanbul’da bir yerlere düşmeyi bekliyordum. Fakat yabancı dil kurası çekecekler listesinde ismim çıkmadı. Sonradan öğrendim ki işletme doktorası diplomam olması nedeniyle beni, askeri okullara hoca olacak şekilde meslek kurasına katmışlar.

Sonuçta İzmir Gaziemir’de, Ulaştırma Okulu bünyesindeki Lojistik Yönetim Okulu’na düştüm. Evet, lojistik de işletmenin bir dalı, ama benim hiç bilmediğim bir dalı. Okula gelen rütbeli subaylara benim lojistik konusunda bir şey anlatamayacağım ortaya çıkınca okulun komutanı, “E ne yapacağız biz seni?” dedi. Ben de anlatabileceğim konuları, uzmanlık alanlarımı, ekonomist olduğumu anlattım. “O zaman sen bu okulun hocalarına hocalık yap,” dedi. Bunun üzerine, okulun hocası olan rütbeli subaylara iki günlük bir ders hazırladım. Okulun komutanı olan kurmay albaydan binbaşıya, tüm kadro karşıma öğrenci olarak oturdular. Hepsini benim üstüm olan 40-50 kişilik bir kadro. Ben hazırol vaziyette tahtaya çıktım. Komutan benim rahat olmadığımı anlayınca, “Emir komuta sende asteğmenim,” dedi bana. “Komutanım, normalde anlattığım gibi ders anlatabilir miyim?” dedim. “İstedik gibi anlat, keyfine bak,” dedi. Ben de soktum elimi cebime, normalde ders anlattığım kıvamda başladım anlatmaya. İki gün boyunca sabah 9 - akşam 5, komutanlara ders verdim. Çok memnun kaldılar. Okul komutanı beni odasına çağırdı, önce bir takdimname verdi eğitimden dolayı. Sonra dedi ki, “Bu okuldaki bütün subaylar hoca. Ama burası yeni kurulmuş bir okul ve okulun kendisini tanıtmaya gerekiyor. Bunun yolu da okulun yayın yapması. Gördüğüm kadarıyla bu okulun hocaları içinde bir kitap yazabilecek en yüksek kapasite sende. Askerliğin bitmeden önce senden bir kitap yazmanı istiyorum.” Askerliğimin bitmesine 4-5 ay vardı. Ben de oturdum ve bir kitap yazdım: “Temel Ekonomik Göstergelerin Analizi ve Yorumlanması.” Komutan da hem okulu tanıtmak, hem de kendi terfisi için kitabın tanıtımına önem verdi, kitabı Türkiye’deki bütün paşalara gönderdi. Eğer kıymet gördüyse, o dönemin en üst rütbeli komutanlarının kütüphanesinde benim kitabımın olması lazım.



1.071 KM UZUNLUĞUNDA BİR ŞANTIYE

BTC Boru Hattı

2012 yılında, zamansız kaybettiğimiz 30 yıllık meslektaşımız Hasan Gürtay'ın bu projenin hayata geçmesinde emeği büyük. Onu bir kez daha rahmetle anıyoruz.



Ona, 2003-2005 yılları arasında inşa edilirken “Asrın Projesi” adı verilmişti. Azeri petrolünü Ceyhan’a taşıyan BTC Boru Hattı, gerçekten de dünyanın en önemli petrol yatırımlarından biri. Tekfen İnşaat, günde 1 milyon varil petrol taşıyan bu dev hattın iki ucundaki Sangaçal ve Ceyhan Terminalleri’ni yaparak, projede önemli bir rol oynadı.

Tekfen, hat devreye girdikten sonra, gerekli bakım ve onarım çalışmalarının yapılması için 2007 yılında bir kez daha sahneye çıktı. “Asrın Projesi”nin emanet edildiği Tekfen, o günden bu yana, 1.071 km uzunluğundaki boru hattı üzerinde giderek gelişen bir kapsamda çalışmalarını sürdürüyor. Bu sayımızda, oldukça zorlu bir coğrafyada ve güç koşullar altında çalışmalarını sürdüren BTC ekibini Adana’daki merkezlerinde ziyaret ettik.



BERKER EVREN (BTC VE IRAK PROJESİ MERKEZ KOORDİNATÖRÜ)

“Bugüne kadar 103 adet iş emri aldık”

Tekfen’de çalışmaya Mart 2008’de BTC Boru Hattı Projesi’nde Proje Müdür Yardımcısı olarak başlayan Berker Evren, şu anda BTC ve Irak Rumeyle Petrol Sahası Geliştirme Projelerinde Merkez Koordinatörü olarak görev yapıyor. Evren, son derece katı kurallara tabi olan BTC Boru Hattı projesinin büyümesinde işverenin Tekfen’e duyduğu güvenin büyük rolü olduğunu söylüyor:

BTC projesinde Proje Koordinatörü, proje için gerekli kararların alınması, stratejilerin oluşturulması ve büyük ölçekli işlerde iş geliştirme, ihale, teknik, ticari ve sözleşmeyle ilgili konularda Tekfen’in BTC nezdinde temsil edilmesinden sorumlu bir konumda. Projelerin merkez ofisle ilgili tüm konularının takibi de işin doğal bir parçası. Çalışmanın bir de iş geliştirme boyutu var. Sürekli yeni işler alıyoruz, yeni iş emirleri yayınlanıyor. Bunların her biri, idareyle çok ciddi müzakereler gerektiren çalışmalar. Kimi İngiliz, kimi İskoç, kimi Türk, ama son derece katı kurallarla çalışan idarelere karşı yeni işlerin masaya yatırılmasını gerektiren bir proje. Bugüne kadar 103 adet iş emri aldık. Boru hattı güzergâhının 250 noktasında işletme altında iş yaptık ve 150 milyon ABD dolarlık bir ciroya ulaştık. 2013 yılında ihale yoluyla 3 yıllık yeni bir Tamir Sözleşmesi imzaladık. 2016 yılına kadar toplam 280 milyon dolarlık iş büyüklüğüne ulaşmayı hedefliyoruz.

Bir çerçeve sözleşmemiz var, ama her bir işi müzakere ederek alıyoruz. Projenin kârlılığı da, iyi koşullarda alınabilmesine ve sonrasında iyi yürütülebilmesine bağlı. Hasan (Gedik) Bey artık proje ekibini kurdu. Ben sadece idareyle birtakım kritik görüşmeler olduğu zaman katkı sağlıyorum. Onun dışında Hasan

Bey hem idareyle ilişkileri, hem günlük toplantıları, her türlü işi oturtmuş vaziyette.

Projenin kırılma noktası

Biz BTC’ye adım atıp, çok değişik sahalarda değişik işler yapabildiğimizi gösterdiğimiz ve kendimizi kanıtladığımız bir sırada, şu anda yürüttüğümüz Tamir Hizmetleri Sözleşmesi ihaleye açıldı. Üst yönetim, “Tekfen olarak tamirat işi mi yapacağız, bu bize uygun mu?” diye tartışıyordu. Toplantıda ben de bulundum. Celal (Erbil) Bey’in orada aldığı büyük bir inisiyatif var. “Bu işe girmeliyiz, bu sahada mutlaka olmalıyız,” dedi. Sonuçta biz de teklifimizi verdik.

Dört yıl boyunca bu sözleşme altında bir sürü iş yapıldı sahada. Nehir geçişleri, güvenli vana istasyonları, pompa istasyonlarında vana yenilemesi ve başka birçok iş. O dönem bir de BVT, yani blok vanaların güvenlik ihalesi açıldı. Boru hattının Türkiye kısmında her 20 kilometrede bir, toplamda 52 tane vana istasyonu var. Bu ihale çok heyecanlandırdı bizi. Vana istasyonlarında roket saldırılarına dahi dayanıklı bir duvar yapılacak, bununla ilgili İngilizlerin bir dizaynı var, bunu Türkiye’de yapabilir miyiz diye araştırıyorlar. Çok da rekabetçi bir ihaleydi. İşverenin güvenlik grubu, Tekfen dışında başka firmalar da olsun yaklaşımındaydı. Bizim taşeron olarak bulduğumuz firma, daha önce de askeri ihalelere katılmış ve bu işi yapabilecek bir firmaydı. Deneme üretimi dahi yaptılar henüz teklif aşamasında. Bu, bizim için bir kırılma noktasıydı. Ya oyunda kalacak ya da uzaklaşacaktık.

Sonunda bir sunum yaptık. O sunum sırasında taşeronumuz, “Daha önce biz bu işi yaptık, hatta sizin istediğiniz dizayna uygun üretim bile yaptık,” deyince güvenlik grubunun da bir itirazı kalmadı ve biz ihaleyi aldık. İlk başta 30-35 istasyondan sadece 1 tanesini verdiler. 3,5-4 milyon dolarlık bir projeydi. İlkinin başarılı olması üzerine 5 tane daha yaptık, daha sonra 7 tane daha ve şimdi yine 7 tane yapacağız. BTC projesi cirosunun yüzde 30’unu oluşturan bir işi bu şekilde almış olduk.

Dondurucu soğukta zamanla yarış

PT1, PT3 pompa istasyonlarında bir vana değişimi yapmıştık. Boru hattının doğrudan akışını etkileyecek bir çalışma yapılacaksa, “shutdown” diye adlandırılan bir işlem uygulanır. Bu, gerekli müdahalelerin yapılabilmesi için petrolün akışının durdurulması işlemidir. Bu işlem 24 saat, 36 saat, 48 saat olabilir. Önceden planlanır ve bazı işler sadece o shutdown sırasında yapılabilir. Bu nedenle de mutlaka zamana karşı bir yarış söz konusudur.

2011’in Ocak ya da Şubat ayıydı. Ben çok önceden shutdown’ın başında olmayı planlamıştım. BP’nin Proje Müdürü Paul Hampton da orada olacaktı. Ama shutdown’dan bir iki gün önce hastalandım ve durumum giderek kötüleşti. Bir şekilde gitmem lazım! Yapacak bir şey yok deyip, o halde yola çıktım ve Kars’a uçtum. Orası İstanbul’dan da soğuktu. Ama o hava bana o kadar iyi geldi ki, sabaha kadar orada dimdik durabildim. Shutdown’lar zaman konusunda çok kritiktir. Belirlediğiniz süre zarfında bitirmezseniz büyük sıkıntı olur. İşverenin ancak güvendiği bir firmaya teslim edebileceği bir iştir. Bu anlamda BP, Tekfen’e birçok shutdown’daki başarısından dolayı ayrıca güvenir.

Özel bir insan

BTC projesinden bahsediyorsak, Osman Sayhan Bey’in adını anmadan geçmemek gerek. Osman Bey’in burada, Mekanik İşler Proje Müdürü olarak emeği çok büyüktür. İdare de Osman Sayhan adını, özellikle shutdown’larda bir güvence olarak algılar. Şu anda BP Irak projesindeki acil bir ihtiyaç nedeniyle oraya destek veriyor. Fakat dört hafta Irak’ta çalışıp dört hafta tatil yapmak yerine, tatilde olması gereken süreyi BTC projesinde çalışarak geçiriyor.

■ HASAN GEDİK (PROJE MÜDÜRÜ)

“Bizim projede kimsenin sıkılmaya vakti olmaz!”

2003 yılında BTC projesiyle Tekfen ailesine katılan Hasan Gedik, Ceyhan'da inşa edilen terminalde şantiyeden son ayrılan kişi olmuş. Gedik, BTC Boru Hattı Tamir Hizmetleri Projesi'nde 2007-2009 yılları arasında Proje Müdürü olarak görev yapan rahmetli Hasan Gürtay'ın, bu proje üzerinde en çok emeği olan kişilerden biri olduğunu söylüyor:

Rahmetli Hasan Gürtay, burada ilk işlerin alınması ve işverenle sağlam ilişkilerin kurulması aşamasında büyük emek sarf etmiş ve şu andaki çalışma sistemimizin temelini kurmuş olan ağabeyimizdi. Biz de kendisinden bize kalan mirası, kurmuş olduğu sevgi ve insan odaklı çalışma düzenini devam ettirmeye çalışıyoruz.

Ben 2003-2007 arasında Ceyhan Deniz Terminali'nde çalıştım. O saha kapandığı sırada BTC'nin ilave inşaat ihtiyaçları ortaya çıktı. O arada BTC, tüm hatta çalışan 4-5 müteahhitten en iyi çalıştığı firma olarak Tekfen'i seçmişti. Bize Erzincan ve Posoft'a iki ufak iş verdi. Toplam 2 milyon dolarlık bir iş olarak başladı ve zamanla katlanarak 2013 sonu itibarıyla 150 milyon dolara yaklaştı. İki saha olarak başladığımız proje, 2-3 sene sonra 16 sahaya kadar çıktı. Bizim projenin zorluklarından biri, iş programlarımızın çok uzun zamanlı olmaması. En uzun altı aylık, bir yıllık projeler alıyoruz. Buna bağlı olarak da açtığımız şantiye adetleri zaman zaman değişebiliyor. Bunu 1.071 kilometrelik boru hattı üzerinde başarabilmek için esnek bir çalışma sistemi kurduk. Belli bir çekirdek kadroyu hazır tutuyoruz. Aşırı yüklenme durumlarında ise Tekfen'in büyüklüğünden faydalanıyor, diğer şantiyelerden destek alabiliyoruz. Duraksamalarda da personelimiz geçici süreyle diğer şantiyelerde çalışabiliyor. Gerçi son iki senedir pikte çalışıyoruz. Pikteki kadromuz, taşeronlar hariç, 100 kişi oluyor.

Geniş bir coğrafyada çalıştığımız için bizde kimsenin yeri sabit değildir. Herkes bavulu hazır bir şekilde çalışır. İş gereği, o anda Sivas'ta bulunan birine ertesi gün Posoft'a, birkaç gün sonra da Ceyhan'da ihtiyaç duyulabilir. Onun için arkadaşlara, “Kimsenin bizim projede sıkılmaya vakti olmaz!” diye takılırım.

“Tamir işi deyip geçmeyin”

Bizim projenin adı “BTC Boru Hattı Tamir Hizmetleri”. Ama tamir hizmeti deyip geçmemek lazım. Yaptığımız işler, boru hattının koskoca Ceyhan nehrinden geçiş güzergâhını değiştirmekten, yeni vana istasyonu kurmaya kadar çok farklı işleri kapsıyor. 2013 sonunda yaptığımız 3 yıllık ek kontratla, işlerimizin 2016 sonuna kadar daha planlı bir şekilde devam etmesini bekliyoruz. Bu kapsamda aldığımız işlerden bir tanesi, blok vana istasyonlarının güçlendirilmesi. Ayrıca 1 kilometrelik boru güzergâhının değiştirilmesi işi de var. Bunların ikisi, bu seneki işlerimizin yüzde 70'ini kapsayacak çapta işler. 2014'te yapılacak işlerin yüzde 80-90'ını biliyoruz, ama 2015-2016 işleri henüz tam olarak belli olmadı.

BTC Boru Hattı'nda ilk olarak DRA (Drag Reducing Agent - Sürtünme Azaltıcı Madde) projesini uyguladık. Çok güzel bir projeydi. Boru hattına çok küçük bir malzeme enjekte ederek, petrolün yüzde 20 daha hızlı akmasını sağlıyorsunuz. Tabii çok büyük bir rakam bu. Yaptığımız yatırım, toplam yatırımın binde biri bile değildi belki, ama bir anda kazancınızı yüzde 20 artırıyorsunuz. Boru hattı üzerinde pompa istasyonları var. Bu istasyonların olduğu noktalara ilave binalar yaptık, malzemeyi stoklamak amacıyla. Burada stoklanan malzeme, boru hattına enjekte edildi. 1.071 km üzerinde toplam 6 noktada bu işlem yapıldı.

İşverenle sağlam ilişkiler

Bu altı yıl boyunca idareyle belirli anlaşmalar yaptık. Arada sırada idarenin başkalarından teklif aldığı da oldu. Hatta bizimle uzun soluklu bir anlaşması olmasına rağmen, arada bazı işleri başka firmalara verdi. Fakat bu iki kez oldu ve ikisinde de işi onlardan alıp tekrar bize verdiler. Birisi 6 kilometrelik bir elektrik hattıydı. 2.800 rakımda, kışın, kablo çekme işi. Taşeron 2 ayda işin sadece yüzde 5'ini yapmışken, biz 2,5 ay içinde işin tamamını bitirdik. İkincisi de kritik bir shutdown işiydi. İş ikiye bölüp birini bize, diğerini de başka bir firmaya verdiler. Orada da biz vaktinde bitirdik, diğer firma ise benzer bir iş yapmasına rağmen yüzde 30'unu ancak bitirebildi. Bitirilmeyen kısmı için iki ay sonra tekrar bir duruş yapıldı ve o iş bu sefer bize verildi.





■ TAYLAN CİHAN BUYUN (MALİ VE İDARİ İŞLER ŞEFİ)

Türkiye'de bir yurtdışı şantiyesi

Tekfen'de çalışmaya 2007 yılında BTC projesiyle başlayan Taylan Buyun, bugüne kadar bu proje nedeniyle Posof, Kars, Erzurum, Erzincan, Sivas, Kadırlı ve Ceyhan'da olmak üzere epey şantiye gezmiş. Daha sonra ise projenin büyümesiyle, merkez ofisi olarak kullanılan Ceyhan Çelik Fabrikası'na geçmiş:

Mali ve İdari İşler Şefi olarak bütün şantiyelerden gelen faturaların Oracle muhasebe sistemine giriş ve ödeme işlemlerinin yapılmasını sağlıyorum en başta. Bana bağlı olarak çalışan personele yardımcı olarak işlerimize daha fazla işlerlik kazandırmaya çalışıyorum. Türkiye'de iş yapmamıza rağmen, bir yurtdışı projesi gibi evinden yüzlerce kilometre uzakta, 2 bin metre yükseklikte zorlu hava ve doğa şartlarında çalışan personelimiz için ev ortamını aratmayacak otel ve restoranlarla anlaşma yaparak, motivasyonlarını en üst düzeyde tutmaya çalışıyorum. Yalnızca personelin işle ilgili sorunlarını değil, özel hayatlarındaki sıkıntılarını da dinliyor ve çözüm üretmeye, onlara yardımcı olmaya gayret ediyorum.

Azerbaycan'dan başlayıp Türkiye'nin birçok bölgesinden geçen, bin kilometreden fazla uzunluğa sahip bir boru hattı üzerinde çalışıyoruz. Aynı anda 16 farklı noktada şantiyemiz faaliyet gösterebiliyor. Yeri geliyor gece gündüz çalışıyor, bir şekilde işlerimizi eksiksiz yürütebilmek için elimizden geleni yapıyoruz. Yaptığımız iş çok zor olmasına rağmen, aile ortamı içinde çalışıyor olmak elbette büyük güç ve moral veriyor. Yaşamımızın büyük bir kısmı işyerinde, çalışma arkadaşlarımızla geçiyor. Hatta ailemizden fazla iş arkadaşlarımızla görüşüyoruz. Bu kadar vakit geçirdiğimiz kişilerle ilişkilerin sağlam olması hem çalışma ortamı, hem de işlerin görülmesi için çok önemli.

"İş güvenliği konusunda son derece hassasız"

Projenin başında 8 bordrolu personelimiz vardı, şimdi ise 88 personelimiz var. Hepsinin nerede olduğunu, ne durumda olduğunu çok iyi biliyorum. Tabii şantiyelerimiz bu kadar dağınık olunca, çoğu zaman telefon veya e-maile haberleşmek zorunda kalıyoruz. Mesela proje müdürüm bana mail atıyor, "KP-105'teki şantiyemizi açacağız." 1.071 kilometrelik boru hattının her bir kilometresi, KP-1'den başlayarak KP-1.071'e kadar adlandırılıyor. Yani KP-105, boru hattının 105. kilometresi demek. Bilgi bana geldiğinde hemen araç ve şoför organizasyonumu yapıyorum. Hem iş güvenliği konusunda son derece hassas davrandığımız, hem de çok büyük bir çalışma alanımız olduğu için personelimiz yolda uzun zaman geçirebiliyor. Tüm araçlarımızı uydudan takip ediyoruz. Araçlarımızda mutlaka hız kontrolü uyguluyoruz. Ulaştırma memuru günlük olarak bana rapor gönderiyor.

Burada insana verilen değer ve saygı ön planda. Bu çok büyük bir avantaj. Ben bile araç kullanırken, Tekfen'e girmeden önce, bilinçsizce kullanıyordum. Aldığım ileri sürüş teknikleri eğitimi sayesinde şimdi çok daha güvenli araç kullanıyorum. Bu eğitimleri, araç kullanacak personelimiz için standart hale getirdik.

Devleşen bir proje

Projemiz henüz 3 aylıkken 8 personelimiz vardı ve proje değeri de 2 milyon dolardı. Bunu öğrenen, yurtdışındaki diğer proje yöneticileri, "2 milyon dolar mı! Bizim bir vincimiz var, 3 milyon dolar," diye takılıyorlardı bize. Projemizin büyüyeceğini elbet tahmin ediyorduk, ama bu kadar olacağını kimse tahmin edememişti. Yaptığımız iş 2013 sonu itibarıyla 146 milyon dolarlık bir büyüklüğe erişti. Yeni yaptığımız kontratla 136 milyon dolar daha eklenecek.

■ METİN YÜZAL (MALZEME VE SATIN ALMA ŞEFİ)

Posof'tan Ceyhan'a...

1990 yılından beri Tekfenli olan ve askerlik hizmeti hariç kesintisiz 21 yıldır Tekfen'de çalışan Metin Yüzal, 2008 yılında BTC projesi için Ceyhan'a gelmeden önce Adana, Suudi Arabistan, Kuveyt ve Katar'da bulunmuş. Projede Malzeme ve Satın Alma Şefi olarak görev alan Yüzal, eşi ile de Tekfen'de tanışmış:

Malzeme ve Satın Alma Şefi, projede ihtiyaç olan tüm malzemelerin, makine, ekipman ve hizmetlerin satın almasını yapar. Aslında bu pozisyonda çalışan arkadaşlarımız çok fazla malzeme koruma işine girmez, ama biz burada BTC'nin bize teslim etmiş olduğu bazı malzemelerin muhafazasını da yapıyoruz. Benim görev alanım genel hatlarıyla bunlardan oluşuyor.

Bu projenin diğer projelere kıyasla zorluğu, Posof'tan Ceyhan'a kadar uzanan çok geniş bir sorumluluk alanımızın olması. Nerede, ne zaman, hangi şantiyenin açılacağı belli olmadığı için, bunun lojistik olarak da bazı zorlukları olabiliyor. Boru hattının geçtiği güzergâhta şantiyeler kurulunca, bizim de prosedürel olarak, nakliye maliyetini minimize etmek açısından malzemeleri en yakın yerden temin etmemiz gerekiyor. Güzergâhın geçtiği kentlerin ekonomik yönden fazla gelişmemiş olması bizim için en büyük dezavantaj. Boru hattı gibi yüksek teknoloji gerektiren bir inşaat için ihtiyaçların bölgeden karşılanması çok güç. Ama Tekfen'de bir şeyler zor olacak ki, biz onu başaralım. Çünkü bu bizi mutlu ediyor, rakipsiz kılıyor.

Merkez aracılığıyla yurtdışından getirttiğimiz bazı malzemeler de var. Özellikle yüksek güvenlik için gerekli birçok malzeme, örneğin patlamaya dayanıklı kapılar ithal ediliyor. Ama diğer sarf malzemelerini İstanbul, Ankara, Adana, Erzincan, Erzurum, Kars ve Sivas'tan karşılıyoruz.

“BP ile çalışmak zorluk değil, bir avantaj”

Bana göre BP ile çalışmak Tekfen için bir avantaj. 21 yıldır Tekfen'de çalıştığım her işte mutlaka kalite gördüm. Ama BP'nin bize katmış olduğu şeyler de çok. BP, sektöründe lider bir firma. SEÇ (Sağlık-Emniyet-Çevre) anlamında, kalite anlamında sürekli bir üst pozisyonu, daha ileriye zorluyor. Biz de bundan bir fayda çıkarıyoruz. Tekfen zaten gerek SEÇ, gerek kalite politikalarından asla ödün vermediği için, BP gibi katı kuralları olan bir firmayla çalışmanın bizim açımızdan hiçbir ek zorluğu olmadığını düşünüyorum.

Bir işi zamanında ve istenildiği şekilde yapıyorsanız, bu da size yeni işlerin verilmesi şeklinde bir avantaj olarak dönüyor. Mesela bu proje yapılırken, “Asrın Projesi” olarak adlandırılıyordu. Büyük uğraşlardan sonra inşaatı tamamlandı. BP'nin en önemli yatırımlarından biri her şeyden önce. Böyle değerli bir hatta bizimle çalışmak istemesi bize gurur verebilir ancak. BP'nin böyle bir işi size verebilmesi için mutlaka en üst düzeyde bilgi, donanım ve kapasiteye sahip olmanız gerekiyor. Tekfen olarak biz, her zaman zoru başaran bir firmayız. Bu kadar tercih edilmemizin sebebi de bu zaten.



■ İSMET IŞIK (ŞANTIYE ŞEFİ)

“Gemiye en son şantiye şefi terk eder”

26 yıldır Tekfenli olan İsmet Işık, ilk olarak TAG (Tarsus-Adana-Gaziantep) Otoyolu projesi ile başladığı yolculuğuna Toros Gübre Ceyhan Ham Petrol Tankları yapımı, BTC Ceyhan Terminali, Suudi Arabistan Rabigh Rafinerisi ve Katar Kuzey Otoyolu projeleri ile devam etmiş. BTC Boru Hattı projesinde Şantiye Şefi olarak görev alan Işık, ailesiyle daha sık görüşebildiği için yurtiçinde çalışıyor olmaktan son derece mutlu:

Şantiye Şefi, şantiyenin mobilizasyonundan sonra, projenin sahada uygulanmasını sağlamak, bölgedeki yerel yönetimlerle irtibatla bulunmak, proje bitiminde de demobilizasyonu sağlamak ve eksiksiz bir şekilde orayı eski haline getirmekten sorumludur. Gemiye ilk çıkan ve en son terk eden şantiye şefidir.

“Sizin boğa nasıl?”

BTC Projesi’nde herhangi bir bölgede işe başlamadan önce uygun bir şantiye alanı saptayıp, mal sahibinden kiralyoruz. Burası kamu arazisi de olabilir, bir çiftçinin tarlası da. Yerel yönetimlerle genelde fazla sorun çıkmıyor, ama arazi sahipleriyle bazen sıkıntı yaşayabiliyoruz. Mesela, KP-1.007’de toprak kayma önleme (landsliding) çalışması yapacaktık. Çalışma yapacağımız tarlanın mal sahiplerinden kiralaması yapıldı, tarla kirası ve ürün bedelleri ödendi. İşe başlayabilmemiz için önce tarladaki ekinin biçilmesi gerekiyordu. Çünkü BP prosedürlerine göre tarım toprağını kaldırmadan önce üzerindeki ürünün alınması gerekiyor. Tarla sahiplerini aradık. Kardeşlerden bir tanesi hariç diğerlerine ulaşım ekini kaldırmalarını istedik, onlar da kabul ettiler.

Ertesi gün tam kazıya başlamıştık ki, arayıp da ulaşamadığımız kardeş çıldırmış bir şekilde sahaya geldi. “Siz nasıl benim tarlamda kazı yaparsınız!” diye avazı çıktığı kadar bağıyor, “Tarlayı terk edin!” diye emirler yağdıyor. Biz iş makinelerini durdurduk, sakinleşmesini bekledik. Biraz sakinleşmişti ki ben söze girdim. “Hayırdır, neden bu kadar asabisin? Ne oldu, evde yengeyle filan mı kavga mı ettin?” diye sordum. Önce bir durdu, sonra, “Yok, kavga etmedim. Gece bizim boğa çılgına dönmüş, oğlanın kolunu kırdı, benim parmağımı yaraladı, kendisi de çok

kötü durumda. Bu yüzden sinirliyim,” dedi. Meğer hayvancılıkla uğraşmış. Ben de, “Kusura bakma. Bundan sonra şantiyemi ze geldiğinde, ‘Sizin boğa nasıl?’ diye sormadan sohbete başlamayacağım,” dedim. Çok güldü bu sözüme. Ortam yumuşadı ve biz tekrar işe başladık.

Tekfen değilse ampul yok!

26 yıl önce işe başladığımda Tekfen’i ailece tanımaya çalışıyorduk. O zamanlar Tekfen isminin geçtiği iki tane reklam dönüyordu televizyon kanallarında: Tekfen Ampul’ün “Güneş Batır Tekfen Doğar” reklamı ve sevimli bir ineğin “Möööö” seslenişiyle başlayan Mis Süt’ün “Doğadan Gelen Uzun Ömürlü Taze Süt” reklamı. Bir ara evde fark ettim ki değişmesi gereken iki ampul var, ama bir türlü değişmiyor. Ben evden erken çıkıp geç geldiğim için kendim de ilgilenemiyordum. Uzunca bir süre evde iki nokta devamlı karanlıkta kaldı. Sonunda eşime sordum, “Ampul bulamıyorum,” dedi. Allah Allah! Sonradan anladım ki meğer illa Tekfen Ampul arıyormuş. Alışveriş yaptığı yerde bulamayınca almadan çıkıyormuş. Anlayacağınız evde böyle bir fanatiklik var. Kızımız da Mis Süt ile büyüdü.

Tencere çetesi

TAG Otoyolu projesinde çalışıyordum. İlk kesimin açılışı için tamamlama çalışmaları kapsamında trafik levhalarının montajı devam ediyordu. Yurtdışından gelen alüminyum lambriden yapılan 30-40 m²’lik levhaların montajını yapıyoruz. Fakat 80-100 kilometrelik bir sahada, malzemeyi korumak hiç de kolay değil. Nitekim yerleştirdiğimiz birkaç levha, montajından birkaç gün sonra yok oldu!

Bir akşam geç vakit otoyoldan Adana’ya dönüyordum. Yol kenarında levhaların bulunduğu bölümde bir adam gördüm. Adam devamlı bir sağa bir sola yürüyor. Telsizle şantiyeden görevli istedim, fakat ben de ayırlamıyorum oradan. Arabayla devamlı etrafta dolaşıyorum. Aradan 1-1,5 saat geçti, sonunda adama yaklaştım. Konuşmaya başlayınca anladım ki adamcağız hırsız falan değil, garibanın biriymiş. Daha sonra bizim levhaların nereye kaybolduğunu öğrendik. Bir şebeke, bizim levhaları söküp söküp eriterek tencere imalatçılarına satıyormuş.





■ UMUT ZİYAN (MEKANİK İŞLERDEN SORUMLU ŞANTIYE ŞEFİ)

“2014’te 3 büyük shutdown gerçekleşecek”

Tekfen’e 2006 yılında Kazakistan’da katılan Umut Zıyan, daha sonra Rabigh ve Maaden (Suudi Arabistan) ile Türkmenistan projelerinde çeşitli görevlerde bulunmuş. Yaklaşık bir yıldır BTC projesinde çalışan Zıyan, bu projede yer almayı istemesinin en önemli nedeninin yıllar sonra yeniden ailesiyle beraber yaşayabilmek olduğunu söylüyor:

Evlendiğim zaman ben Maaden projesinde çalışıyordum. Nikâha ancak 7 gün kala Türkiye’ye gelebilirdim. Hiçbir hazırlığım yoktu. Evlendikten 15 gün sonra da Türkmenistan’a gitmek zorunda kaldım, çünkü işimin başında olmam gerekiyordu. Eşim ilkökul öğretmeni olduğu için onu yanımda götüremedim. Önceleri çok rahatsız oldu bu durumdan. Yeni evli bir çift için elbette çok zor. Ama şimdi Adana’da olduğum için ikimiz de çok mutluyuz. Bu proje bizim için çok iyi oldu. Evlendikten üç sene sonra bu proje sayesinde, aile olmanın ne demek olduğunu öğrendik.

Mekanik işler olarak BTC projesi kapsamındaki sorumluluklarımızı iki ana iş kaleminde değerlendirebiliriz. Birincisi, boru hattı boyunca çeşitli bölgelerde meydana gelen toprak kaymalarından dolayı ihtiyaç duyulan yeni boru hatlarının inşası, montajı ve bunların canlı boru hattına bağlantısını sağlamak. İkincisi ise hat boyunca yer alan istasyonlarda ve Ceyhan Terminali’nde modifikasyon ve yenileme çalışmalarını gerçekleştirmek. Bu amaçla BTC firmasının belirlediği 36 veya 48 saatlik shutdown’lar yapılarak petrol akışı durduruluyor ve biz hatta müdahale ediyoruz. Bunun hazırlıklarını tabii biz önceden yapmış oluyoruz. Belirlenen süre zarfında çalışmayı tamamlayıp idareye teslim ediyoruz.

2014 yılında mekanik işler olarak zor bir dönem bizi bekliyor. Mayıs, Ağustos ve Ekim aylarında, toplam 6 istasyonda 3 büyük shutdown gerçekleştireceğiz. Bunlardan sonuncusu, aslında 2015 yılında planlanan işlerin önünü açmak için yapılıyor. Ayrıca, Erzurum’da yapmış olduğumuz gibi, Kadirli’de yeni bir boru hattı işimiz var.

“En büyük başarımız”

BTC projesinde en büyük başarılarımızdan biri de, Erzurum’da yaptığımız yeni boru hattının, canlı hatta bağlanması işiydi. Kurulan yeni hattın 48 saat içinde devreye sokulması gerekiyordu. 80 kişilik çok büyük bir ekip kuruldu ve 48 saat süresi olan iş 24 saat gibi çok kısa bir zamanda bitirildi. Çok iyi bir planlama yapıldı, gece ve gündüz vardiyaları olarak ekip ikiye bölündü, herkes seferber oldu, yemekler orada yenildi, aşçısından şoförüne herkes çok büyük bir özveriyle çalıştı ve çok hızlı bir şekilde iş teslim edildi.

Stres stres stres!

Bizim shutdown’larımız üç aşamadan oluşuyor. Hazırlık, shutdown ve teslim aşamaları. Geçen sene yaptığımız bir shutdown’da hazırlıklar çok yoğun geçmişti. İş çok zorluydu. İş kalemleri sayısı çok fazlaydı. Bütün hazırlıkları üç gün gibi kısa bir sürede tamamladık. Azerbaycan petrol vermeyi kestikten sonra bir bekleme süresi vardır, petrolün boşalması için hat üzerinde. Bu çok ciddi bir iş. Hat bize teslim edildikten sonra işe koyulduk. Tabii stres had safhada o sırada.

İşe başladıktan 30-40 dakika kadar sonra operasyon müdürü geldi ve işi durdurmamızı istedi. Biz işin yoğunluğundan ne olduğunun farkında değiliz tabii. Sonradan öğrendik ki Ceyhan Terminali’nden gelen itfaiye ekibindeki bir arkadaşımız ne yazık ki kalp krizi geçirmiş. Bulduğumuz lokasyon da Sivas’a yaklaşık bir saat mesafedeydi. Ambulans sahadan çıktığı için çalışmaları durdurmak zorunda kaldılar. Bir bekleme sürecine girdik. İkinci bir ambulans olmadığı için işe tekrar başlayabilmemiz için onunun geri gelmesi gerekiyordu. Yaklaşık 2,5 saat sonra mutlu haber geldi. Rahatsızlanan arkadaşımızın durumunun iyi olduğunu öğrendik. Onun sevinciyle beraber, ambulansın gelmesiyle işimize geri döndük. Zamanımız çok kısalmıştı tabii, ama zor da olsa belirlenen süre içerisinde shutdown’ı tamamlayıp işi teslim ettik.



■ EMRAH SERİN (ELEKTRİK İŞLERİ ŞEFİ)

“Tesislerin güvenliği en ileri teknolojilerle sağlanıyor”

İki yıldır Tekfenli olan Elektrik-Elektronik Mühendisi Emrah Serin, BTC projesinde Elektrik İşleri Şefi olarak daha çok projenin güvenlik sisteminin kurulmasında görev alıyor:

Şu an biraz daha yeni işlerin başladığı bir dönemdeyiz. Bizim projemizde güvenlik sistemi çok ön plana çıkıyor. Çok gelişmiş bir güvenlik sistemi kullanılıyor. Ben projede yoğun olarak bu konuda çalışıyorum. Bakû'dan başlayıp Ceyhan'a kadar uzanan boru hattı üzerinde pompa istasyonları, onların arasında da vana istasyonları var. Vanaların çoğu da çok yüksek rakımlı ve yerleşim bölgelerine uzak yerlerde. Bu nedenle vanaların güvenliği büyük önem taşıyor. Üç yıllık yeni anlaşmanın içinde bu da yer alıyor. Daha önce Faz I ve Faz II aşamalarında toplam 12 BVT'de montaj çalışması yapılmıştı. Şimdi önümüzdeki 3 yıl içinde Faz III'te 7 tane daha yapacağız. İngiliz bir taşeronumuz var. Benim görevim bütün bu işlerin koordineli bir şekilde sahada yürütülmesi.

Kurulan sistemde ileri teknolojiye sahip bir kamera ve bir de “intruder detection system” (davetsiz misafir algılama sistemi) var. Bu, her yerde uygulanan bir sistem değil. Vana tesisinin dört tarafını çeviren bir çit var. Fiberoptik sensör kablolar sayesinde bu çite yaklaşan yabancı cisimler, belli bir mesafeden tespit edilebiliyor. Sistem, Erzurum'da 3 bin metre rakımdaki bir görüntünün Ceyhan'dan izlenebilmesini sağlıyor. Bunlar dışında binalar biraz daha geliştiriliyor, bombalı saldırılara dahi dayanıklı hale getiriliyor.

Elektrik-elektronik mühendisliği biraz tıbbı benziyor açıkçası. Belli bir dalda uzmanlaşıyorsunuz. Belki bir fiberoptik uzmanı

bile, bizim şu anda montajını yaptığımız fiberoptik sensör kabloların bu amaçla kullanılabileceğini bilmiyorduk. Bu anlamda bu projenin bana katmış olduğu şeyler var.

Memleketinde bir turist!

Bizim sabit bir lokasyonumuz olmadığı için hava şartlarını tahmin etmekte de zorlanıyoruz. Ben daha önce Fas'ta çalışıyordum. Fas'ta kışla yaz arasında öyle büyük bir sıcaklık farkı yoktur. Oradan, yanlış hatırlamıyorsam Mayıs sonuydu, Erzincan'a geldim. Üstelik blok vanalar arasında da rakımı en yüksek olana gitmemiz gerekti. Ben tabii Fas'ın iklimine alışkın olduğum için üzerimde bir tişört vardı. Başıma gelecekleri tahmin edemedim. Sahada çalışan arkadaşlar beni görünce bir şaşırıldı. Ben de arabadan inip yukarı çıkarken üşüyeceğimi anladım, ama bu kadarını beklemiyordum. Resmen kar yağıyordu! Bir de esiyor ki, müthiş bir soğuk... Dondum!

“Tekfen'in yanında biz çok küçüğüz”

Bir İngiliz firmasının taşeronumuz olarak çalışması bizi onurlandırıyor gerçekten. Üstelik işverenimiz de İngiliz. İngiltere'de bir toplantımız vardı. Optilan firmasının ortaklarından biri, bizim proje müdürümüz ve şantiye şefimiz, bir toplantı yapacağız. Ben de İngiltere'ye ilk defa gidiyorum, onlarla da ilk defa tanışacağım. O seyahatimizde Optilan'ın merkez ofislerini görmeye gittim. Onlar daha önce Tekfen Tower'a da gelmişti. Kendilerine ofislerini beğendiğimi söylediğimde, “Tekfen'in yanında biz daha çok küçüğüz,” dediler. Bir İngiliz firmasının gözünde böyle bir imaj yaratmış olmak, böyle bir saygı uyandırmış olmak çok güzel. Bu da ancak Tekfen sayesinde olabilirdi.

■ SERDAR GÖRELŞAHİN (SEÇ DENETÇİSİ)

“Tekfen’in gittiği yerlere katkısı çok”

Tekfen’le 2003 yılında Ceyhan Terminali projesiyle tanışan Serdar Görelşahin, daha sonra on beş ay kadar Suudi Arabistan’da çalıştıktan sonra Türkiye’ye geri dönmüş. Görelşahin, yaklaşık beş senedir BTC projesinde görev yapıyor:

BTC projesi, Sağlık-Emniyet-Çevre anlamında çok sağlam temellere sahip bir proje. Çalışmalar Doğu’nun birçok il ve ilçesinde, 1.071 kilometre uzunluğunda bir hat üzerinde sürdürülüyor. İş güvenliği en üst seviyede tutuluyor ve işçilere de bu bilinci aşılayabilmek amacıyla çalışmalar yapılıyor. Hedef, sıfır kazayla işlerimizi tamamlamak. 2007 yılından bugüne kadar 2 milyon adam/saati devirdik. Zaten bu konulardaki standartlarımız belli; Tekfen’in politikası belli. Gittiğimiz yerlerde yerel işçileri taşeron olarak alma durumumuz da oluyor. Çünkü özellikle blok vana istasyonlarındaki çalışmalarımız daha çok bedensel güce dayalı. Çalışanların iş emniyetlerini sağlamak için devamlı eğitim veriyor ve uyarılarda bulunuyoruz. Hem sahadaki uygulamalarla, hem de teorik eğitimlerle onları en üst noktaya getirmeye çalışıyoruz. Eğitimlerimizde, “Siz de artık bir Tekfenlisiniz,” diyoruz ve onlara taşeron gözüyle değil de, Tekfen’in çalışanları olarak bakıyoruz. Biz bu şekilde yaklaştığımızda onlar da çok memnun oluyor. Sadece iş anlamında değil, iş bittikten sonra bile bizi telefonla aramaları, halimizi hatırlamaları sormaları çok güzel. Çünkü Tekfen’in gittiği yerlere katkısı çok. Köy yollarının düzeltilmesinden çeşitli hafriyat işlerine kadar, Tekfen bölgeye çok yardımcı oluyor. Muhtarları sevindiriyoruz, işçileri sevindiriyoruz.

“Mezun olmayı istemeyeceğiniz bir okul”

BTC büyük bir okul. Ama mezun olmak istemeyeceğiniz bir okul. Çünkü bir iş sağlığı personeli olarak bütün yeniliklere açık olmamız gerekiyor. Burada, daha önce görmediğimiz, bilmediğimiz şeyleri devamlı öğrenme sürecindeyiz. Özellikle de BP ile çalışmaktan çok memnunuz. Böylece devamlı kendimi geliştirme



imkânım oluyor. İş güvenliği bir ağaç gibi, durmadan dallanıyor, yeşeriyor, yenileniyor. Bunu da BP’de çok iyi yakalayabiliyorsunuz. Emniyette tecrübe çok ön planda. Ben emniyeti, bilgi birikimi ve tecrübenin yansıması olarak değerlendiriyorum. Ne kadar bilginiz olsa da sahadaki uygulamalarla karşılaşmadığınız süreçte eksikleriniz olacaktır. Bu tecrübeyi BP ile kazanmak büyük bir avantaj ve benim için bir keyif.



■ EMRAH İSPİR (SATIN ALMA MEMURU)

Altı aydan altı yıla

Emrah İspir, Tekfen’de çalışmaya 2003 yılında başlamış. Metin (Yüzal) Bey’in yanında yetiştiğini söyleyen İspir, Tekfen’de işe ilk başladığı günkü heyecanını dün gibi hatırlıyor:

İşe başladığım ilk gün çok heyecanlıydım. Diğer yandan korkularım da vardı. Böyle büyük bir firmada nelerle karşılaşacağımı bilmiyordum. Tabii bu korkularımın yersiz olduğunu çok çabuk anladım. Çünkü Tekfen’de herkeste ağabey-kardeş yakınlığı gördüm. Şu anda Tekfen ailesinin bir ferdi olmaktan gurur duyuyorum.

Bizim görevimiz, şantiyelerin taleplerine göre malzemeleri temin etmek. Genellikle inşaat malzemesi, elektrik, mekanik işlerin ihtiyaçları oluyor. Malzemeleri mümkün olduğunca şantiyeye yakın bölgelerden temin etmeye çalışıyoruz. Sahada, geciken malzemedan dolayı işin aksaması büyük bir kayıp. Asla, “Bugün olmasa yarın göndeririz” diyemiyoruz. Dolayısıyla en çok özen gösterdiğimiz konulardan bir tanesi, malzemenin, en kısa sürede, sahadaki işi aksatmayacak şekilde şantiyeye ulaşmasıdır. Şantiyeye ulaşan her bir malzeme bizim için büyük bir sevinçtir.

Ben bu projede çalışmaya başladığımda önümüzde altı aylık bir iş görünüyordu. Daha sonra Metin Bey, “Emrah gözün aydın, altı aylık daha işimiz oldu,” dedi. Böyle böyle 2008’den beri yıllar birbirini kovaladı. Sadece altı aylık bir iş için geldiğinizde, “Sonrasında ne olacak acaba?” diye geçiriyorsunuz aklınızdan, ama artık altı seneyi devirmenin rahatlığı var üzerimizde.



■ OSMAN KILAVUZ (ÇEVRE VE SOSYAL İŞLER ŞEFİ, İŞ SAĞLIĞI VE İŞ GÜVENLİĞİ MÜDÜR YARDIMCISI)

“Başka bir projede bu kadar gezemezdim”

Tekfen ailesine 2006 yılında katılan Osman Kılavuz, Kuveyt şantiyesinde iki yıl çalıştıktan sonra 2008 Temmuz’unda BTC projesine geçmiş. İş Sağlığı ve İş Güvenliği Denetçisi olarak başladığı görevine Çevre ve Sosyal İşler Şefi ile İş Sağlığı ve İş Güvenliği Müdür Yardımcısı olarak devam ediyor:

Altı yıldır bu projedeyim ve hemen hemen tüm istasyonlarda çalıştım. Ne zaman nerede çalışacağımız belli olmuyor. Başka koşullarda bu kadar gezmemin olanağı yoktu. Onun dışında iş güvenliği açısından da çok faydası oldu. Sahada uyguladığımız şeyler, bazen günlük hayata da yansiyabiliyor. Mesela, emniyet kemeri kullanımı. Dolmuşa da binsek elimiz alışmış, emniyet kemeri anyoruz.

Çok mobilize bir ekibiz. Projenin ihtiyaçlarına bağlı olarak sürekli hareket halindeyiz. BTC ile çalışıyoruz. BTC de BP’nin standartlarına uyan bir firma. Bunun yanında Türkiye’de çalıştığımız için yurtiçindeki yasal mevzuata da uymamız gerekiyor, ama BTC’nin standartları aslında yasal mevzuata göre daha katı.

Bir de sahada sürekli BTC’den bir temsilci oluyor. Biz orada beş kişi bile olsak, bir temsilci gönderiyor. Bu da sürekli denetleme durumundayız anlamına geliyor. Tüm ekip bunun bilinciyle çalıştığı için herkes birbiriyle yardımlaşıyor. Özellikle SEÇ grubunda hep aynı kadroyu tutmaya çalışıyoruz.

“Kuşların yumurtlama dönemi mi? Kaplumbağalar var mı?”

Çalışılacak alanlar belirlendiğinde orada bir çevresel, ekolojik hassasiyet var mı, ona bakıyoruz. Kuşların yumurtlama dönemi mi, kaplumbağalar var mı gibi araştırmalar yapıyoruz. Posof’ta mesela, nesli tükenmekte olan bir kuşun yumurtlama dönemine geldiği için 3 ay çalışma durdu. Ben o çalışmada bulunmadım, ama arkadaşlarımızdan biliyorum. Ekolojik sistemi bozmamak için ne gibi tedbirler alınmalı, neye dikkat edilmeli diye sürekli araştırıyoruz. Gürültü kontrolü, iş makinelerinin çalışma aralıkları gibi tedbirler alındıktan sonra sahalara girilip çalışılıyor. Onun dışında atık kontrolü, yerinde atık ayrıştırma yapıyoruz. Daha sonra bu atıkları istasyonlara gönderiyoruz. Hiçbir şekilde atığımızı doğaya bırakmıyoruz. Bu da BTC’nin denetiminde. Çevre için yaptığımız çalışmalar aslında buraya sığamayacak kadar çok.

Kışa hazırlık: Mezarımı derin kaz!

Kış dönemi, Kasım ayıydı sanırım, bir yerde çalışmaya başladık. Dere geçişleri yapıyoruz. Borunun geçtiği noktalarda tamir işleri, taşların düzeltilmesi gibi şeyler. Bazen, çalıştığımız yerlerdeki köylerden personel temin ediyoruz. Bu münasebetle muhtarlarla iletişimde olmamız gerekiyor. Bir gün çalışırken, muhtar geldi. “Burada kış çetin geçer. Bize mezar yeri kazar mısınız?” diye sordu. Yani kışın köyde ölüm olursa, hazırlıklı olmak istiyor. Proje müdürümüze sorduk. Sağ olsun, kendisi de onay verdi. Gittik, 10-15 tane mezar yeri kazdık.

■ GAMZE SÜYGÜN (İNSAN KAYNAKLARI MEMURU)

“Tekfen şantiyelerinde büyüdüm”

6 Şubat 2012’de BTC projesiyle Tekfen ailesine katılan Gamze Süygün’ün babası da eski bir Tekfenli:

Ben aslında işe başlamadan 4-5 yıl öncesinde Tekfen’de işe girmeyi kafama koymuştum. Sadece Tekfen olsun istiyordum, çünkü ben, babam dolayısıyla Tekfen’in şantiyelerinde büyüdüm. Babam 1999 yılında, henüz 29 yaşındayken vefat etti. Üç kız kardeşiz biz. Ben en büyükleriyim. Benim tek isteğim, bir an önce Tekfen’de işe başlamaktı. Babam, iki yıl boyunca Bakû-Tiflis-Ceyhan Boru Hattı’nda çalışmıştı. Benim de Tekfen’de çalıştığım ilk projenin bu proje olması bana çok anlamlı geliyor.

Merkezde Ahu (Yeğenoğlu) Hanım’la Seçkin (Özgümüş) Bey var. Onlarla ilk iş görüşmemi yaptığımda ben konuşamıyordum bile heyecandan. Daha sonra Ahu Hanım aradı, “Hayırlı olsun,” dedi. O gün hayatımın en mutlu günlerinden biriydi. 2012’den beri de buradayım. Hayatta maddi manevi ulaşmak istediğim her şeyi Tekfen bana sağladı.

“İnsanları belki tanımıyorum, ama haklarında çok şey biliyorum”

Ben İnsan Kaynakları bölümünde çalışmakla birlikte bugüne kadar kimseyle birebir görüşme yapmadım, çünkü henüz o tecrübeye sahip değilim. İş başvuruları olduğu zaman genellikle Taylan Bey görüşüyor, ben de evraklarıyla ilgileniyorum. Bizim güncel olarak projede 88 personelimiz var. Eğitimler, Tekfen tarafından hazırlanıyor. Personeli sahaya göndermeden önce belirlenen eğitimlerini veriyor, ondan sonra girişlerini yapıyoruz.

Personelin çalışma saatleri, giriş çıkışı gibi çok fazla detayla ilgilenen bir konumdayım. Yaptıkları iş, aldıkları ücretler, günlük çalışma saatlerini hesaplamak başta zor geliyordu, ama artık iyi öğrendim bunları. Bana bu anlamda çok tecrübe kattı bu proje. Raporlarımız epey detaylı hazırlanıyor. BP işi o kadar sıkıya alıyor ki, bazen araçların kontrolü, çalışanların sağlık raporları gibi şeyler için buraya da geliyorlar. Sağlık raporlarından ben sorumluyum. İşe girerken aldıkları rapor yeterli değil. Her altı ayda bir personel çağrılıyor ve yeniden muayene ediliyor. Kilometrelerce uzaktaki şantiyelerin detaylarından sorumlu olmak çok farklı bir şey. İnsanların simalarını belki tanımıyorum, ama isimlerini söylediklerinde haklarında çok şey biliyorum. Bana enteresan geliyor bu.



■ AKAY TIKBIYIK (PLANLAMA MÜHENDİSİ)

“Tekfen’de çalışmak benim vizyonumu geliştirdi”

Henüz 15 aylık Tekfenli olarak Akay Tikbiyık, ilk başta Kalite Kontrol Denetçisi olarak sahada başladığı görevini Planlama Mühendisi olarak sürdürüyor:

Ben aslında maden mühendisiyim. Farklı bir disiplinden geldiğim için bu proje çok değişik bir deneyim oldu. Teorik olarak bilgim olsa da hiç pratiğim olmayan bir alana girdiğim için ilk başta bir adaptasyon süresi geçti. Aslında benim vizyonumu da geliştirdi. Farklı koşullarda nasıl davranılması gerektiğini öğrendim. Bir plan hazırlanırken, hava koşulları gibi dış faktörlerin de önemli olduğunu anlamamı sağladı. Her şeyden önce Tekfen ailesine katıldığım için çok mutluyum. Ailem İstanbul’da, ben burada tek başıma kalıyorum. Tekfen’in her çalışanın tüm ihtiyaçlarına yaklaşımı sayesinde kısa sürede yeni işime de, mekân değişikliğine de alıştığımı düşünüyorum.

Planlama Mühendisi, yapılacak işin hangi kalemlerden oluşacağı, hangi zaman dilimlerinde o işin yapılacağı ve nasıl yapılması gerektiği konularında uygulama metotlarının hazırlanması, gönderilmesi, onaylarının alınması ve sahalarda onların kullanılmasından sorumludur. Ayrıca haftalık raporlar tutulup aylık olarak merkeze gönderilmesi de benim görevlerim arasında. İş bize direkt BTC üzerinden geliyor. İstanbul’la koordineli olarak çalışıyoruz. Biz aslında projeye beraber gezmeyoruz. Daha çok o işin planlanmasını yapıyoruz, ama gerek olduğu takdirde tabii biz de sahalarda görev alıyoruz.

“Eyvah! Ne diyor?”

Sahaya ilk kez Kalite Kontrol Denetçisi olarak gittiğimde, BTC’den gelen bir saha şefi vardı. Onun birtakım soruları oluyordu. Jargona yabancı olduğum için ilk başta bocaladığım komik durumlar oldu. Sürekli kısaltmalar kullandıkları için acaba ne diyor diye kaldığım anlar oluyordu. Tabii ertesi güne çöktan o problemi çözmüş oluyordum.





■ BİLAL TOSUN (KALDIRMA VE YÜKLEME FORMENİ)

“-45’leri gördüğümüz yerlerde çalışıyoruz”

Bilal Tosun, Tekfen bünyesinde çalışmaya 1989 yılında operatör olarak başlamış. TAG Otoyolu’nda operatör olarak çalışan Tosun, Atatürk Viyadüğü’nün her civatasında emeği olmasından gururla bahsediyor:

Ben Tekfen’e girdiğimde 23 yaşında, bekâr bir delikanlıydım. Tekfen’de çalışırken evlendim, şimdi üç çocuk sahibi bir babayım. 1989’da Adıyaman Boru Hattı projesiyle girdim Tekfen’e. Daha sonra 1990 yılında TAG Otoyolu’na geçtim. Tam 11 sene burada çalıştım. Herkese nasip olmayacak çok güzel bir projedir. Sugözü Termik Santrali’nde da bir sene çalıştıktan sonra 2003’te Ceyhan Terminal projesinde görev aldım. Oradan da, hiç ara vermeden, Kaldırma ve Yükleme Formeni olarak, şu anda devam ettiğimiz BTC Boru Hattı Tamir Projesi’ne geçtim 2007 yılında.

BTC projesinde çalışma standartlarımız çok yüksek. İş sağlığı ve güvenliğine çok önem veriliyor. Tekfen’in her zaman ön planda tuttuğu bir konudur bu zaten. Sarkamış’ın en ücra noktasında, Allahuekber Dağları’nın eteklerinde vanalarımız var. Kışın -45 dereceleri gördüğümüz sahalardır bunlar. Bu zor şartlarda BVT vanalarının güvenliği için hem kamera sistemi kurulumu, hem de prekast beton inşası yapıyoruz. 2,5 metre genişliğinde, 4,3 metre yüksekliğinde, 7,5 ton ağırlığındaki beton blokların montajını yapıyoruz.

“Aldığımız eğitimler standartlarımızı yükseltti”

Projede alt taşeronlarımız var. Fakat Tekfen’in belirlediği eğitimleri almadan kimse işe başlayamaz burada. İnsanların yattığı yerden yediğine, içtiğine kadar Tekfen sorumlu olduğu için, taşeronların da standardı çok yüksektir zaten. Bizim eğitimimiz ve tecrübemiz olmasına rağmen, bu projeye beraber BP’nin belirlediği firmalardan birçok konuda eğitim aldık. Bunlar bizim standartlarımızı daha da yükseltti. Örneğin ücra, telefonun çekmediği bir yerde arabanın arıza yapması olasılığına karşı 24 saat yetecek mazotumuz ve erzakımız vardır araçlarımızda. Görev yaptığımız yer çok sert iklime sahip bir bölge. Kışın, ağır şartlarda, -45’lerde yüzümüzün bir yanı donardı, diğer yanını dönerdik. Ancak Tekfen’in sağladığı imkânlarla bitirilebilirdi böyle zor bir proje.

■ ELİF TANRIÖVER BAĞDATLI (SEÇ SÜPERVİZÖRÜ)

“15 yıllık iş hayatımda Tekfen bir istisna”

BTC projesiyle tanışıklığı hattın yeni inşa edildiği döneme kadar uzanan Elif Bağdatlı, son 5 yıldır Tekfen’de SEÇ Müdürü olarak çalışıyor. Bağdatlı, iş güvenliğinin Tekfen’de bir kültür olduğunu ve bu durumun kendisini mutlu ettiğini söylüyor:

Tekfen’de çalışmaya 2009’un Ekim ayında başladım. O zamanlar benim için her bakımdan zor bir dönemdi. Hayatımda çok fazla değişen vardı; yeni evlenmişim, doğup büyüdüğüm şehirden taşınmışım ve yeni bir iş ortamına girmişim. Tekfen’le ilk görüştüğümde, Allah rahmet eylesin, Hasan Gurtay Bey, “Burası bir aile gibidir,” demişti. Gerçekten de ilk günden itibaren o samimiyeti ve dayanışmayı yaşadım ki, 15 yıllık iş hayatımda ilk defa böyle bir ortamda çalıştığımı söylemeliyim.

BTC projesinin inşaat fazında BOTAŞ Direktörlük’te 5 sene çalışmışım. O bakımdan projeye aşinaydım. Şimdi Tekfen’le 5 sene geçti. İlk zamanlar 6 kişi olan SEÇ ekibimiz şu an koca bir departman oldu. 1.071 km’lik hattın her noktasında nispeten kısa süreli şantiyeler kurup, yakın köylerden aldığımız düz işçileri eğitip çalıştırıyoruz. Hayatlarında hiç inşaatta çalışmamış kişileri eğitip, yaptığımız işlere adapte etmek cidden çok emek isteyen bir iş. Bu kişilerin, Tekfen’de çalışırken almış oldukları sertifikalarla yeni işler bulup, çalışma hayatlarına devam etmeleri bize ayrı bir mutluluk katıyor.

“Bugüne kadar 973 bin kilometre yol kat etmişiz”

Her yeni şantiyede aynı zorlukları tekrar tekrar yaşıyoruz. Sene içinde taşıdığımız saha sayısı 30’a yakın. Her yeni sahada da, daha önce yaşamadığımız farklı sorunlarla karşılaşılıyor. Farklı coğrafi koşullar ve farklı kültür yapıları olan sahalarda çalışmak bize tecrübe üzerine tecrübe katıyor. 2009 yılından bu yana 2,5 milyon kayıpsız adam saati ve yaklaşık 1.800 günü tamamlamış bulunuyoruz. Genellikle 2.000-2.500 metre rakımda çalışıyoruz. Çalıştığımız bölgeler, kışın en ağır geçtiği yerler. 60 tonluk kazıcılar bile buzda, karda kayıyor. Ayrıca ekiplerimiz her gün yaklaşık 400 km yol yapıyorlar. Bugüne kadar toplamda 973 bin km yol kat etmişiz. Bu şartlarda kazasız işleri tamamlamamız, idare ve proje yönetimimiz tarafından defalarca takdir edilmiştir. İş güvenliğinde her sene kendimizi bir üst seviyeye taşıyoruz; ekipteki genç arkadaşlar deneyim kazanıyorlar. Ekip içinde de üst seviyede bir dayanışma var.

İş güvenliği bir ekip işidir ve ekipteki herkesin inancı ve desteği başarıyı getirir. Başta proje yöneticilerimiz ve müdürümüz olmak üzere, herkesin sonsuz desteğini alıyoruz. Bu anlayış da bize başarıyı getiriyor. Formenlerimiz ve şoförlerimiz dahil, tüm Tekfen ve taşeron firma çalışanları iş güvenliği önceliğine inanarak çalışıyorlar. İş güvenliği bir kültürdür ve biz bu kültürü yaptığımız her işte en üst seviyede uyguluyoruz. Böyle bir ekipte ve ortamda İş Güvenliği Müdürü olarak çalışmaktan gerçekten büyük keyif alıyorum.



■ GALİP AVŞAROĞLU (ŞOFÖR)

“Karda hiç araba kullanmamıştık”

1986 yılında Irak-Türkiye Yumurtalık Boru Hattı projesiyle Tekfen'e katılan Galip Avşaroğlu, bugüne kadar yurtdışında Suudi Arabistan, Kuveyt ve Katar'da bulunmuş. Buralarda değişik görevler üstlenen Avşaroğlu, şimdi BTC projesinde ulaştırma görevlisi olarak her işe koştuğunu söylüyor:

BTC projesinde Adana'dan Kars, Ardahan'a kadar işlerimiz oluyor. Oralara gittiğimiz zaman da arkadaşlarımızın konaklayacağı ve yemek yiyebileceği yerlerin araştırılması işine dahi koşuyorum. Çünkü ben farklı işler yapmaktan keyif alıyorum. Tekfen bizim artık her şeyimiz oldu.

BTC projesine geçtiğimizde aldığımız eğitimlerin bize çok şey kattığına inanıyorum. Gece sürüşü, kayma eğitimi, off-road eğitimi, çamura nasıl girilir çıkılır eğitimleri... BP ile çalışmak bir ayrıcalık. Misal biz, Çukurova çocuğuyuz, karda hiç araba kullanmamıştık. Şimdi ise, kış şartlarında, her yerde çok rahat araba kullanabiliyoruz. Ben de, arkadaşlarım da tereddüt etmeden her koşulda yola çıkabiliyoruz.

Namazların arkasından, hep bu şirketi kuranlara, bu seviyeye getirenlere, mevcut çalışanlara, herkese dua ediyorum. Çünkü çocuklarımız buranın ekmeğiyle yetişti. Ben başka bir şirkette bir saat bile çalışmış değilim. Tekfen'den başkasına hiç ihtiyacım olmadı. O nedenle Tekfen artık bizim her şeyimiz.

Sıcak çarpması

Yaz günü. Hava çok sıcak. 65-70 derecelerde. Kuveyt'te 8 tane büyük tank yapıyoruz. İnsanlar o sıcakta, patır patır dökülüyor sanki. Ben genelde araçla sahada olduğum için kendini rahatsız hisseden arkadaşlarımızı alıp revire götürüyorum. Projeyi tamamladık, döndük. Çocuklarımla birlikte Adana'ya gideceğim, bir benzinliğe girdim. Genç bir çocuk, “Abi, nasılsın?” dedi. “İyiyim gülüm. Sen nasılsın?” dedim. “İyiyim, ama sen beni tanımadın herhalde,” dedi. “Ağabey, Kuveyt'te çalışırken beni revire sen yetiştirdiydin!” dedi. Bana sarıldı, öptü. Çok duygulandık ikimiz de o anda.

“Tamam, uyandım ben!”

Yine işe ilk başladığım dönemde, sahaya erken saatlerde çıkmam gerekiyordu. Kış aylarıydı. Şoför arkadaş beni götürecekti. BTC'nin prosedürleri çok katı olduğu için şoför arkadaşlarımızın da uyması gereken bazı kurallar var. Ben geçtim arabaya, oturdum. Şoför arabanın başına gelince kendi etrafında 360 derece şöyle bir döndü. Acaba ne yapıyor derken bir daha yaptı aynıını. Merakımdan sordum, “Neden kendi etrafında dönüyorsun?” diye. Meğerse, arabayı kontrol için etrafında dönme kuralına ek olarak, “Tamam, uyandım ben!” anlamında, bir de kendi etrafında dönmek gibi esprili bir prensip edinmiş kendine.



■ MAHMUT SERÇE (DOKÜMANTASYON SORUMLUSU)

“Dokümanlar tamamlanmadan sahada iş başlamıyor”

BTC Boru Hattı projesinde yaklaşık 6 yıldır Dokümantasyon Sorumlusu olarak çalışan Mahmut Serçe, iş hayatına Tekfen'de başlamış. Önce Kalite Kontrol Denetçisi olarak görev yapan Serçe, daha sonra Dokümantasyon Bölümü'ne geçmiş:

İlk altı ay, şantiyelerimizde kalite kontrol denetçisi olarak çalıştım. Kalite kontrol evrakları nelerdir, nasıl doldurulur, bunları öğrendim. Daha sonra, dokümantasyondaki arkadaşımız çok yoğun olduğu için, şeflerimiz beni onun yanına verdiler. Fakat o arkadaşımızın başka bir bölüme geçmesiyle sadece ben kaldım.

Proje, prosedür, spekt ve kalite kontrolle ilgili dokümanların hepsini önce BTC'ye sunuyoruz. BTC'nin onayını aldıktan sonra sahadaki arkadaşlarımızla paylaşıyoruz. Bu projede dokümantasyona çok önem veriliyor. Çünkü sahada bir iş yapılacaksa, onunla ilgili tüm tanımların sahada hazır olması lazım. Bu hazırlanıp idareye sunulmadığı takdirde, işe başlanmasına asla izin verilmiyor. Bununla ilgili özel bir eğitim almadık aslında, işin içinde öğrendiğimiz bir şey. Daha sonra tabii kendi tecrübelerimizle üzerine kattığımız şeyler de oldu.

Tek başına, gece gündüz

Dokümantasyonun en zor kısmı, proje bitimidir. Proje boyunca kullanılan tüm dokümantasyonun, bütün sahalardan gelip tekrar kontrol edilmesi, aynı aynı dosyalanması ve kopyalarının alınması gerekiyor. Bu dosyalar daha sonra BTC'ye iletiliyor ki bu epey bir zaman alıyor. Aslında zor olmasına rağmen zevk alarak yaptığımız bir iş. Bugüne kadar en çok, daha işe yeni başladığımda, bitirmiş olduğumuz bir projenin kapanışını yaparken zorlandım. Diğer arkadaşlar başka işlere koşturmak zorunda kalınca, ben yeni olduğum halde tek başıma kaldım. Bütün bunların içinden çıkmak hakikaten zor geldi. Gece gündüz çalışarak işi bitirebildim sonunda. Ama 15-20 gün sürdü bu tempo.



■ SÜLEYMAN BULUT (KALİTE KONTROL VE KAYNAK MÜHENDİSİ)

“İşe başlar başlamaz kendimi Tercan’da buldum”

Ekim 2012 yılında Tekfen’de çalışmaya başlayan Süleyman Bulut, Tekfen ailesinin yeni üyelerinden. Makine mühendisi olan Bulut, projede Kalite Kontrol ve Kaynak Mühendisliği görevlerini aynı anda üstleniyor:

Aslında henüz dört yıl önce mezun oldum. Tekfen tabii ki çok iyi bildiğim bir firmaydı. İnşaat sektöründe Türkiye’nin önde gelen firmalarından biri olduğu için, konuyla ilgilenenlerin muhakkak bildiği bir firmadır Tekfen.

Ben daha önce Mersin’de bir çelik boru fabrikasında mekanik test laboratuvar şefi olarak çalışıyordum. Tekfen Mekanik Grup Proje Müdürümüz Osman Sayhan Bey, kaynaklı imalatların testlerini bizim laboratuvarımızda yaptırırdı. O vesileyle Osman Bey’le tanışma fırsatı buldum. İkili ilişkilerimiz çok güzel şekilde gelişti. Ağabey-kardeş gibiydik. Tekfen’in kaynak mühendisi aradığından bahsetti. Ben de Osman Bey’e inanılmaz ısınmıştım, ona güvendim ve işimden istifa ettim. Kaynak mühendisliği eğitimi aldım. Bu eğitimi alırken de sağ olsun, iletişimiz hiç kopmadı. “Hadi artık, bitir gel. Projemizde yer almanı istiyoruz,” diyordu. Eğitimim bittikten iki gün sonra da kendimi Tercan’da buldum.

Tekfen’e ilk girdiğimde aslında Çelik Atölye’de çalışacağımı düşünüyordum. Kendimi hiç şantiyeci olarak hayal etmemiştim. Bu nedenle önce şaşırdım. Sonradan BTC grubuna dahil olduğumu öğrendim. O da ayrı bir sürpriz oldu benim için. Şimdi projemizle beraber sürekli şantiye şantiye dolaşıyorum. Bana bağlı bir tane kaynak denetçim mevcut, 14-15 kadar da kaynakçımız var. Kaynak Mühendisi olarak, sahalarımızda bulunan tüm kaynaklı imalattan ben sorumluyum. Kaynakçıların belli bir yeterliliğe sahip olması gerekiyor. Bu nedenle de sahamıza yeni bir kaynakçı temin edilmesi durumunda, önce bu kişinin test edilmesi gerekiyor. Testlerimizi yaparken, Kaynakçı Okulu’nu kullanıyoruz. Başarılı olurlarsa, sahada çalışma yetkisi veriyoruz.

“Yaptığımız her işin prosedürü var”

Mekanik Grup’ta genel kalite sorumluluğu benim üzerimde. Sahalarımızda bir iş yapılmadan önce mutlaka metotların, prosedürlerin hazırlanması gerekiyor. Kaynaklı imalat için bile bir prosedür hazırlamak gerekiyor. Bu metot ve prosedürler benim tarafımdan hazırlanıyor. Daha sonra bunları BTC’ye sunuyoruz. BTC zaten çok sıkı kurallara sahip, çok disiplinli bir firma. Biz de Tekfen ve BTC kültürlerinin bir kanşımı olarak, disiplini ve kaliteyi bir araya getirdik burada. Kalite Kontrol Mühendisi olarak prosedürleri hazırlamanın haricinde, iş bittikten sonra hakedişleri almak için doldurduğumuz formların sorumluluğu da bende.

■ SERKAN ÖZBAKIR (BORUCU FORMENİ)

“Başkasının yarım bıraktığı işi yine biz tamamladık”

Serkan Özbakır, yaklaşık 9 senedir çalıştığı Tekfen’de Sugözü Termik Santrali ve Ceyhan Çelik Atölye dışında Kazakistan’da da yurtdışı şantiye tecrübesi kazanmış. Ocak 2010’da BTC projesinde göreve başlayan Özbakır, projede Borucu Formeni olarak çalışıyor:

Geçen sene Erzurum’daydık. 800 metrelik bir güzergâh değişikliği yaptık. Normalde bir hat düz giderken, senede 3 milim, 5 milim oynayabiliyor. Ama 5-10 senede birkaç santime çıkarsa bu oynama, bir gerilime neden oluyor. Bu da, altı sert zemine gelen boruların eğilmesine neden olabiliyor. Bunu önlemek için bir çeşit baypas sistemi uyguluyoruz. Hattı biraz dolandırarak esneklik veriyoruz. Genelde pompa istasyonlarında, pompa bağlantıları, vana değişimleri işleri yapıyoruz.

Burada canlı bir hat üzerinde çalıştığımızdan, en ufak detaya dahi özen gösterilerek titizlikle çalışılıyor. Kapalı alan eğitimleri aldık bunun için; kullandığımız ekipmanların, makinelerin eğitimlerini aldık. Yaptığımız projede iş güvenliği çok çok önemli. Mesela yüksekte çalışma eğitimi çok önemli. 1,5 metrenin üzerine çıktığınızda mutlaka emniyet kemeri takmak zorundasınız. Bana bağlı 25 kişi çalışıyor. Beraber çalıştığımız arkadaşlarımız yıllardır tanıdığımız, eşini, ailesini bildiğimiz insanlar olduğundan iş güvenliğinin kişisel bir önemi de var. Kesinlikle, “Ben daha önce hep böyle çalışırdım, bir şey de olmadı,” mantığıyla çalışılmasına müsaade etmiyoruz. Çalışma arkadaşlarımızdan birinin başına en ufak bir şey gelse, ben bunun hesabını vicdanen veremem.

Bizim için shutdown’lar çok kritiktir. Bugüne kadar üstlendiğimiz bütün shutdown’ları verilen sürenin altında bitirdik. Ben BTC projesinde çalışmaya ilk başladığımda Erzincan’da pompa bağlantılarının montajını yapmıştık. Biz Tekfen olarak PT3’ü yaptık, PT1’i de yabancı başka bir firma yaptı. Biz çalışmaya onlardan 5-6 saat sonra başladık. Niye? Çünkü onlar bizim önümüzde olduğundan, onların bölgesinde petrol akışı bittiğinde bizim borularımız henüz boşalmamıştı. Buna rağmen biz çalışmamızı onlardan 6-7 saat önce bitirdik. Onlar ise işi yarım bıraktılar. Onların yarım bıraktığı işi daha sonra yine biz tamamladık.

Noel hediyesi!

Daha önceden bizim bir şantiye şefimiz vardı, Emrullah Bey. Kendisini çok severim, ailecek de görüşürüz. Onunla PT1 istasyonunda çalışıyorduk. Yılbaşına yakındı. İngilizlerle de aramız gayet iyi. Mesela, üç senedir BTC adına çalışan bir denetçi var bizde, ağabey-kardeş gibi olduk. Biliyorsunuz İngilizler Noel kutlamasına çok önem verirler. Bu nedenle de yılbaşından bir hafta önce gidiyorlar tatile. Proje müdürleri, “Pompayı bitirmeden gidemezsiniz,” demiş. Onlar da “Ama Noel kutlamamız var,” diye itiraz etmişler. Emrullah Bey bana geldi, rica etti, “Serkan böyle böyle. Bunlara bir iyilik yapabilir miyiz?” dedi. Noel’e altı gün kalmıştı. Düşündüm, arkadaşlarla konuştum. İdare, “İmkânı yok, bitiremezsiniz!” diyor. Yönetimin de izin vermesiyle 24 saate yaydık işi ve vardiyalı olarak çalıştık. İngiliz arkadaşlarımız Noel’i evlerinde kutlayabilsin diye, 21 günde bitirmemiz gereken pompayı, biz o süre içinde bitirdik.





“Tanrı şarkı söyleseydi, sesi Andrea Bocelli’ninkine benzerdi.”

Celine Dion

Andrea Bocelli İstanbul’da

Şubat ayında İstanbul’da, dünyanın gelmiş geçmiş en ünlü tenorlarından Andrea Bocelli rüzgârı esti.

Hayranlarına eşsiz bir gece yaşatan Bocelli’ye bu konserinde, konuk şef Marcello Rota’nın yönetimindeki 75 kişilik Tekfen Filarmoni Orkestrası eşlik etti.





Andrea Bocelli, şarap üreticisi bir ailenin çocuğu olarak İtalya'nın Toscana bölgesinde dünyaya geldi. Ünlü tenor (solda), ağabeyi ile birlikte aile bağlarındaki asmalarının arasında.

■ İtalya'nın uçsuz bucaksız yeşil vadileri, üzüm bağları, ortaçağ kaleleri, dünyaca tanınan mutfağı ve şaraplarıyla ünlü Toscana bölgesinin müzik dünyasına armağan ettiği sıra dışı yeteneklerden biri de Andrea Bocelli. Tarihte besteci Giacomo Puccini ve Pietro Mascagni gibi Toscana'nın zengin kültürel ortamında yetişen Bocelli, 22 Eylül 1958 tarihinde Pisa yakınlarında, Lajatico'daki üzüm bağları arasında bulunan aile çiftliğinde doğdu. Çiftlik gereçleri ve makineleri satarak geçimini sağlayan aile, aynı zamanda şarapçılık yapıyordu. Doğduktan kısa bir süre sonra minik Andrea'nın gözlerinde bir sorun olduğu anlaşıldı. Ailesi, doktor doktor dolaştı. Teşhis, halk arasında "karasu hastalığı" olarak bilinen "konjenital (doğuştan) glokom"du. Andrea'nın görme yetisini tamamen kaybetmesine ise, 12 yaşında futbol oynarken başına çarpan bir top neden oldu. Geçirdiği beyin kanaması nedeniyle hastaneye kaldırılan Andrea, doktorların tüm çabalarına rağmen bu olaydan sonra bir daha görmedi.

Andrea Bocelli, körler için dizayn edilmiş özel bir bilgisayarla kaleme aldığı ve kendisinden "Amos" adıyla üçüncü tekil şahıs olarak bahsettiği "La Musica del Silenzio" (Sessizliğin Müziği) adlı otobiyografisinde, geçirdiği kaza hakkında şunları anlatır:

"Bu olayın ardından, tüm korku ve dehşet göz yaşlarımı dökmesi bir saat kadar, yeni duruma alışması ise tam bir hafta sürdü. Bundan sonra, diyebilirim ki, Amos hepsini geride bıraktı ve böylelikle arkadaşlarına ve yakınlarına da bu bahtsız olayı unutmaları için yardımcı olabildi. Bu konu üzerine söylenmesi gerekenin hepsi budur."

Modern, ama eski moda bir tenor

Andrea, genç yaşta müzikle ilgilenmeye başladı. Annesi, görme problemine karşı müziğin Andrea'yı rahatlatan tek şey olduğunu söylüyordu. Müziğe olan ilgisini destekleyen ailesi, henüz altı yaşındayken piyano eğitimi almaya başladı. Andrea, daha sonra flüt ve saksofona da ilgi duymasına karşın, bir süre sonra ideal enstrümanın kendi sesi olduğunu keşfetti. Dadısı Oriana ona ünlü İtalyan tenor Franco Corelli'nin bir plağını verdiğinde küçük Andrea, yeni bir kariyerin başında olduğunu kendisi de bilmiyordu. Bu plak, "modern ama eski moda bir tenorun" (kendisini bu şekilde tanımlamayı seviyor) dünyaya gelişinin ilham kaynağı oldu.

Andrea, müziksever bir ailenin oğlu olduğundan, henüz küçük yaşlarda bile şarkı söylemeyi seviyordu. Kitabında anlattığına göre, dedesinin en büyük tutkusu operaydı ve her gelişinde Andrea'dan şöminenin basamağına çıkıp kendisine bir şarkı söylemesini istiyordu. Dadısı Oriana'nın yardımıyla "sahne" sine çıkan Andrea, dedesi için çoğu zaman Pietro Mascagni'nin *Cavalleria Rusticana*'sından, "Mamma, mamma, quel vino è generoso..." aryasını söylüyordu. Andrea'nın performansı geliştikçe, şarkı söylemesi için gelen talepler de artarak devam etti. Evde yemeklerden sonra aile bir araya toplanıyor ve Andrea'yı dinliyordu.

Andrea Bocelli, topluluk önündeki ilk performansını kilisede, bir nikâh töreni sırasında, Schubert'in *Ave Maria*'sını söyleyerek sergiledi. 1970 yılında ise katıldığı bir şarkı yarışma-

sında "O sole mio"yu söyleyerek birinci oldu. Luciano Bettarini'den şan eğitimi aldıktan sonra, her zaman hayranı olduğu tenor Franco Corelli'ye ulaştı. Şan derslerinin parasını ödemek için bir yandan barlarda piyano çalarken, bir yandan da Pisa Üniversitesi'ne devam ederek Hukuk Bölümü'nü bitirdi. Bir yıl boyunca avukat olarak çalıştı ve gelecekte evleneceği Enrica Cenzatti ile de bu dönemde tanıştı.

Bir yıldız doğuyor

Bocelli'yi keşfeden kişi, bugün de menajeri ve yapımcısı olan Caterina Caselli idi. 1993 yılında, İtalyan rock yıldızı Zuccherò'nun Avrupa turnesinde ünlü sanatçıyla düet yapma ve Puccini'nin "Nessun Dorma" adlı eserini solo olarak seslendirme fırsatı bulan Bocelli, hemen ardından Sugar Music yapım şirketiyle ilk anlaşmasını imzaladı. Aynı yıl Sanremo Müzik Festivali'ne katılarak ön elemelerde en yüksek puanı topladı. 28 Aralık'ta ise Reggio Emilia kentinde verdiği konserle klasik müzik dünyasına giriş yaptı. Nisan ayında Bocelli, kendi adını taşıyan ilk albümünü yayınladı ve İtalyan Top 10 listesine direkt giriş yapan albüm birkaç hafta içinde platin kategorisine yükseldi. Eylül ayında ise Luciano Pavarotti'nin her yıl düzenlediği Yardım Galası'nda, dünyaca ünlü tenorla düet yaptı.

Aynı yıl Andrea Bocelli, Verdi'nin *Macbeth*'i ile (Macduff rolüyle) opera sahnesine adım attı. Noel'de ise Vatikan'daki Aziz Petrus Bazilikası'nda Papa'nın huzurunda *Adeste Fideles*'i söylemeye davet edildi. Her gün tanınırlığı biraz daha artan Bocelli, artık sahnesi-

ne kavuşmuştu. Ya da daha doğru bir ifadeyle, sahneler Andrea Bocelli'yi bulmuştu ve bir daha onu asla bırakmayacaktı.

Sıra dışı bir yetenek

Genç yaşta görme yetisini kaybeden Bocelli, müzik otoriteleri tarafından müziğin inceliklerinin algısında sınırları aşan benzersiz bir yetenek olarak değerlendiriliyor. Gerçekten de Bocelli'yi sadece birkaç yıl içinde dünyanın en sevilen isimlerinden biri haline getiren şeyin sadece etkileyici sesi değil, aynı zamanda klasik müziğe getirdiği güçlü yorum olduğu belirtiliyor. Onun, "Con te Partirò" (Veda Zamanı) adlı şarkısında sergilediği güçlü ama zarif yorum, hiç kuşku yok ki Bocelli adının tüm dünyada bir anda adeta "patlamasını" sağlayan sırrın ne olduğunu açıkça gösteriyor. Gerçekten de 1996 yılında seslendirdiği "Con te Partirò" (daha sonra da Sarah Brightman ile düet olarak seslendirdiği ve "Time to Say Goodbye" ismi ile sunulan düzenlemesi) dünyanın her köşesinde Bocelli'ye yeni hayranlar kazandı. Artık Bocelli fenomeni her yerde konuşuluyordu. *Romanza* adlı albümüyle Bocelli, birçok ülkede ardı ardına satış rekorları kırdı. Sarah Brightman ile birlikte seslendirdiği şarkı, Almanya'da tüm zamanların en çok satan single'ı oldu.

Ünü günden güne artan Andrea Bocelli, 1990'lı yılların ikinci yarısında müzik kariyerinin zirvesine ulaştı. Artık dünyanın dört bir yanında verdiği konserlerde tıka basa dolu salonlarda en seçkin kitlenin karşısına çıkıyor,



Ünlü tenor Luciano Pavarotti'nin Bocelli'yi birlikte düet yapmaya davet etmesi, genç sanatçı için önemli bir fırsattı.

BOCELLİ, KİTABINDA PAVAROTTİ İLE DÜET YAPMAYA NASIL DAVET EDİLDİĞİNİ ANLATIYOR:

"Telefon gece geldi. [Amos] Çoktan yatağa girmişti. Telefon çaldığında irkilmeye uyandı. Bir ses, 'İyi akşamlar, ben Luciano Pavarotti...' dedi. İlk başta, yarı uyur halde, bunu bir şaka sandı, ancak daha sonra maestronun sesinin kusursuz tınısını tanıdı. Daha birkaç yıl önce, maestroyu tebrik etmek üzere kendisine yaklaştırmaya çalışmış, ancak güvenlik görevlileri geçmesine izin vermemişti. Ama şimdi gerçekten kendisiyle konuşuyordu. Bu nasıl mümkün olabilirdi?"



“Benim için müzik, sevgi gibi temel bir ihtiyaçtır; her şeyden önemlisi, zamanın akışının kaçınılmazlığı gibi, benim kaderimdir.”



dakikalarca ayakta alkışlanıyordu. Konserlerine Lorin Maazel, Seiji Ozawa, Valeri Gergiyev, Zubin Mehta ve Myung-whun Chung gibi dünyanın en ünlü şeflerinin yönettiği prestijli orkestralar eşlik ediyordu. Bu isimler arasında 1998 yılında tanıştığı Zubin Mehta, birlikte gerçekleştirdikleri projeler sayesinde Bocelli'nin kariyerinde yeni bir sayfa açacaktı.

Bocelli'nin başarılı çıkışı 2000'li yıllarda da sürdü. 1999 sonunda piyasaya çıkan *Sogno* adlı albümünde Céline Dion ile düet yaptığı “*The Prayer*” şarkısı Golden Globe ödülü kazandığı gibi, Oscar'a da aday gösterildi. CD kayıtları ve uluslararası ödüllerle gelen yeni başarılarının yanında Bocelli, opera sahnesinde de kariyerini ilerletmeye ve birçok büyük konser mekânında performansını sergilemeye devam etti. Zubin Mehta'nın yönetiminde bir Verdi albümü hazırladı. 2002'de bir başka

ünlü şef Lorin Maazel'le çok özel bir projeye imza atarak *Sentimento*, *Tosti*, *Denza* ve *Gastaldon* gibi bestecilerin romantik eserlerini seslendirdi. Proje o kadar başarılı oldu ki Bocelli, 2003 Classical Brit Awards töreninde “En İyi Albüm” ve “Yılın En Çok Satan Klasik Müzik Albümü” ödüllerini aldı.

Bocelli, sanatında sergilediği duyarlı yaklaşımını toplumsal projelerde de ortaya koymaktan hiçbir zaman geri kalmadı. 29 Ekim 2001'de, New York Belediye Başkanı Rudolph Giuliani'nin daveti üzerine, “Ground Zero” olarak da anılan Dünya Ticaret Merkezi'nin bulunduğu yerde, 11 Eylül saldırısı kurbanları için Schubert'in *Ave Maria*'sını söyledi. İtalya'nın Abruzzo bölgesinde meydana gelen depremde hayatını kaybeden ya da yaralanan depremedeler için düzenlenen konserde olduğu gibi birçok destek projesinde yer aldı.

Diğer yandan, dünyaca ün kazanması onu doğduğu topraklardan uzaklaştırmadı. Pisa kenti yakınlarındaki Valdera'nın muhteşem doğal ortamında, 2006'dan beri her sene gerçekleştirilen neşeli ve prestijli konser etkinliği “Teatro del Silenzio”, her yıl dünyanın dört bir köşesinden müzikseverleri Toscana'da buluşturuyor. Kendisinin onursal başkanı ve kurucularından olduğu proje kapsamında Andrea Bocelli, bugüne kadar Placido Domingo, José Carreras, Lang Lang, Laura Pausini, David Foster, Sarah Brightman, Zucchero Fornaciari, Heather Headley, Noa, Roberto Bolle ve Nicola Piovani gibi müziğin dev isimleriyle birlikte sahne aldı.

Alçakgönüllü zarif kişiliği, duygusallığı ve hümaniter duyarlılığıyla gönüllerde taht kuran Andrea Bocelli, yalnızca opera ve klasik müzikte değil, aynı zamanda pop müzikte de son yirmi yılda tüm dünyada en çok beğenilen ve takip edilen sanatçılardan biri. Bocelli'nin 2010 yılında yeniden ele alarak geliştirdiği otobiyografisi “*La Musica del Silenzio*” (“*Sessizliğin Müziği*”) büyük övgü topladı:

“Kendimi şarkı söylemeye ne kadar adarsam, o kadar az anlıyorum. Sadece Tanrı'nın bana hislerimi tercüme etmeme izin veren bir ses verdiğini biliyorum ve bu manada bunu, herkesin fark edebileceği bir ses olarak ifade edebileceğime inanıyorum...”

Ve Bocelli İstanbul'da

Türkiye'de de kayda değer bir hayran kitlesine sahip olan Andrea Bocelli, TEMA Vakfı'nın 20'nci kuruluş yıldönümü kutlamaları kapsamında 22 Şubat Cumartesi günü Ülker Sports Arena'da İstanbulluları adeta büyüleyen bir konser verdi. Bocelli'ye, konserlerini yöneten şefi Marcello Rota'nın yönetimindeki 75 kişilik Tekfen Filarmoni Orkestrası eşlik etti. 60 kişilik İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası Korosu'nun da sahne aldığı muhteşem konseri 9 binin üzerinde müziksever izledi.

Sahneye yakasında Tema Vakfı'nın yeşil melek rozetiyle çıkan Bocelli, konserde soprano Paola Sanguinetti ile düet yaparken, Türkiye'nin sevilen ses sanatçısı Sıla ile, bandoneon ustası Mario Stefano Pietrodarchi eşliğinde Edith Piaf'ın “*La Vie En Rose*” adlı şarkısını da seslendirdi.

Yaklaşık iki saat süren konserin bitiminde, dakikalarca süren alkışlarla tekrar sahneye çağrılan Bocelli, ilave 3 eser seslendirdi. Konserin onur konukları arasında, Tekfen Grup Şirketleri ve TEMA Vakfı kurucu ortağı Ali Nihat Gökyiğit ile, doğaya hizmet etmek için birlikte yola çıktığı Hayrettin Karaca ve TEMA'nın yönetim kurulu üyeleri de bulunuyordu.

Duyuları harekete geçiren topraklar

Toscana

■ Havası mı, suyu mu, toprağı mı belli değil ama, Toscana'da insanı etkileyen birşeylerin olduğu kesin. İnsanoğlunun 3 bin yıldan fazladır yaşam sürdüğü bu topraklara, MÖ 1350'lerde ilk önce Etrüskler yerleşmiş. O zamanlar bölgeye "Etruria" denirmiş. Nitekim, Toscana ismi de, Etrüsk halkının kendi dilindeki isimleri olan "Tusci" kelimesinden gelirmiş.

Etrüskler, Arno ile Tiber nehirlerinin arasındaki bölgede geniş bir ulaşım ağı oluşturup, verimli toprakları işleyerek zengin bir tarım toplumu kurmakla kalmadılar, sanata büyük önem atfederek, yaklaşık 1800 yıl sonra Rönesans'a beşiklik edecek Toscana'ya yaratıcılığın tohumunu da asırlar öncesinden ektiler.

MÖ 7-6. yüzyıllarda altın çağlarını yaşayan Etrüskler, zamanla Kartacalıların ve Keltlerin saldırılarına maruz kalıp önemli toprak kaybına uğradılar ve 1. yüzyılda büyük güç kazanmış olan Roma İmparatorluğu'na yenik düştüler. Ancak, bu zengin topraklara Roma da sahip çıktı. Romalılar, Toscana'nın en önemli merkezleri olacak olan Lucca, Pisa, Siena ile Firenze şehirlerini kurdular. Roma sayesinde hâkim olan barış ortamında bölge yeni teknolojilerle tanıştı ve daha da gelişti. Ortaçağ döneminde, talih yine Toscana'nın yüzüne güldü. Fransa ile Roma arasında mekik dokuyan hacıların yolu buradan geçiyordu. Toscana onları yedirdi, içirdi, yatırdı ve bu sayede kilseleri, şehirleri, tüccarları ve zanaatkarları daha da zenginleşti.

Rönesans, 14. yüzyılda, tam da bu şehir devletlerinde, özellikle de Floransa ve Siena'da doğarak buradan İtalya'nın diğer bölgelerine,

sonrasında ise Avrupa'ya yayıldı. İtalyan Rönesansı en çok edebiyat, güzel sanatlar ve mimaride kendini gösterdi.

Bugünkü İtalyan dilini büyük ölçüde şekillendiren Dante Alighieri, Petrarca ile Boccaccio gibi şairlerin; Michelangelo ve Leonardo da Vinci gibi gelmiş geçmiş en büyük dahilerin; Lorenzo Medici'nin himayesi altında nice eser veren Botticelli gibi ressamaların; Floransa Katedrali ve Pitti Sarayı'nın yanı sıra Brunelleschi gibi şehirleri görkemli katedraller ve sayısız meydan çeşmeleriyle bezeyen mimarların ve her an canlanacakmış gibi duran muhteşem heykelleri şekillendiren Ghiberti ve Donatello gibi heykeltıraşların doğup büyüdüğü, okuduğu ve ürettiği topraktır Toscana.

Hazır toprak demişken; yeşil tepelerin, vadilerin, yol boyunca ya da evleri çevreleyen ince selvi ağaçlarının sıralandığı, günün her saatinde huzur dolu bir manzaranın gözleri okşadığı bir bölgedir burası. Sanatı ne kadar rafine ise, hayat da bir o kadar sadedir Toscana'da. Taze sebze, meyve, zengin şarap ve peynir çeşitleri, sonbaharın ikramı trüf mantarı ve lezzetli sığır etinin ağırlıklı olduğu Toscana mutfağı ile, insan gerçekten de güzel yemeğin zevkine varır. Günün her saatinde, derme çatma kahvehanesinden şık pastanelerine, köy lokantalarından meşhur meydan restoranlarına kadar içebileceğiniz en muhteşem kahve buradadır. Kokusu ve köpüğüyle her daim kıvamında, üstelik de sudan ucuza.

Bir gün yolunuz Toscana'ya düşerse, duyularınızın her dakikasında bayram edeceği kesin.



5. Geleneksel Ertuğrul Fırkateyni Anma Töreni ve Sakura Şenliği, 29 Mart Cumartesi günü Nezahat Gökyiğit Botanik Bahçesi'nde yapıldı

Bahar pembesi

■ Mart kapıdan baktırır, kazma kürek yaktırır. Baharı müjdeleyen etkinlik güneşli, ama buz gibi havaya rağmen oldukça geniş bir katılım- la gerçekleşti. Bu serin hava bir-iki hafta önce olsaydı, sakura çiçekleri de pespembe halleriyle bizleri karşılayacaktı. Ancak geçtiğimiz yıla göre bir hafta geriye alınan tören tarihi bile, sakuralara yetişmeye yetmedi.

Ancak bu kez sakuraların yanında, ziyaretimizi bekleyen başka bitkiler de vardı: ülkemizin her yerinde, farklı iklim, toprak ve yükseklikte yetişen, erozyona karşı toprağımızın bekçiliğini yapan meşeler. Nezahat Gökyiğit Botanik Bahçesi, görkemli varlıkları ve sayısız faydalarıyla insanoğlunun hayranlığını hep üzerinde toplamış olan meşelere özel bir önem atfederek, dünyanın en büyük meşe koleksiyonunu oluşturmayı amaçladı. Bu amaçla kurulan "Meşe Adası", ilk ziyaretçilerini bu anma gününde karşıladı.

ANG Vakfı Yönetim Kurulu Başkanı Ali Nihat Gökyiğit'in ev sahipliğinde gerçekleşen etkinliğe Emekli Oramiral Uğur Yiğit, Kuzey Deniz Saha Komutan Vekili Tümamiral Şükrü Korlu, İstanbul Boğaz Komutanı Tümamiral Ercüment Tathoğlu, Deniz Harp Okulu Komutanı Tümamiral Mesut Özel başta olmak üzere çok sayıda yüksek rütbeli asker ile Japonya Başkonsolosu Keiji Fukuda ve Tekfen Holding Yönetim Kurulu Üyesi Murat Gigin, Tekfen Grup Şirketler Başkanı Osman Birgili, Tekfen Holding Kurumsal İşler Başkan Yardımcısı Reha Yolalan, Tekfen İnşaat Yönetim Kurulu Başkanı Ümit Özdemir, Tekfen İnşaat Genel Müdür Yardımcısı Celal Erbil, Tekfen Vakfı Yönetim Kurulu Üyesi Vahide Gigin ve botanik dünyasından akademisyenler katıldı.

Meşe ziyareti ardından Türk-Japon ailelerinin çocuklarından oluşan Pamukgöl Koto Grubu'ndan dinleti ve ardından Sumru Ağırürüyen'den



Japonca ve Türkçe türkeleri içimizi ısıttı. Tören'in Ertuğrul Adası'ndaki bölümünün son programı ise Kuzey Deniz Saha Komutanlığı Bandosu'nun konseri oldu. Etkinlik, İstanbul Adası'nda kanun virtüözü Göksel Baktagir'in verdiği konserle sona erdi. Hazırladığı Doğu Rüzgârı programıyla bizleri Orta Asya'dan Anadolu'ya götüren bu müzikli yolculukta, Baktagir ve ekibine vokalde yine Sumru Ağırürüyen eşlik etti.

Tekfen Vakfı'ndan Tiyatro Festivali'ne destek

■ Tekfen Vakfı, 10 Mayıs - 5 Haziran tarihleri arasında düzenlenecek olan 19. İstanbul Tiyatro Festivali'nde gösteri sponsoru oldu. Tekfen Vakfı bu kapsamda, Altıdan Sonra Tiyatro'nun *Kral (Soytarım) Lear* ile Şahika Tekand'ın *Gergedanlaşma 2.014* adlı oyunlarına destek verdi.

15 Mayıs Perşembe ve 16 Mayıs Cuma günleri Üsküdar Tekel Sahnesi'nde sahnelenecek olan *Kral Lear*, şimdiye dek belki binlerce kez sahnelenmiş olan Shakespeare'in ünlü oyu-



nunun, Lear'a en yakın kişi olan ve bütün gerçekleri hiç çekinmeden dillendirebilen soytarısının dilinden yeniden anlatımını içeriyor. Oyun, tarihi ve yeri daha sonra belirle-

necek şekilde, Tekfen çalışanları ve davetlileri için ayrıca özel olarak sahnelenecek.

4 Haziran Çarşamba ve 5 Haziran Perşembe günleri yine Üsküdar Tekel Sahnesi'nde sahnelenecek olan *Gergedanlaşma 2.014* adlı oyun ise, Şahika Tekand'ın yazıp yönettiği eğlenceli ve yüksek ritimli bir çağdaş komedi. İlk kez 1995-96 sezonunda sahneye konulmuş olan oyun, Şahika Tekand'ın kurduğu Studio Oyuncuları'nın 25. yılı nedeniyle yeniden ele alınarak sahnelenecek.

Aramıza katılan arkadaşlarımıza hoş geldiniz diyor, terfi eden arkadaşlarımıza yeni görevlerinde başarılar diliyoruz.

Terfi edenler

ADI SOYADI	ŞİRKETİ / BİRİMİ	ESKİ UNVANI	YENİ UNVANI
ARZU DODURGA	Tekfen Holding	Muhasebe Şefi	Mali İşler Müdür Yardımcısı
TUĞÇE PÜRSELİM TANSUK	Tekfen Holding	Mali Analist	Denetim Müdür Yardımcısı
AYLA ALTIN	Tekfen Holding	Bütçe ve Raporlama Şefi	Bütçe ve Raporlama Müdür Yardımcısı
ESRA TÜZGİRAY KILIÇ	Tekfen Holding	Kurumsal İletişim Uzmanı	Kurumsal İletişim Müdür Yardımcısı
GÖNÜL SAĞLAM	Toros Tarım - Merkez	Mali İşler Uzmanı	Mali İşler Şefi
BARIŞ KESGİN	Toros Tarım - Merkez	Pazar Araştırma ve Analiz Uzmanı	Satınalma Şefi
HÜSEYİN BAYRAKLI	Toros Tarım - Merkez	Terminal Pazarlama ve Satış Uzmanı	Terminal Pazarlama ve Satış Şefi
BEYZA UYSALER	Toros Tarım - Merkez	Tohum Destek Elemanı	Satış ve Teknik Operasyonlar Uzmanı
MURAT ÇİÇEKLI	Toros Tarım - Tarımsal Araştırma ve Eğitim Koor.	Danışman	Tarımsal Araştırma ve Eğitim Koordinatörü
ERSAN SIRLIBAŞ	Toros Tarım - Akdeniz Bölge Müdürlüğü	Pazarlama ve Satış Temsilcisi	Kıdemli Pazarlama ve Satış Temsilcisi
ÖZGÜR GÜLER	Toros Tarım - Batı Akdeniz Bölge Müdürlüğü	Pazarlama ve Satış Temsilcisi	Kıdemli Pazarlama ve Satış Temsilcisi
ULUHAN YILDIZ	Toros Tarım - Karadeniz Bölge Müdürlüğü	Müşteri Temsilcisi	Pazarlama ve Satış Temsilcisi
ABDULVELİ YILDIRIM	Toros Tarım - Teknotarım	Depo Şefi	Tarla Üretim Koordinatörü
HAKAN TAŞĞIN	Toros Tarım - Teknotarım	Pazarlama ve Satış Temsilcisi	Pazarlama ve Satış Şefi
ALİ OĞUZALP	Toros Tarım - Ceyhan İşletmesi	Üretim Mühendisi (DAP)	Üretim Şefi
SAİP ONURHAN KADIOĞLU	Toros Tarım - Ceyhan İşletmesi	İskele Şefi	Terminal Müdürü
SANEM UĞURLU	Toros Tarım - Ceyhan İşletmesi	Yardımcı Mühendis	Çevre Uzmanı
HACI ÖMER ARI	Toros Tarım - Mersin İşletmesi	Saha Bakım Mühendisi	Saha Bakım Şefi
OSMAN KULABER	Toros Tarım - Samsun İşletmesi	Çevre Uzmanı	Çevre Şefi
SEMA KARLIOVA	Tekfen İmalat ve Mühendislik	Mali ve İdari İşler Müdür Yardımcısı	Mali ve İdari İşler Müdürü
OĞUZHAN AHMET SERTER	Tekfen İmalat ve Mühendislik	Muhasebe Şefi	Mali ve İdari İşler Müdür Yardımcısı
RIZA MERT KILIÇ	Tekfen İmalat ve Mühendislik	Teklif Şefi	Ticaret Müdür Yardımcısı
UĞUR MELİH GÜVEN	Tekfen Mühendislik	Makine Mühendisi	Mekanik Bölümü Departman Müdürü

Yeni katılanlar

OKAN KOÇ

Toros Tarım
Özel Ürünler Koordinatörü

1969 yılında İstanbul'da doğan Okan Koç, İTÜ Makina Mühendisliği Bölümü'nde lisans, İstanbul Üniversitesi İşletme Bölümü'nde yüksek lisans eğitimi tamamladı. Procter & Gamble, R.J. Reynolds, Pepsi Cola International, Century 21 ve Pangs Chem International firmalarında çeşitli pozisyonlarda görev alan Koç, 3 Mart 2014 tarihi itibarıyla Pazarlama ve Satış Genel Müdür Yardımcılığı'nda "Özel Ürünler Koordinatörü" olarak göreve başladı. Evli ve 2 çocuk babası olan Koç'un ilgi alanları arasında kimya ve motor sporları geliyor. Kendisine hoş geldiniz diyor, görevinde başarılar diliyoruz.

FERHAT EKİNCİ

Toros Tarım
Özel Gübre Pazar Araştırma ve Geliştirme Müdürü

1980 yılında Iğdır'da doğan Ferhat Ekinci, Akdeniz Üniversitesi Ziraat Fakültesi Toprak Bölümü'nde lisans eğitimi tamamladı. Tera Grup ve Nunhems Tohumculuk firmalarında çeşitli pozisyonlarda görev alan Ekinci, 10 Şubat 2014 tarihi itibarıyla Pazarlama ve Satış Genel Müdür Yardımcılığı, Özel Ürünler Koordinatörlüğü'nde "Özel Gübre Pazar Araştırma ve Geliştirme Müdürü" unvanı ile göreve başladı. Evli ve 1 çocuk babası olan Ekinci'nin ilgi alanları arasında futbol, kitap okumak ve bilgisayar geliyor. Kendisine yeni görevinde başarılar diliyoruz.

EMRE ÜLGER

Tekfen Emlak Geliştirme
Satış, Pazarlama ve İş Geliştirme Direktörü

1978 yılında Konya'da doğan Emre Ülger, 2001'de Boğaziçi Üniversitesi İnşaat Mühendisliği'nden mezun olduktan sonra Tekfen İnşaat'ta proje mühendisi olarak çalışmaya başladı. Tekfen'de dört yılı aşkın süre yurtdışı projelerinde yer alan Ülger, 2006-2008 arasında Petrol Ofisi ve Akbank'ta proje yönetimi ve proje finansmanı alanlarında çalıştı. 2008 yılında Boğaziçi Üniversitesi'nde Executive MBA yüksek lisans eğitimi tamamladı. Tekfen Emlak Geliştirme Grubu'nda 2008-2012 yılları arasında iş geliştirme, satış ve pazarlama alanlarında yöneticilik yapan Ülger, iki yıllık bir ayrılığın ardından 18 Kasım 2013 itibarıyla Satış, Pazarlama ve İş Geliştirme Direktörü olarak yeniden aramıza katıldı. Evli ve bir kız çocuk babası olan Ülger'in özel ilgi alanları arasında spor, fotoğrafçılık, seyahat etmek ve yeni lezzetler keşfetmek bulunuyor.

Anılarda kalanlar

28 Ocak - 6 Mart tarihleri arasında Antalya'da açık kalan "Lozan'dan Cumhuriyet'e İsmet İnönü" sergisinin ziyaretçi defterine yazılanlardan...

Sergiyi Acı Güzeller
Sonsuz Saygılarımla
Torunlarım
Barış Baran Tözer, Arman Ayvazoğlu,
Alim Bahar Tözer, Ben Gölseren Tözer
Saygı ve Minnetle izledik
Teşekkürler

Bu sergiye geldiğimde İnönüye karşı duyduğum
kırıltı.

Ruhun sordun...

Ulu Önder Atatürk ve onun
Silik arkadaşları ve İleri
Cumhuriyetçilerimiz İsmet İnönü
'ye sonsuz minnet ve şükranlarımızı
sunuyor, ve Enternado Saygıya
eğitiyoruz.

Eğer bu mümtaz kahramanlar
ve Türk Ordusu olmasaydı,
bizler (ve Anadolu'da yaşayan tüm
toplumlar) ülkeyi, bayrak ve
bir Asiye olarak kalacaktık
Bugün bu nimetlerden yarar
lanıyorsak, bu yüce insanların
Şeyhindekisi

NE MUTLU TÜRKÜM
DIYENEL
E Çelik ARAL
11 Şubat 2014
ANTALYA

Merhum paşamım

Hasta adam deniler, bir devlete yüreğinizi aşar
Sajlgunzi hize sayarak sahip çıkar.

Güçlü fikirlele güçlü kollelele inanlı yüreğinlele
iş ve di şümanları göğüs gererek yok olacak bir
milleti bir devlet olarak var ettiniz.

Bizler Türkiye Cumhuriyeti'nin bir öğretmeni
ferdi olarak sizlerden ne kadar gurur duyuyoruz.

Aziz paşamımsen gerinde rahat uyu Biz
T. Cumhuriyeti'nin yılmaz eğitimcilerimiz.

Vatana sahip olmak bir namus borcu olarak
dinde ıstikle yürekle hep beraberiz.

30.01.2014

Bayram KANAT
Öğretmen

çok çok güzel bir sergi. Özellikle ben burada İsmet
İnönü'nün hayatını öğrendim. Bizi çok çok şükranla
dinde koruyorsunuz. Teşekkür ederim

Saygılarımla Dardin
Nurek 3/4 107
Cansamba
29.01.2014

Erceği gençlere sonsuz teşekkür
 ederim. Şu anda burayı ziyaret et-
mek için dışarıda kuyruk olmalıydı.
Bizi bu hale sokanlara yakular.
otusun. Çok şey yaşamak isterdim.
(pörmeyen gözlerimle)
Nurlar içinde yatan. Sizlere
minnettarız.

30. Ocak 2014
Makbule Dintik
Duy